

The Common Semitic and the Comparative Common Verbal Semitic

Tagreed Aedan Haleot *  , Auday H.Ali 

Department of Arabic Language, Mustansiriyah University, Baghdad, Iraq.

Abstract

Received: 18/11/2023
Revised: 3/2/2024
Accepted: 25/6/2024
Published online: 1/5/2025

* Corresponding author:
dr.tagred@uomustansiriyah.edu.iq

Citation: Halyout, T. E., & Ali, A. H. (2025). The Common Semitic and the Comparative Common Verbal Semitic. *Dirasat: Human and Social Sciences*, 52(5), 6185.
<https://doi.org/10.35516/hum.v52i5.6185>

Objectives: The research aims to study the common Semitic and the common comparative verbal Semitic in modern semantic studies to investigate the differences in the use of these two terms in comparative studies.

Methods: The researcher followed a comparative, historical, and descriptive approach in her research, as these methods are fundamental in modern linguistic studies. No other method can dispense with the historical and descriptive approach, given the ongoing evolution in linguistic conditions, whether synchronic or diachronic. Therefore, the work in comparative methodology relies on the historical and descriptive approach.

Results: Some researchers have confused between the terms common Semitic and the common comparative verbal Semitic in comparative semantic studies. The research has demonstrated the distinctions in their usage.

Conclusions: The agreement of words both phonetically and semantically in Semitic languages is classified under the phenomenon of common Semitic. However, their agreement phonetically with differences in meaning falls under comparative common Semitic.

Keywords: The Semitic, language, the common, comparative, verbal, Semitic.

المشترك السامي والمشترك اللغطي السامي المقارن

تغريد عبد ان حليوت* ، عدوي حسين علي
قسم اللغة العربية، كلية التربية، جامعة المستنصرية، بغداد، العراق

ملخص

الأهداف: هدف البحث لدراسة المشترك السامي والمشترك اللغطي السامي المقارن في الدراسات الدلالية الحديثة: لبيان الفروق في توظيف المصطلجين في الدراسات المقارنة.

المنهجية: اتبعت الباحثة في بعثتها المنهج المقارن والتاريخي والوصفي، لأن هذه المنهاج، هي الأولى للدرس اللساني الحديث، إذ لا يمكن لأي منهج آخر أن يستغني عن المنهج التاريخي والوصفي باعتبار التطور الحاصل في الحالة اللغوية وباعتبار وصفها سواء أكان آمناً أو تعاقبنا؛ ولذلك العمل في المنهج المقارن يعتمد على المنهج التاريخي والوصفي.

النتائج: خلط بعض الباحثين بين مصطلحي المشترك السامي، والمشترك اللغطي السامي المقارن في الدراسات الدلالية المقارنة، وقد أثبتت البحث الفروق في توظيفهما.

الخلاصة: إن اتفاق الألفاظ لغطيًا ومعنىًّا في اللغات السامية يصنف ضمن ظاهرة المشترك السامي، أما اتفاقها لغطيًا، واختلافها في المعنى فتنتدرج ضمن المشترك اللغطي السامي المقارن.

الكلمات الدالة: اللغات، السامية، المشترك، السامي، اللغطي، المقارن.



© 2025 DSR Publishers/ The University of Jordan.

This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY-NC) license
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

مقدمة

تشترك اللغات السامية في عدد كبير من الألفاظ، التي تمثل المخزون اللغوي المشترك لها، والتي يمكن تصنيفها (يعلبكي، د.ت)، ضمن ظاهرتين، هما: المشترك السامي، والمشترك اللغظي السامي المقارن.

وتحتة فروق في توظيف المصطلحين (المشترك السامي)، (المشترك اللغظي السامي المقارن) في الدراسات الحديثة المقارنة، فيعرف المستشرق الألماني برجستراسر (المشترك السامي)، بأنه: (الكلمات التي تشتراك فيها كل اللغات السامية) (عبد التواب، 1994)، أما الألفاظ التي تفرد عدد من اللغات السامية في استعمالها، فيرى برجستراسر أنها قد تكون من المشترك السامي إلا أنها تنوّسية في بعض اللغات السامية، فهُجرت في الاستعمال اللغوي، أو قد تكون اختُرعت في الاستعمال اللغوي (عبد التواب، 1994)

ويعرف حازم كمال الدين المشترك السامي، بأنه: ((الكلمات التي توجد في معظم اللغات السامية، وترجع إلى أصل اشتقاق واحد، ويصاحبها تطابق في المعنى أو وجود حقل مشترك في المعنى) (كمال الدين، 2007)، وفي ضوء تعريفه يضع معايير لتوظيف المصطلح في الدراسات الدلالية، فالمعيار الأول: يشترط وجود اللفظ في كل اللغات السامية أو معظمها، وفي الحالات الأخيرة يجب أن تقسم هذه اللغات على: شمالية، وجنوبية، وشرقية (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

أما المعيار الثاني فيتمثل بوحدة الأصل الاشتقاقي، أي الاتفاق في الأصل اللغوي ومعناه، ويشترط في الأصل الاشتقاقي أن يصاحبه الاشتراك في الحقل الدلالي، وهو المعيار الثالث (كمال الدين، 2008)، يقول حازم كمال الدين: ((أما وحدة الأصل الاشتقاقي فلا بد أن يصاحبه وجود حقل مشترك بالنسبة للمعنى، وهو معيار في غاية الأهمية؛ لأن الكلمة في حد ذاتها ما هي إلا قالب متشابك الشكل والمعنى)) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008، صفحة 20)، فإذا تعددت أبنية اللفظ وصوره، ولا يوجد حقل دلالي مشترك، فتُعد الألفاظ وحدات مستقلة؛ لصعوبة معرفة الرابط الدلالي السامي بينها (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، ((وفي مثل هذا الأمر يصعب تصوّر قالب مشترك تفرّع عنده هذه القوالب، إذا تصوّرنا افتراضياً هذا القالب المشترك، فإنه سيكون مقتضياً على الشكل (الجانب الفونولوجي) دون المعنى، والذي يعدّ حقلًا مشتركًا لكل هذه المعاني المستحدثة)) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008، صفحة 20)، فلفظ (اللحم) في منظوره، من المشترك السامي: لاشتراك الحقل الدلالي، وهو الطعام، إذ ورد في العربية (لَّاهَ) والسريانية (لَسْحُكْ)، بمعنى الخبز، وفي العربية دل على المعنى المتعارف عليه، فالاشتراك السامي تمثل الاتفاق في صورة اللفظ، والحقل الدلالي الذي جوز إطلاق مصطلح المشترك السامي عليه (كمال الدين، 2008)، والفعل (سَجَعَ) عنده من المشترك السامي، إذ ورد في العربية بمعنى صوت الحمام، وفي العربية (لَّاهِلًا) بمعنى هاج، وفي الآشورية (šegu) بمعنى عوى؛ لأن عدم وجود معنى سامي ارتبط به دلالات اللفظ يرى أن مساحة الاشتراك السامي يتمثل في اشتراك الحقل الدلالي الذي ارتبط به معنى اللفظ، المتمثلة بإصدار الصوت (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، لذلك أورد كلاً من لفظي (اللحم) و(سَجَعَ) في معجمه (معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

أما الألفاظ التي تشتراك لفظياً في البيكل الفونولوجي - ولا يوجد حقل دلالي مشترك يجمعها، فيرى أن إطلاق مصطلح (المشترك السامي) عليها من قبيل الافتراض، مثال ذلك: لفظ (الحجاب) في العربية يدل على السترة، واللحمة الرقيقة، والقصب، والأفق، وفي العربية (لَّاهِلَّ) جاء بمعنى الجراد أو الجندي (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، (سجيف، 2008)، وفي السريانية (تَهْ جَكْ) بمعنى الصنم أو البيكل (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، يقول:

إذا تصوّرنا افتراضياً أن الكلمة تدخل في دائرة المشترك السامي، على أنها من قبيل الكلمات التي تسعى عند المحدثين بكلمات المشترك اللغظي، وتوزّعت معانها بين هذه اللغات، فإن هذا الرأي الأخير يعدّ هو كذلك رأياً افتراضياً؛ وذلك لأنّنا لا نملك نصوصاً من السامية الأولى Proto_semitic يتضح من خلالها أن هذه الكلمة تحمل كل هذه المعاني. (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008، صفحة 22/21)، وإن اقتصر الحقل الدلالي المشترك على لغتين دون اللغات السامية الأخرى، فإن إطلاق مصطلح (المشترك السامي) على اللفظ يكون من قبيل الافتراض؛ لأن عدم وجود نصوص من السامية الأولى؛ لمعرفة معنى اللفظ، لوضعه ضمن المشترك السامي (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

إن اشتراط معيار الاشتراك في الحقل الدلالي في توظيف المصطلح يؤدي إلى الخلط في التحليل الدلالي المقارن للألفاظ التي تقع ضمن ظاهرة المشترك السامي، كون الحقل الدلالي يدل على معنى عام تدرج تحته دلالات جزئية متقاربة للألفاظ، فلفظ (اللحم) لا يمكن عده من المشترك السامي؛ لاختلاف الدلالة الجزئية الخاصة باللفظ؛ لأن كل لغة استعملت اللفظ بحسب احتياجها اللغوي، فدلالة الحبز تختلف عن دلالة اللحم الواردة في العربية، وإن صح اجتماع الدلاليين في حقل دلالي مشترك، فإن اعتمد الباحث على معيار الاشتراك في الحقل الدلالي، فكيف سيفصل بين المشترك السامي وبين مصطلح المشترك اللغظي السامي في التحليل الدلالي المقارن للفظ السامي؟

ودراسة الحقل الدلالي المقارن يتمثل في البحث عن الكليات؛ بمعنى البحث عن المعنى العام الجامع لهذه الألفاظ على اختلاف الدلالة الخاصة لكل لفظ في الاستعمال اللغوي، وهذه المسألة تفسر التطور الدلالي للألفاظ والاشتراك والتضاد والترادف؛ لذلك نجد أن حازم كمال الدين خلط بين توظيف

المصطلحين في تصنيف الألفاظ السامية، إذ يذكر في كتابه (علم الدلالة المقارن) أفالطاً، هي من قبيل التضاد السامي المقارن، والمشترك اللغظي السامي المقارن، ثم يوردها في معجمه (معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية)، وسيأتي التفصيل في ذلك.

أما المشترك اللغظي السامي فنقصد به: اتفاق اللّفظ السامي لغظيًّا في جميع اللّغات السامية أو معظمها، واختلاف معناه، فاشتراك لغتين أو أكثر ليس بالضّرورة أن يكون من قبيل المشترك السامي؛ أي تطابق المعنى، فقد يكون الجامع بين المعنى الأول والمعنى الأخرى للفظ، هو الأصل اللغوي السامي، ثم يبتعد اللّفظ السامي في اللّغات السامية عن معنى الأصل اللغوي، مما يجعله من المشترك اللغظي السامي (بعلبكي، د.ت)، فال فعل (هلك) في العبرية يدل على الذهاب، أما في العربية، فيدل على الموت، فنلاحظ أن كلا الفعلين اشتراكاً في الأصل اللغوي السامي، مع اختلاف دلالتهما (حجاري، د.ت)، فالأصل الاشتراكي الواحد ربما تتفرع دلالاته في لغتين سامتين-أو أكثر- تفرعاً يسهل أحياناً إدراك العلاقة الجامعية بين اللفظين؛ إلا أن الدلالة قد تتطور فتبتعد عن المعنى الأصلي، فيصعب الحكم بوجود علاقة دلالية بين اللفظين المشتركين، ويكتفي الباحث حينئذ بالقول: إن كلاً من ذينك اللفظين، وإن كانوا من جذر واحد له أصل دلالي (بعلبكي، د.ت، صفحة 56/55) مستقل برأيه.

ويقسم حازم كمال الدين المشترك اللغظي السامي على قسمين (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007):

1. المشترك اللغظي السامي: ويعرّفه، بأنه، هو ما: ((شكلته تجارب الساميين الأوائل، وهذا المشترك يوجد في المقابلات السامية أو معظمها)) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007، صفحة 187)، ويمثل له بالفعل (حرث)، الذي يدل في اللّغات السامية على الحرش أو الشق، فقد ورد في الحبشيّة (harasa) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، وفي العبرية (חֲרֵשׁ) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (سجيف، 2008) ، وفي السريانية (بَنَاه) (حداد، 2002).

2. المشترك اللغظي غير السامي: يختص وجود هذا القسم بإحدى اللّغات السامية (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، مثل ذلك: الفعل (نفّض) في العبرية بمعنى هر (ابن منظور، 1414)، (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، وفي السريانية (بَعْي) بمعنى هر ونفّض (منا، 2015)، (حداد، 2002)، (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، (قوزى، 2019)، وفي العبرية (יִפְלֹךְ) بمعنى ضرب (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007). نجد ثمة إشكالاً في تقسيم حازم كمال الدين للمشترك اللغظي السامي، ففي التقسيم الأول يمثل بالفعل (حرث)، الذي ورد في العبرية والسريانية والحبشية بمعنى الشق أو الحرش، وهذا الاتفاق في اللّفظ والمعنى في الاستعمال اللغوي السامي يجعله من قبيل المشترك السامي لا اللغظي.

الأمر الآخر أن إطلاقه مصطلح (المشترك اللغظي غير السامي) على الألفاظ التي لا يوجد رابط دلالي بين معانٍها غير صائب؛ لسببين:

1. أن اختلاف اللّغات في الفصيلة السامية وإن تقاررت في بعض خصائصها، يمثل عاملًا في وقوع ظاهرة المشترك اللغظي السامي المقارن (فيصل، 2023)، وبما أن هذه اللغات تنتمي إلى الفصيلة السامية، فإطلاق مصطلح غير السامي يجعل المفهوم المشترك خارج العلاقة اللغوية السامية.

2. اتفاق الألفاظ المشترك اللغظي السامي في الأصل اللغوي السامي، إلا أن العلاقة الاشتراكيّة أو المركبة بين اللّفظ والأصل اللغوي ابتعاده عن مركزها بفعل التّغير الدلالي، الذي يحكمه الاحتياج اللغوي في كل لغة سامية. فتغيّر دلالة اللّفظ السامي يشكل جزءاً من بقاء اللّفظ، سواء بتحقّق الرابط الدلالي أو انعدامه، إضافة إلى أن قلة الوثائق التاريخية تقف حائلًا دون معرفة مراحل وأسباب التّغير الدلالي الجذري للّفظ السامي وابتعاده عن الدلالة مركبة الأصل اللغوي، وإن ما ذكره حازم كمال الدين في قوله:

وإذا تصورنا افتراضياً أن الكلمة تدخل في دائرة المشترك السامي، على أنها من قبيل الكلمات التي تسمى عند المحدثين بكلمات المشترك اللغظي، وتوّزّعت معانٍها بين هذه اللّغات، فإن هذا الرأي الأخير يعده -هو كذلك- رأياً افتراضياً؛ وذلك لأنّنا لا نملك نصوصاً من السامية الأولى Proto_semitic يتّضح من خلالها أن هذه الكلمة تحمل كل هذه المعانٍ، (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008، صفحة 22)، يجعلنا نؤيد هذا الافتراض.

وعليه يمكن تقسيم المشترك اللغظي السامي على قسمين:

1. يتضمن وجود علاقة بين معاني اللّفظ السامي، مثل ذلك، لفظ (بناه) في العبرية بمعنى السفينة، وفي العبرية بمعنى الوعاء، فالعلاقة بين معنى اللّفظ متمثّلة بالتشابه، ويمكن أن نطلق عليه بالمشترك اللغظي السامي المقيد، بمعنى تقييد دلالات اللّفظ السامي فيما بينها بعلاقات جزئية.

2. انعدام العلاقة بين معاني اللّفظ السامي، ويمكن أن نطلق عليه بالمشترك اللغظي السامي المطلق.

وقد خلط يحيى عبادة أيضًا بين المصطلحين، إذ جاء الفصل السابع من كتابه (دراسات في فقه اللغة والفنون لوجياً) بعنوان (المشترك اللغظي بين العربية واللغات السامية)، لبيان المشترك السامي، يقول فيه:

غرضنا في هذا الفصل عرض بعض الألفاظ المشتركة بين اللّغات السامية، اشتراك أصالة، لا اشتراك افتراض، وهو جانب حقيقي يجب أن يأخذ بعين الاعتبار عند تأصيل بعض الأنماط اللغوية المشتركة بين الأورمة السامية؛ بسبب موت اللغة السامية الأم من جهة، وتباعد هذه اللّغات فيما بينها، حتى لا يقع الباحث في وهم الاشتراك، في حين أن الأمر قد يحدث على سبيل الافتراض اللغوي، الذي يحدث بين اللّغات المختلفة، حتى تلك اللّغات التي تنتمي إلى عائلات لغوية لا رابط بينها كالعربية والفرنسية مثلاً، ويمكن ردّ هذا الافتراض إلى التّماس الحضاري في الغالب (عبادة، 2000، صفحة 27/26).

إلا أنَّ الألفاظ التي أوردها تصنَّف ما بين المشترك السامي والمشترك اللفظي السامي، فقد ذكر خمسة وعشرين لفظاً يدخل في ضمن المصطلح المشترك السامي، وهي: آدم-أني-أثر- واحد- إحدى- أخ-أخت-أذن-أربن-أسر-أسي-أصبع- أفعى-أم-أمة-أمين-أنا-أنف-درس- ضبط- ضبع- ضمد- عدا- عربون- عقد- عقرب، غفارة أمَّا الألفاظ الأخرى، فذكر المشترك السامي والمشترك اللفظي السامي لها، وهي: أثر- أكل- أمر- أمن- آنسة- حبل- دوي- ضبط- ضرر- عدا- عربون- عطس (عيابنة، 2000).

أما جميل محمد يوسف فقد جاءت دراسته (الفرق الدلالية للألفاظ المشتركة بين العربية والبرتغالية دراسة دلالية مقارنة)، إذ اختصت دراسته في المشترك اللغولي بين اللغتين، إلا أنه في مقدمة دراسته، يذكر أن مصطلح المشترك السامي هو الاشتراك في اللفظ، قائلاً:

فالباحث في مجال اللغات يجد ثمة ألفاظاً مشتركة بين هذه اللغات من ناحية اللفظ، وهو ما اصطلاح عليه علماء اللغات السامية على ((المشتراك السامي))، غير أنَّ مدلولات هذه الألفاظ قد تختلف في بعض اللغات السامية عما هي عليه في البعض الآخر؛ بسبب مجموعة من العوامل إلى جعلتها تتأثر بغيرها من اللغات المجاورة لها جغرافياً، أو المتصلة بها اقتصادياً وسياسياً أو تلك العوامل المتعلقة بالإنسان نفسه ناطق اللغة (يوسف، 2016، صفحة 1). أمَّا نصيَّي جبرائيل حتَّى فقد جاءت دراسته بعنون ((الالفاظ مشتركة بين السريانية والأكديَّة))، وقد اعتمد على طرح حازم كمال الدين في فكرة المشترك السامي، إذ عرض في الفصل الأول المشترك السامي في الأسماء والأفعال بين الأكديَّة والسريانية، أمَّا الفصل الثالث فقد تضمن جدولاً لألفاظ المشترك السامي بين اللغتين (حتَّى، 2021).

إنَّ عنوان دراسة نرساي جبرائيل حنا لا يناسب مع فصول الدراسة، فمصلح (القاظ مشتركة) جاز أن يقع ضمن المشترك اللفظي، كما في رسالة جميل يوسف، فكان الأولى تقييد المصلح بـ(سامية)، فضلاً عن ذلك يذكر الباحث أمثلة للمشتراك السامي بين اللغتين ثم يورد المشترك اللفظي في كل لغة منها.

وتوهمت الباحثة شرارة يوسف إسحق في التوظيف مصطلح (المشترك اللغطي) في قولها: ((فالكلمات حنطة- سلسلة ٢٦٧٦)، كلها مشتركة لفظياً في هذا اللغات ولها المعنى ذاته)) (إسحق، 2021، صفحة 150)، وقد كررت استعمال مصطلح المشترك اللغطي بمعنى المشترك السامي في مواضع أخرى من رسالتها (إسحق، 2021).

ومن أمثلة المشترك السامي والمشترك اللفظي السامي المقارن في الدراسات الدلالية الحديثة:

المشترك السامي:

ومن المشترك السامي أيضًا الفعل (سحب)، إذ يدل على الجر والسحب في العربية (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) (عبابنة، اللغة المأببية في نقش ميشع: يحيى عبابنة، 2016)، والعبرية (شوب) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، (عبابنة، اللغة المأببية في نقش ميشع: يحيى عبابنة، 2016) (سجيف، 2008) والمؤابية (shb) والسوقطيرية (shob)، والكنعانية (shb) (عبابنة، اللغة المأببية في نقش ميشع: يحيى عبابنة، 2016).

ومن الألفاظ التي أوردها حازم كمال الدين في معجمه (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) التي تمثل مشتركاً سامياً، وقد أورد بعضها ضمن التضاد السامي المقارن في كتابه (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، مسوغ ذلك عنده هو الاشتراك في الحال الدلالي يجوز إطلاق مصطلح المشترك السامي على الألفاظ المضادة في المعنى والمشتركة لفظياً، ومن هذه الألفاظ:

(أ): ورد معنى الرفض في العربية (ابن فارس، 1979) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، والج بشيّة (abaya)، وفي العربية (أبّه) بمعنى وافق (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) (سجيف، 2008)، وفي الآشورية (abitu) دل على الموافقة والرغبة (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

2.(حل): ورد الفعل في العربية بمعنى نزل (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، وورد بمعنى دنس في الزرامية (حل) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، والعبرية (حل) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

3.(حار): ورد في العربية، وفسر حازم كمال الدين (كمال الدين، 2008)، بمعنى (ذهب)، وذكر أن مضارعه ورد في قوله تعالى: **إِنَّهُ طَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورُ** (القرآن الكريم، الانشقاق 14)، وفي الحبشية (hāra)، والسريانية (ست) بمعنى انتظر (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، وتوجه ونظر (متأ، 2015).

4.(دأداً): دل في العربية على العري بسرعة (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، وجاء بمعنى التحرك ببطء في كل من الزرامية (دأداً) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، والعبرية (دأداً) (كمال الدين، 2008) (Hebrew and English lexicon، 1865).

5.(ريح): فعل يدل على الزيادة في شيء في كل من الحبشية (rbaha) والعربة (ريح)، وفي السريانية (حَدَدْ) جاء بمعنى باد أو في (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

6.(نحس): ورد في العربية بمعنى التشاوم (الفارابي، 1987) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، ويدل على التفاؤل والتطير في العبرة (نحس) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، (القرطبي، د.ت)، والسريانية (نحس) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) (قوزى، 2019).

7.(وَبَ): ورد الفعل في العربية (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، والعبرة (وَبَ) بمعنى قفر (كمال، 1975) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (آل باسين، 1974) (يوسف، 2016)، في الآشورية (wašabu) جاء بمعنى جلس (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

أرى أن من الصواب اقتصار المؤلف في معجمه على ذكر المشترك السامي، وعدم ذكر الألفاظ التي تغيرت دلالتها في اللغات التي استعملتها، وكذلك اللغات وإن اشتركت لفظياً مع أخواتها في اللفظ الذي هو مناط البحث، حتى يتطابق متن المعجم مع العنوان (معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية)، فإن عدم اتفاق دلالة اللفظ السامي بين اللغات ينبع عنه ظواهر لغوية كالمشترك اللفظي والتضاد، فالفعل (أبي) مشترك سامي بين العربية والحبشية؛ للاتفاق في الدلالة على الرفض، أما الدلالة الآشورية والعبرية للفظ السامي، أيضاً فتعد من المشترك السامي بين اللغتين؛ للاتفاق في الدلالة على الموافقة، أما المقارنة بين دلالة الرفض والموافقة في كل من العربية والحبشية والآشورية والعبرية للفظ السامي (أبي)، فينبع عنها التضاد السامي المقارن، إذ ذكره المؤلف ضمن التضاد المتساوي في كتابه (علم الدلالة المقارن) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، فكان على المؤلف فصل دلالات اللفظ السامي التي تمثل التضاد للتمييز بين المشترك السامي الذي يمثل محور معجمه، وجاز الجمع بين دلالة الموافقة والرفض للفظ السامي ضمن الحقل الدلالي المقارن.

أما الفعل (حل)، فهو من المشترك السامي بين الزرامية والعبرية، والسريانية للدلالة على التدليس، أما في العربية فقد ذكر المؤلف أن الفعل (حل) جاء بمعنى نزل، وبناءً على المقارنة بين هذه اللغات والعبرية يعد من المشترك اللفظي السامي المقارن، ويورده حازم كمال الدين الفعل في كتابه (علم الدلالة المقارن) ضمن أمثلة التضاد، إذ قارن الفعل العربي (حل) المضuffed العين بالفعل العبري (حل)، والفعل السرياني (حل)، مستدلاً بما أورده ربيعي كمال في كتابه (التضاد في اللغات السامية) (كمال، 1975)، وقد أشار رمزي منير بعلبكي إلى تحقق التضاد بين العربية والعبرية في دلالة الفعل (بعلبكي، د.ت).

أما الفعل (حار) فقد ذكره المؤلف ضمن أمثلة التضاد السامي المقارن في كتابه (علم الدلالة المقارن)، فيرى تحقق التضاد السامي المقارن بين دلالي الذهاب في العربية والحبشية، وبين دلالة الانتظار في السريانية (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)..، وفسر الفعل (حار) في العربية، بمعنى ذهب، وبعد التتحقق من المعجمات العربية وكتاب التفسير، تبين أن الفعل (حار) يدل على الرجوع، جاء في لسان العرب: ((الحَوْرُ الرُّجُوْنُ عَنِ النَّيْءِ وَإِلَى السَّيْءِ، حَارَ إِلَى النَّيْءِ وَعَنْهُ حَوْرًا وَمَحَارًا وَمَحَارَةً وَحَوْرَةً: رَجَعَ عَنْهُ وَإِلَيْهِ...، الْجَوْهَرِيُّ: حَارَ يَحُورُ حَوْرًا وَحَوْرَةً رَجَعَ)) (ابن منظور، 1414).

أما دلالة الفعل في النص القرآني، فقد ذكر الطبراني في تفسيره أنه يدل على الرجوع قائلاً: إن الذي أتي كتابه وراء ظهره يوم القيمة، ظن في الدنيا أن لن يرجع إلينا، ولن يبعث بعد مماته، فلم يكن يبالي ما ركب من المآثم، لأنَّه لم يكن يرجو ثواباً، ولم يكن يخشى عقاباً: يقال منه: حار فلان عن هذا الأمر: إذا رجع عنه، ومنه الخبر الذي روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول في دعائه: ((اللهم إني أعوذ بك من الحور بعد الكور)) (الطبراني، 2001، صفحة 242/24).

وتفسير الفعل (يحور) عند المفسرين بمعنى الرجوع اعتماداً على المعنى الحبشي، لتحققه في الحبشية، قال السمرقندى: قوله عز وجل: **إِنَّهُ طَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ** قال مقاتل: ظن أن لن يرجع إلى الله تعالى في الآخرة، وهي لغة الحبشة، وقال قتادة: يعني: ظن أن لن يبعثه الله

تعالى. وقال عكرمة: ألم تسمع إلى قول الحبشي، إذا قيل له حر يعني: ارجع إلى أهلك. ثم قال: بل يعني: ليرجعن إلى ريه في الآخرة إنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا يعني: كان عالِمًا به، من يوم خلقه إلى يوم بعثه (السمرقندي، د.ت، صفحة 3/561)، في حين ذكره الدكتور حازم كمال الدين في الحبشيَّة بمعنى ذهب) كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية. (2008)

وعليه يمكن القول: إنَّ الفعل (حار) من المشترك السامي بين العربية والحبشيَّة، لاتفاق المعنى، أمَّا مقارنة الدلالة العربية الحبشيَّة مع الدلالة السريانيَّة (انتظر)، فتمثل المشترك اللفظي السامي المقارن.

وأختلفت دلالة الفعل السامي (دَأَدَ)، إذ يدلُّ في العربية على الجري بسرعة، وفي العبرية والأرامية يدلُّ على التحرك ببطء، إذ تُعدُّ الدلالتان من قبيل التضاد، وقد أورده المؤلف في ضمن أمثلة التضاد السامي المقارن في كتابه علم الدلالة المقارن، وفي موضع آخر من كتابه أورده للدلالة على تحقق انتقال دلالة اللفظ بين اللغات السامية (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

والفعل (ريح) من المشترك السامي بين العربية والحبشيَّة، أمَّا الدلالة السريانيَّة – باد وفني- للفظ، فذكر المؤلف في كتابه (علم الدلالة المقارن) أنها من قبيل التضاد السامي المقارن، فيرى التضاد متحققاً في السريانيَّة (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، وبعد التحقق من المعجمات السريانيَّة تبين أنَّ الفعل يدلُّ على معانٍ عدَّة منها: ريح، واكتسب، وباد، وفني، وفسد (قوزي، 2019) (متأ، 2015)، ووردت في معجم الأصول اللغوية المقارنة دلالة الريح والكسب فقط (حَدَاد، 2002)، فكان من الأولى ذكر دلالة الريح في معجمه كونها من المشترك السامي بديلاً لدلالة الإبادة والفناء.

أمَّا الفعل العبري (בָּלָתָן) والسريري (بَعْنَعَ) فهما من المشترك السامي بين السريانيَّة والعبرية للدلالة على التفاؤل، أمَّا في العربية، (فَخُسْ) اسم يدلُّ على التشاوُف، وعقد المقارنة بين دلالي التفاؤل والتشاؤف ينبع عنه التضاد السامي المقارن، وقد ذكر المؤلف في كتابه علم الدلالة المقارن، من أمثلة التضاد السامي المقارن الأفعال (خُسْ)، (بָּלָתָן) و(بَعْنَعَ) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

والفعل (وتَب) من المشترك السامي بين العربية والحبشيَّة، إذ اشتراكتها في الدلالة على القفز، أمَّا المقارنة بين دلالة القفز الواردة في العربية والحبشيَّة، ودلالة الجلوس في الأشوريَّة، فتمثل التضاد السامي المقارن، إذ استدلَّ المؤلف بذلك على تحقق التضاد بين دلالي الفعل في كتابه علم الدلالة المقارن، وذكر في موضع آخر من كتابه للدلالة على تحقق انتقال الدلالي للفظ بين اللغات السامية (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

ومن ألفاظ المشترك السامي أيضًا التي أوردها حازم كمال الدين في معجمه:

1. (جَبِين): فذكر أنَّ اللفظ يدلُّ على الجبين في العربية، والأرامية (جَبِنَاه) والسريريَّة (حَبَّنْ)، وفي العربية (جَبِنَاه) جاء بمعنى السنام أو الحدية (سجيف، 2008).

2. (جَبِيد): ورد في الأرامية (جَبِيدَاه) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، والعبرية (جَبِيد) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) (سجيف، 2008)، والسريريَّة (جَبِيدَاه) بمعنى العصب أو العرق (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) (قوزي، 2019)، والعبرية، جاء بمعنى العنق (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

3. (فَاح): ورد بمعنى انتشار الرائحة في العربية (فَاحَ) (ضياعي، 1957) ((كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، (سجيف، 2008)، والعبرية (فَاح) (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)، وفي السريانيَّة (فَهَنْك) بمعنى الرائحة (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008).

4. (رَعِش): ورد في، وفي العربية (رَعِشَ) (ضياعي، 1957) ((كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008) (سجيف، 2008)، وفي العربية بمعنى ارتعاد (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008)).

إنَّ لفظ (الجَبِين) من المشترك السامي بين العربية والسريريَّة، إلاَّ أنه ورد في المعجمات السريانيَّة مركبًا (صَبَّهَ حَبَّنْ) بمعنى الجبين أو الجبهة (حَدَاد، 2002) (قوزي، 2019) (متأ، 2015)، وبمقارنة دلالة الجبين مع الدلالة العبرية، يُعدُّ اللفظ من قبيل المشترك اللفظي السامي المقارن: لاختلاف دلالي اللفظ، فالجَبِينُ: ما يكون فوق الصَّدْغ، أمَّا السنام فهو أعلى ظهر الثَّاقَة والبَعْير (ابن منظور، 1414).

أمَّا لفظ (الجَبِيد)، فهو من المشترك السامي بين الأرامية والعبرية والسريريَّة في الدلالة على العصب أو العرق، أمَّا في العربية فقد دلَّ على العُنُق، والمقارنة بين دلالي اللفظ السامي العصب والعنق ينبع عنه المشترك اللفظي السامي المقارن، فالعصب جزء من العُنُق.

والفعل (فَاح) من المشترك السامي بين العربية والسريريَّة، إلاَّ أنَّ المؤلف قارن الفعل العبري (فَاح) مع الاسم السرياني (فَهَنْك) الذي يدلُّ على الرائحة (متأ، 2015) (قوزي، 2019)، والصَّواب عقد المقارنة مع الفعل (فَاح) الذي يدلُّ في المعجمات السريانيَّة على الانتشار (متأ، 2015) (قوزي، 2019).

وأمَّا الفعل (رَعِش)، فهو من المشترك السامي بين العربية والسريريَّة، لاتفاق اللغتين في معنى الرِّغْدَة، أمَّا المقارنة بين الدلالة الواردة في العربية والسريريَّة، مع الدلالة الأشوريَّة فينبع عنه المشترك اللفظي السامي المقارن، وقد ذكر المؤلف لفظ (رَعِش) للدلالة على تحقق انتقال دلالة اللفظ بين

اللغات السامية (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007؛ متأ، 2015؛ قوزي، 2019).

ومن الألفاظ المشتركة اللفظي السامي المقارن التي أوردها حازم كمال الدين في كتابه (علم الدلالة المقارن:

1. (حرث): إذ دل على الحرث والشق في العربية (حرث) (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (كمال الدين، معجم مفردات المشتركة السامي في اللغة العربية، 2008)، والعبرية (حرث) (ضباعي، 1957) (كمال، 1975) (سجيف، 2008)، والسريانية (سته) (حداد، 2002) (كمال

الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، والجشتيه (hrass) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن(2007)،

2. (فلح): ورد بمعنى حرث وشق (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، وفي العربية (فلح) (كمال، المعجم الحديث عربي- عربي، 1975) (كمال

الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (سجيف، 2008)، والعبرية (فلح) (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، والسريانية

(فلح) (حداد، 2002) (متأ، 2015) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (قوزي، 2019).

3. (مُوص): ورد بمعنى (قش/تبن) في الآرامية (لآّن) (كمال الدين، 2007)، والعبرية (لآّن) (كمال، المعجم الحديث عربي- عربي، 1975) (كمال الدين،

علم الدلالة المقارن، 2007) (سجيف، 2008)، وفي العربية (المُوص) بمعنى التبن (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

4. (حُمْض): ورد بمعنى أصبح حامض، في كل من العربية (حُمْض) (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، والعبرية (חַמְס) (ضباعي، 1957) (كمال، المعجم الحديث عربي- عربي، 1975) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (سجيف، 2008)، والسريانية (سَحَد) (حداد،

2002) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (متأ، 2015) (قوزي، 2019).

5. (جُس): جاء بمعنى كومة تراب في الآرامية (لآّن) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، والعبرية (لآّن) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن،

2007) (القرطبي، د.ت)، وفي العربية ورد بمعنى الصلب الخَيْن (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

6. (نَفَقَ): في العربية جاء بصيغة (نَفَقَ) بمعنى ضرب (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007)، وفي السريانية (نَفَقَ) بمعنى هَرَ (حداد، 2002)

(كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007) (متأ، 2015) (قوزي، 2019)، وفي العربية بمعنى هَرَ أو هَلَكَ (ابن منظور، 1414) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

وقد أطلق حازم كمال الدين على هذا النوع من المشتركة- جُسء ونَفَقَ- (المشتركة اللفظي غير السامي) (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

إن الألفاظ التي ذكرها حازم كمال الدين، هي من قبيل المشتركة السامي؛ لاتفاق المعنى، فال فعل (حرث) من المشتركة السامي؛ إذ أورده المؤلف في معجمه (معجم مفردات المشتركة السامي في اللغة العربية)، لاتفاق دلالته في الآرامية، والعبرية، والسريانية، والعبرية، والجشتيه (كمال الدين، معجم

مفردات المشتركة السامي في اللغة العربية، 2008).

أما الفعل (فلح)، فهو من المشتركة السامي بين العربية والسريانية والآرامية؛ إذ اتفق اللفظ في هذه اللغات على دلالة الشق والحرث، وقد

أورده حازم كمال الدين في معجمه (معجم مفردات المشتركة السامي في اللغة العربية)، وأضاف دلالة (الخدمة)، وورد في المعجمات السريانية دلالات عدّة، يمكن درجها تحت معنى عام ، هو العمل، وهذه الدلالات، هي: وعد، وعمل، وخدم، وخضع (الفتلاوي، المعجم الفريد للفعل السرياني في العهد

الجديد، 2007)، وسجد، ونحوه، وحرث، فلح، عبد.. (قوزي، 2019).

وجاز أن تكون دلالة السجود والتَّبَعَدُ والعبادة والعمل من المشتركة اللفظي بمقارنتها مع الدلالة العربية والعبرية.

أما دلالة الخدمة في السريانية فهي من المشتركة السامي بين السريانية والآرامية (كمال الدين، معجم مفردات المشتركة السامي في اللغة العربية، 2008) (الذيب، 2006)، وفي السينية جاء بمعنى (نحو، أَفْلَح)، وهذه الدلالة تُعد من قبيل المشتركة السامي السريانية والسينية (الذيب، 2006)، وفي

العربية نجد دلالة الفوز متحققة في الفعل المزدوج (أَفْلَح)، يقال:

الفلاح: الْفُؤُزُ بِمَا يُعْتَبِطُ بِهِ وَفِيهِ صَلَاحُ الْحَالِ. وَأَفْلَحُ الرَّجُلُ. أَبُو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: «أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ» (القرآن الكريم، البقرة: 5).

قال: يُقالُ لِكُلِّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا مُفْلَحٌ... الْيَتِيمُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَى» (القرآن الكريم، طه: 64)، أي ظَفَرَ بِالْمُلْكِ مَنْ غَلَبَ. ومن

الألفاظ الجاهليَّة في الطلاق: اسْتَفْلَحَ بِأَمْرِكَ أي فُوزِي بِهِ...، وفي حديث الأذان حَيَ عَلَى الْفَلَاحِ: يَعْنِي هَلَمَ عَلَى بَقَاءِ الْخَيْرِ؛ وَقَبِيل: حَيَّ أَي عَجَلَ وَأَسْعَى عَلَى الْفَلَاحِ، مَعْنَاهُ إِلَى الْفُؤُزِ بِالْبَقَاءِ الدَّائِمِ؛ وَقَبِيل: أَي أَفْلَحَ عَلَى النَّجَاحِ؛ قَالَ أَبُنُ الْأَثَيْرِ: وَهُوَ مَنْ أَفْلَحَ، كَالنَّجَاحِ مِنْ أَنْجَحِ، أَي هَلَمُوا إِلَى سَبَبِ الْبَقَاءِ فِي الْجَنَّةِ

وَالْفُؤُزِ بِهَا (ابن منظور، 1414، صفحة 547/548).

ويرى ابن فارس أنَّ الأصل اللغوبي (فلح) يدلَّ على معندين الشق والفوز، فاتأَ:

الفأءُ واللأمُ والخاءُ أَصْلَانِ صَحِيحَانِ، أَحْدُهُمَا يَدْلُلُ عَلَى شَقٍّ، وَالْأَخْرُ عَلَى فُؤُزٍ وَبَقَاءٍ. فَالْأَوَّلُ: فَلَاحَتُ الْأَرْضَ: شَقَقَتْهَا. وَالْأَرْبُّ تَقُولُ: "الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ".

وَلِذَلِكَ سُعِيَ الْأَكَارُ فَلَاحَا. وَيُقالُ لِلْمُشْفُوقِ الشَّفَةِ السُّفْلَى: أَفْلَحُ. وَهُوَ بَيْنَ الْفَلَاحِ...، وَالْأَصْلُ الثَّانِي الْفَلَاحُ: الْبَقَاءُ وَالْفُؤُزُ. وَقَوْلُ الرَّجُلِ لِأَهْرَأْتِهِ:

يُفْلَحُ. وَلِذَلِكَ سُعِيَ الْأَكَارُ فَلَاحَا. وَيُقالُ لِلْمُشْفُوقِ الشَّفَةِ السُّفْلَى: أَفْلَحُ. وَهُوَ بَيْنَ الْفَلَاحِ...، وَالْأَصْلُ الثَّانِي الْفَلَاحُ: الْبَقَاءُ وَالْفُؤُزُ. وَقَوْلُ الرَّجُلِ لِأَهْرَأْتِهِ:

اسْتَفْلَحَ بِأَمْرِكِ. "، معناهُ فُوزِي بِأَمْرِكِ. وَالْفَلَاحُ: السَّجُونُ. قَالُوا: سُعِيَ فَلَاحَا لِأَنَّ الْإِنْسَانَ تَبَقَّى مَعَهُ فُؤُزُهُ عَلَى الصَّوْمِ (ابن فارس، 1979، ص 450).

نجد ثمة خلافاً بين دلالة الشق والفوز في اشتقات الأصل اللغوبي (فلح) في العربية، ويفسر بعضهم هذه الاختلاف من قبيل الاشتقاء الأكبر،

فالأسنان (الفاء واللام) يدلان على الشّق، إلا أنَّ الحرف الثالث يحدد نوع الشّق، قال الرّبّيدي: قال شيخنا: الفَلْحُ وَمَا يُشارِكُهُ كَالْفَلْقُ وَالْفَلْدُ وَتَحْوِي ذَلِكَ يَدْلُلُ عَلَى الشّقِّ وَالْفَلْحُ، كَمَا فِي الْكَشَافِ، وَصَرَحَ بِهِ الرَّاغِبُ وَغَيْرُهُ. وَهُوَ بَناءُ عَلَى مَا عَلَيْهِ قُدْمَاءُ أَهْلِ الْلُّغَةِ مِنْ أَنَّ الْمَشَارِكَةَ فِي أَكْثَرِ الْحُرُوفِ اسْتِقْبَاقٌ يَدْلُلُ عَلَيْهِ مَعْنَى الْمَادَّةِ، فَيَتَحَدَّدُ أَصْلُ مَعْنَاهَا وَيَتَغَيَّرُ فِي بَعْضِ الْوُجُوهِ، كَمَا هُوَ صَنْبَعِ صَاحِبِ الْهَذِيبِ وَالْعَيْنِ وَغَيْرِهِمَا. انتَهَى الْمُقْصُودُ مِنْهُ (الزّبيدي، د.ت، صفحه 27/7).

ومن منظور المنهج المقارن، يمكن تفسير هذا الاختلاف، إذ نجد أنَّ المعنى الأول لللفظ في الأكديَّة (palâhu)، فُسِّرَ بمعنى: يخافُ، ويُخَدِّمُ، ويُحَتَّمُ (الجبوري، 2010) (علي، 2005)، وقد تفرَّعَت دلالة الخدمة في اللّغات السّامية إلى معنيين: هما: الشّق للدلالة على الفلاح والحراثة، التي يجمعها معنى عام، هو العمل، والثّاني الخدمة، بمعنى التّعبُد إطاعة للمعبود، التي وردت في السّريانية والآراميَّة، وهذه الدلالة تمثّل الفوز والنجاح للخادم المُتَعبُد؛ ذلك دلالة الشّق والفوز للأصل اللغوي العربي، جاز أنْ تُعَدَّ من المورث الدّلالي السّامي.

(المؤص) من المشترك السّامي في العبرية والسريانية والعربيَّة والعربيَّة للدلالة على التّين، إذ أورده حازم كمال الدين في معجمه (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السّامي في اللغة العربيَّة، 2008)، وكذلك الفعل (حمض)، من الألفاظ التي أوردها في معجمه، إذ يُعدُّ من قبيل المشترك السّامي في كلِّ من الآراميَّة والعربيَّة والعربيَّة والسريانية.

وفي السّريانية يُسْتَعْمَلُ فعل آخر للدلالة على الحموضة، هو (بِسَحِي) (قوزي، 2019). وأما (جِسْنُهُ)، فذكر أنه في العبرية يدلُّ على (الصلب الخشن)، في حين ورد في لسان العرب بمعنى الجلد الخشن، قال ابن منظور: ((الجِلْدُ الْخِيْشُونُ الَّذِي يُشَبِّهُ الْحَصَانَ الصِّغَارِ)) (قوزي، 2019)، وفي العبرية يرى ابن جناح القرطبي أنَّ (لِائِنْ) يدلُّ على التّراب، قائلاً:

انجَرَ ذَكْرُهُ فِي بَابِ الْيَاءِ وَالْعَيْنِ وَالصَّادِ مِنَ الْمُسْتَحْقَقِ، وَقَلَّنَا هُنَّاكَ أَنْ مَعْنَاهُ حَشَاشُ التَّرَابِ؛ وَنَحْنُ نَرِيَ الْآنَ فِيهِ وَجْهًا أَخْرَى نَفْضَلُهُ وَنَمِيلُ إِلَيْهِ وَنَعْتَقِدُهُ دُونَ غَيْرِهِ، وَهُوَ أَنْ نَقُولَ إِنَّ لِائِنَ مِثْلَ لِائِنَّا؛ لِأَنِّي وَجَدْتُ التَّرَابَ يُسَمِّي لِائِنَّا فِي كَلَامِ الْأَوَّلِ (القرطبي، د.ت، صفحه 129)، فـ(الجِسْنُهُ) من الألفاظ المشترك السّامي بين دلالي الأرض الصُّلبة والتّراب، إلا أنَّ حازم كمال الدين عَدَ اللفظ من المشترك السّامي في العبرية والعربيَّة والآراميَّة، إذ أورده في معجم مفردات المشترك السّامي (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السّامي في اللغة العربيَّة، 2008).

وأما الفعل (نَفَضَنُ)، فهو من المشترك اللغظي السّامي المقارن للدلالة على هَذِ الشَّيْءِ الواردة في السّريانية والعربيَّة، أَمَّا الفعل العُبْرِي (נִפְלַעַ)، فقد أورده بمعنى الضَّرب، إلا أنه ورد في المعجمات العُبْرِية بمعنى نَزَلَ وَسَقَطَ وَهُوَ (Sagiv n.d)، والصَّواب عَدَ المقارنة مع الفعل العُبْرِي (נִפְלַעַ) الذي ورد بمعنى نَشَرَ وَبَعْثَرَ (سجيف، 2008)، وقد ذَكَرَ الدّكتُور حازم كمال الدين في (معجم مفردات المشترك السّامي في اللغة العربيَّة) أَنَّ هَذِهِ الأَفْعَالِ (نَفَضَنُ)، وـ(نִפְעַמֵּי) وـ(נִפְלַעַ) من قبيل المشترك السّامي، (נִפְלַעַ) بالصَّادِ (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السّامي في اللغة العربيَّة، 2008)، إلا أنَّ المشترك السّامي متحقِّق بين السّريانية والعربيَّة: لِلَاَتَاقَ فِي الدَّلَالَةِ.

ومن الألفاظ أيضًا، لفظ (الثَّارُ)، فيرى جميل يوسف أنَّ اللفظ من المشترك اللغظي السّامي المقارن بين العبرية والعربيَّة، لاختلاف الدلالة بين اللّغتين، ففي العبرية ورد (נִתְאַרֵ) بمعنى اللحم (يوفس، 2016)، جاء في العهد القديم: (שָׁבֵא תֹּזֵב וְאַתְּבֵי רַע גָּזֵלִי עֹזְרִם מַעְלִים וְשָׁאָרִם מַעְלָל) مِبْغَضِي خَيْرٍ وَمُحِبِّي شَرٍّ نَازِعِي جَلْدِهِمْ مِنْ عَلَيْهِمْ وَلَحْمِهِمْ مِنْ عَلَيْهِمْ (سفر ميخا: 3/2).

وذكر أنَّ للفظ في العبرية معنيين، هما الاقتصاص والجسد؛ قائلاً: ((اللّفظ دلالة اللّحم في العبرية إلى دلالة اللّحم في اللغة عبرية عبر قرينة المجاز (يوفس، 2016). هو واضح من المعاجم القتيل، أي الجسد المقتول)) (يوفس، 2016، ص 45/45)، مستدلاً بما أورده ابن منظور في قوله: **الثَّارُ وَالثُّورَةُ: الدَّخْلُ. ابْنُ سِيدَهُ: الْثَّارُ الْصَّلْبُ بِالدَّمِ، وَقَبِيلُهُ: الدَّمُ نَفْسَهُ، وَالْجَمْعُ أَثْارُ وَأَثَارُ، عَلَى الْفَلْلِبِ: حَكَاهُ تَعْقُوبُ.** وَقَبِيلُهُ: الْثَّارُ قَاتُلُ حَمِيمَكَ، **وَالْإِسْمُ الثُّورَةُ. الْأَصْمَعِيُّ: أَدْرَكَ فَلَانٌ ثُورَةً إِذَا أَدْرَكَ مَنْ يَطْلُبُ ثَارَةً.** **وَالثُّورَةُ: كَالثُّورَةُ: هَذِهِ عَنِ الْحَيَانِيَّةِ.** وَيُنَقَّالُ: ثَارَتُ الْقَتِيلُ وَبِالْقَتِيلِ ثَارَأً وَثُورَةً، فَأَنَا ثَارَ، أَيْ قَاتَلْتُ قَاتَلَهُ (ابن منظور، 1414، صفحه 97/4).

وقد طرأ عليه تغيير دلالي، إذ انتقلت دلالة اللفظ من معنى القتل والمقتول في العبرية إلى دلالة اللحم في العبرية عبر قرينة المجاز (يوفس، 2016). إنَّ ابن منظور لم يذكر دلالة الجسد في النص المذكور، إذ تضمن التّصْنُّع دلالة طلب الدّم؛ أي القتل، ودلالة الدّم، والدم جزء من الجسد. ويرى حازم كمال الدين أنَّ اللفظ من المشترك السّامي بين العبرية والعربيَّة والأشوريَّة، إذ جاء في الأشوريَّة (seru) بمعنى الجسد، وفي العبرية (תְּאַרֵ) دل على القيصاص، وفي العبرية (נִתְאַרֵ) بمعنى اللحم (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السّامي في اللغة العربيَّة، 2008). والصَّواب، ما ذكره الباحث جميل يوسف كون اللفظ من المشترك اللغظي السّامي المقارن؛ لعدم اتفاق دلالة اللفظ بين اللّغات. ومن الألفاظ أيضًا، لفظ (سَجَعَ)، ذكر جميل يوسف أنه من قبيل المشترك اللغظي بين العبرية والعربيَّة (يوفس، 2016)، وفي العبرية (נִתְאַרֵ) جاء بمعنى هاج (يوفس، 2016) (سجيف، 2008)، وفي العبرية (سَجَعَ) يدلُّ على الصوت والكلام المففي (ابن منظور، 1414). وقد طرأ على اللفظ السّامي تغيير دلالي، إذ انتقلت دلالة اللفظ من الكلام المنتظم إلى الجنون الذي يتضمن كلامًا غير منتظم في أغلب الأحيان (يوفس، 2016).

ويرى حازم كمال الدين أنَّ اللفظ من قبيل المشترك السامي بين الأشورية، والعبرية، والعربية، إذ أورده في معجمه، ففي الآشورية ورد (segui)، بمعنى هاج، والعربية (نَلَّالاً) عوى، والعربية بمعنى صوت (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008). والصواب ما ذكره جميل محمد يوسف: لاختلاف المعنى بين الدلالتين.

ومن أمثلة المشترك اللغطي السامي المقارن، لفظ (النَّعْر)، فقد ذكر رمزي منير بعلبكي أنه من المشترك اللغطي السامي، إذ ورد في الإرامية (tar')، والفينيقية (Sa'ar)، والعربية (نَلَّالاً) بمعنى الباب، وفي العربية توسيع دلالة لفظ (النَّعْر)، لمعنى الافتتاح (بعلبكي، د.ت.)، كلُّ فُرْجَةٍ فِي جَبَلٍ أَوْ بَطْنٍ وَادٍ أَوْ طَرِيقٍ مَسْلُولٍ... النَّعْرُ كُلُّ جَوْبَةٍ مُفْتَحَةٍ أَوْ عَوْرَةٍ. غَيْرُهُ: وَالثَّغْرُ الثَّلْمَةُ، يُقَالُ: ثَغْرَنَا هُمْ أَيْ سَدَّدْنَا عَلَيْهِمْ ثَلْمَةً...، الْثَّغْرُ: الثَّلْمَةُ. وَالثَّغْرُ: الْفَمُ وَقَيْلٌ: هُوَ اسْمُ الْأَسْنَانِ كُلُّهَا مَا دَامَتْ فِي مَنَابِهَا قَبْلَ أَنْ تَسْقُطَ، وَقَيْلٌ: هِيَ الْأَسْنَانُ كُلُّهَا، كُنَّ فِي مَنَابِهَا أَوْ لَمْ يَكُنْ، وَقَيْلٌ: هُوَ مَقْدُمُ الْأَسْنَانِ (ابن منظور، 1414، صفحه 4/103).

فيرى أنَّ الجامع بين الدلالتين هو اشتراكهما في الجذر وافتراقهما في المعنى (بعلبكي، د.ت.). وذكر جميل يوسف أنَّ اللفظ السامي من المشترك اللغطي بين اللغتين أيضًا، إذ اختلفت دلالات اللفظ في العربية، وانتقلت في العربية لتدلل على الباب عن طريق المشاهدة (يوسف، 2016).

أما ستار عبد الحسن جبار فقد صنف اللفظ ضمن المشترك السامي بين العربية والعبرية، إذ أورده في كتابه (مباحث لسانية في العربية والسريلانية والعربية)، جملة من الألفاظ المشتركة لفظًا ومعنى، يقول: ((إنَّ هذه الألفاظ التي تناولناها فيها الألفاظ المشتركة شكلاً ومعنى بين اللغتين العربية والعربية)) (الفتلاوي، مباحث لسانية في العربية والسريلانية والعربية، 2017، صفحه 52)، وقال في موضع آخر في بيان المنهجية المعجمية للألفاظ: ((ذكر الألفاظ في اللغة العربية مع ما يقابلها (نظائرها) في اللغة العربية، ولم نقم بتعريف هذه الألفاظ لأنَّ معنى هذه الألفاظ معروف)) (الفتلاوي، مباحث لسانية في العربية والسريلانية والعربية، 2017، صفحه 52)، وقد قارن اللفظ العربي (نَلَّالاً) باللغة العربية (الثَّغْرَة)، والصواب (الثَّغْرَة)، فاما (الثَّغْرَة) في العربية فتدل على نُقرة المنحر (ابن منظور، 1414).

أما الدكتور حازم كمال الدين، فيرى أنَّ اللفظ السامي من قبيل المشترك السامي، فذكر أنَّ اللفظ ورد في العربية (نَلَّالاً)، والسريلانية (هَنَّدَ) بمعنى الشَّق أو الفتحة والعربية (النَّعْر) بمعنى الفتحة (كمال الدين، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية، 2008). وقد ورد (هَنَّد) في المعجمات السريلانية، فعلاً من معانيه: شَقَّ أو فتح، أما مصدره (هَنَّدْكَ) بمعنى الشَّق أو الفتح، وأما (هَنَّدْكَ) فجاء بمعنى الباب (حداد، 2002) (متا، 2015) (قوزى، 2019).

ومن الأمثلة التي أوردها رمزي بعلبكي أيضًا، لفظ (الأَهْل)، إذ ورد في الأكديّة بمعنى المدينة أو المستقر، وفي العربية (أَهْلَ) دلَّ على الخيمة، التي تتحقق دلالة اجتماع الأقارب فيها، وفي العربية (أَهْل) يدلَّ على أهل البيت سُكَّانَهُ، وأهل الرِّجْلِ وعشيرته وأقاربه، فيرى أنَّ العلاقة بين المعنى الأكدي والمعنى العربي والمعنى العربي، تمثلت بالمكانية، فالمعنى الأول يمثل المكان نفسه، والمعنى الثاني يمثل من يحل به (بعلبكي، د.ت.).

ويعد لفظ (أَهْل) من المشترك اللغطي السامي المقيد؛ لتحقق علاقة الاجتماع بين دلالي اللفظ السامي (أَهْل). ويرى جميل يوسف أنَّ اللفظ من المشترك اللغطي بين العربية والعبرية، إذ انتقلت دلالة اللفظ السامي إلى العربية عن طريق المشاهدة؛ نظرًا لتحقق دلالة اجتماع الأهل فيها، وتشتت العربية لفظ (أَهْل)، من الأصل اللغوي (أَهْل)، للدلالة على المكان المؤهل للسكن، وبذلك تكون العربية قد استعارت دلالة المسكن منها (يوسف، 2016).

وقد عدَّها حازم كمال الدين من المشترك السامي، فقد ذكر أنَّ اللفظ ورد في الآشورية والعبرية بمعنى البيت والخيمة، وفي العربية بمعنى أهل البيت (كمال الدين، علم الدلالة المقارن، 2007).

الخاتمة:

1- أثبت البحث الفروق في توظيف المصطلحين (المشتراك السامي)، (المشتراك اللغطي السامي المقارن)، فنمة خلط في دراسات بعض الباحثين بين مصطلحي المشترك السامي، والمشترك اللغطي السامي المقارن، فالمشتراك السامي: هو ما اتفق في الألفاظه ومعانيه في اللغات السامية، وقد يطرأ عليه تغير في الصوت والصيغة الصرافية، أما المشترك اللغطي السامي فنقصد به: اتفاق اللفظ السامي لفظيًّا في جميع اللغات السامية أو معظمها، واختلاف معناه، فاشتراك لغتين أو أكثر ليس بالضرورة أن يكون من قبيل المشترك السامي: أي تطابق المعنى، فقد يكون الجامع بين المعنى الأول والمعنى الأخرى للفظ، هو الأصل اللغوي السامي، ثم يبتعد اللفظ السامي في اللغات السامية معنى الأصل اللغوي، مما يجعله من المشترك اللغطي السامي.

2- ثمة دراسات خلطت في تصنيف بعض الألفاظ السامية فقد ذكرت بعضها ضمن المشترك السامي ثم أوردتها ضمن المشترك اللغطي السامي المقارن، والصنف الآخر ذُكرت ضمن المشترك السامي وتذكر ذكرها ضمن المشترك اللغطي السامي المقارن، مما يؤدي إلى الخلط عند الباحث القاري.

3- صعوبة الوقوف على أسباب وقوع الطواهر اللغوية المقارنة كون ذلك يتطلب وثائق تاريخية لكل لغة سامية لمعرفة أسباب اشتراك بعض اللغات

لفظياً ولائياً واختلاف دلالة بعض الألفاظ الذي ينبع عنها المشترك اللغوي السامي المقارن والتضاد السامي المقارن والترادف السامي.

المصادر والمراجع

- القرطبي، ا. (د.ت). *الأصول*.
 الطبرى، أ. (2001). *جامع البيان في تأویل القرآن*. دار هجر.
 ابن فارس، أ. (1979). *مقاييس اللغة*. بيروت: دار الفكر.
 الفارابي، إ. (1987). *الصحاب تاج اللغة وصحاب العربية*. بيروت: دار العلم للملائين.
 متا، أ. (2015). *قاموس سرياني عربي*.
 حداد، ب. (2002). *معجم الأصول اللغوية المقارنة*. مطبعة المجمع العلمي.
 يوسف، ج. (2016). *الفرق الدلالية للألفاظ المشتركة بين العربية والعبرية: دراسة مقارنة*. جامعة دمشق-كلية الآداب والعلم الإنسانية-قسم اللغة العربية إشراف الدكتور وحيد صفية.
 كمال الدين، ح. (2007). *علم الدلالات المقارن*. القاهرة: الخانجي.
 كمال الدين، ح. (2008). *معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية*. القاهرة: مكتبة الخانجي.
 علي، خ. (2005). *معجم النظائر العربية للأصول الأكديمة*. بغداد.
 سجيف، د. (2008). *قاموس عربي- عربي- عربي*. القدس وتل أبيب: دار شوكون للنشر.
 كمال، ر. (1975). *التضاد في اللغات السامية*. بيروت: دار الهضبة العربية.
 كمال، ر. (1975). *المعجم الحديث عربي- عربي*. بيروت-لبنان: دار العلم للملائين./
 بعلبكي، ر. (د.ت). *فقه اللغة العربية المقارن*. دار العلم للملائين.
 عبد التواب، ر. (1994). *التطور النحوي*. القاهرة: الخانجي.
 الفتاوى، س. (2007). *المعجم الفريد لل فعل السرياني في العهد الجديد*. بغداد: كلية الآداب /جامعة القادسية.
 الفتاوى، س. (2017). *مباحث لسانية في العربية والسريانية والعربية*. بغداد: دار قناديل.
 الذيب، س. (2006). *معجم المفردات الازمية القديمة دراسة مقارنة*. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية.
 إسحق، ش. (2021). *الترادف في اللغة السريانية قصيدة الحكمة الإلية ابن العربي: دراسة لغوية سامية مقارنة*. جامعة بغداد- كلية اللغات-قسم اللغة السريانية.
 ضباعي، م. (1957). *قاموس الأفعال العربية عربي- عربي مع سرد بالأفعال العربية*. بيروت: مكتبة لبنان.
 الجبورى، ع. (2010). *قاموس اللغة الأكادية*. دار الكتب الوطنية.
 ابن منظور، م. (1993). *لسان العرب*. بيروت: دار صادر.
 آل ياسين، م. (1974). *الأصداد في اللغة*. مطبعة المعارف.
 النزيدى، م. (د.ت). *تاج العروس من جواهر القاموس*. دار الهدایة.
 حجازى، م. (د.ت). *علم اللغة العربية*. دار غريب.
 فيصل، م. (د.ت). *أثر الساميات في اللغة العربية*. بغداد: دار قناديل.
 حنّا، ن. (2021). *ال ألفاظ مشتركة بين الأكادية والسريانية*. جامعة الموصل- كلية الآثار- إشراف: أ. م، د خالد حيدر حافظ- أ. بهاء عامر الجبورى/ السمرقندى، ن. (د.ت). *بحر العلوم*. بيروت: دار الفكر.
 عبابة، ي. (2000). *دراسات في فقه اللغة والفنون لوجيا العربية*. دار الشروق.
 عبابة، ي. (2016). *اللغة المأوية في نقش ميشع: يحيى عبابة*. دار الكتاب الشفافي.
 قوزي، ي. (2019). *المعجم السرياني المشكول تماماً والمقارن ساماً*. بيروت/برطلي/أربيل/عينكاوا: مركز جبرائيل دنبو الثقافي، الرهبة الأنطوانية الهرمزية الكلمانية.

الموقع الإلكتروني:

الجامعة الأردنية. (2022). في ويكيبيديا. من موقع الجامعة الأردنية https://ar.wikipedia.org/wiki/الجامعة_الأردنية

References

- Hebrew and English lexicon.* (1865).
- Taylor, D. (2011). *An Imperial Aramaic Glossary*. Oxford.
- Kamal A, R. (1975). *Contradiction in the light of Semitic languages, a comparative study*. Dar Al-Nahda Al-Arabiya.
- Al-Samarkandi. (n.d). *Sea of science*. Beirut: Al-Fikr.
- Dabai, D. (1975). *Hebrew-Arabic Dictionary of Hebrew Verbs*. Beirut. Lebanon Library.
- Al-Tabari, M. (2001). *Collecting of statement in the Interpretation of the Qur'an*. (1st ed). Dar Hajar.
- Ababneh, Y. (2000). *Studies in Arabic philology and phonology*. Dar Al-Shorouk.
- Ababneh, Y. (2016). *The Moabite language in the Inscription*. (2nd ed). Dar Al-Kitab Al-Thaqafi.
- Al- Jubouri, A. (2010). *Dictionary of the Akkadian language*. Dar al-kutib al-watanea.
- Al yassen, M. (1974). *Opposites in language*. Al-Maref Press.
- Al-dheeb, S.(2006). A dictionary of ancient Aramaic vocabulary, a comparative study
- Al-Farabi, A. (1987). Asahah crown Arabic language and sanitation .(4th ed.). Beirut: Dar Al-Ilm Lilmalayin
- Al-Fatlawi, S. (1917). *Linguistic investigations in Hebrew, Syriac, and Arabic*.
- Al-Fatlawi, S. *The unique dictionary of the Syriac verb in the New Testament*.
- Ali, Kh. (2005). *Dictionary of Arabic counterparts of Akkadian origins*.
- Al-razi, A. (1999). *Keys to the unseen*. (3rd ed). Beirut. Dar Ehia al-turath al-arabi.
- Al-razi, A. (1998). *Interpretation of the Great Qur'an*. (3rd ed.). Saudi Arabia: Nazar laburary .
- Alrekabi, M. (2021). *The effect of Semitics in the Arabic language: a lexico-semantic study*. Published Dissertation, Wasit University.
- Al-Wahidi, A. (1994). *The intermediate interpretation in the interpretation of the Glorious Qur'an*. (1st ed). Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah.
- Al-zubaidi, M. (n.d) . *Crown of the bride in the dictionary of Jewel dictionary*. Dar Al-Hidayah.
- Haddad, B.(2002). *Dictionary of comparative linguistic principles*. Scientific Academy Press.
- Hanna, N. (2021). *Common words between Akkadian and Syriac*. Pulished Master Thesis, Faculty of Archeology.
- Ibin faris, I. (1979). *Language standards*. Dar al-fekr.
- Isaaq, Sh. (2021). *Synonymy in the Rayyan language. The Poem of Divine Wisdom by Ibn al-Abri, a comparative Semitic linguistic study*. Published MA thesis, University of Baghdad.
- Kamal al-Din, H. (2008). *Common Semitic Vocabulary in the Arabic Language*. Library of Arts.
- Menna, A. (2015). *Syriac Arabic dictionary*.
- Qozi, Y. (2019). *Nineveh, Bartali, Erbil, Ainkawa, Gabriel Denbo Cultural Center*. Chaldean Antoine-Hormezi Order.
- Youssef, J. (2016). *Semantic differences of common words between Arabic and Arabic, a comparative study*. Pulished Master Thesis.
- University of Jordan. (2022). In Wikipedia. From the site:
- University of Jordan <https://ar.wikipedia.org/wiki>