



Hybrid Identity Orientation among Members of Saudi Mixed Families

Munirah A Alduraywish^{1*} 

Social Studies department, The Collage of Humanities and social science, King Saud university Riyadh, Saudi Arabia.

Abstract

Objectives: This study aims to explore the representations of hybrid identity among the children of mixed Saudi families, the factors contributing to its emergence, and the extent to which it facilitates integration or assimilation into Saudi society.

Methods: The research followed a case study approach, with data collected through a snowball sampling technique. Semi-structured remote interviews were employed as the data collection tool. The study included seven participants from mixed Saudi families.

Results: The study yielded several key findings. First, participants exhibited three forms of identity: fused hybrid identity, alternating identity, and unidirectional identity. Second, factors such as birthplace, upbringing, strong familial ties between the mother's family and the children, and geographical proximity to the mother were significant in shaping hybrid identity. Third, the study highlighted concepts such as acceptance of the other, cross-border friendships, and intermarriage with different nationalities as valuable gains linked to hybrid identity.

Conclusions: The study recommends the importance of promoting discourses of tolerance, cultural coexistence, and acceptance of others through both official and personal channels in Saudi Arabia. It also suggests that the topic of mixed Saudi families should be addressed within the broader context of Saudi culture.

Keywords: Identity; hybrid identity; Saudi family; mixed families

الهوية الهجين لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة

منيرة عبدالله الدرويش*

قسم الدراسات الاجتماعية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية. جامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية

ملخص

الأهداف: تهدف الدراسة الحالية إلى معرفة تمثيلات الهوية الهجينة لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة، والعوامل المعززة لظهورها، ومدى الاستفادة منها في الإنتماء أو التماهي مع المجتمع السعودي.

المهجية: اتبعت الدراسة منهج دراسة الحال، وتم جمع البيانات بطريقة عينة كرة الثلج، باستخدام أداة المقابلة عن بعد شبه المقنية. وبلغ عدد المشاركين في الدراسة سبع حالات من أبناء الأسر السعودية المختلطة.

النتائج: توصلت الدراسة لنتائج أهمها، أولاً: تمثلت صور الپويات لدى المشاركين في الهوية الهجينة المنصهرة، والهوية المتنافية، والهوية أحادية الاتجاه. ثانياً: برزت ظروف الولادة والنشأة، وقوة الروابط العائلية بين أهل الأُم والأبناء، وتواجدهم في نفس الحيز الجغرافي للأُم؛ كأحد أهم العوامل المؤثرة في تشكيل الهوية الهجين. ثالثاً: برز مفهوم تقبل الآخر، والصداقات العابرة للحدود، والزواج من جنسيات مختلفة كمكتسبات ذات قيمة مضافة مرتبطة بالهوية الهجينة.

الخلاصة: توصي الدراسة بأهمية تعزيز خطابات التسامح، والتعابيش الحضاري، وتقبل الآخر عبر المؤسسات الرسمية، والشخصانية في المملكة العربية السعودية. كما أوصت بضرورة تناول مواضيع الأسر السعودية المختلطة ضمن السياق الثقافي السعودي العام.

الكلمات الدالة: الهوية، الهوية الهجينة، الأسرة السعودية، الأسر المختلطة



© 2026 DSR Publishers/ The University of Jordan.

This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY-NC) license <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

مقدمة الدراسة:

تعتبر الهوية من المفاهيم الخلافية في المنظورات الفلسفية، والفكيرية، والبحثية، حيث تتجلى أمام المتفحص ل بتاريخ الفلسفة الفكريّة، محاولات المفكرين والفلسفه لفهم الذات وما يدور حولها، بغية فهم النفس والجسد، وأخلاق الإنسان وذوافع سلوكه، وقدرته على السيطرة في إدارة علاقاته الإنسانية. فعلى سبيل المثال، طرح الفيلسوف الفرنسي رينيه ديكارت فكرته في (الكونجتيو) التي تدور حول الوجود الإنساني؛ وهو الوجود المرتبط بالتفكير. أنا أفكّر إذن أنا موجود. وهبّه الفكرة الفلسفية العميقه أريدها حث الدّهـن البـشـري عـلـى التـفـكـير وإـعـالـعـقـلـلـنـفـلـهـ مـنـ مـسـتـوـيـ المـتـلـقـيـ لـمـسـتـوـيـ المـفـكـرـ وـالـمـخـطـطـ وـالـمـتـجـ. وـرـبـماـ أـرـيدـهـاـ إـبـاتـ الـقـدـرـاتـ الـهـائـلـةـ الـأـمـاحـدـوـدـةـ لـلـعـقـلـ فـيـ التـطـوـرـ وـالـإـبـدـاعـ. وـفـيـ كـلـ الـأـحـوـالـ، يـتـمـظـهـرـ لـنـاـ مـنـ سـيـاقـ الـفـكـرـ الـفـلـسـفـيـ: الـوـعـيـ الـيـقـيـنـ بـالـكـيـنـوـنـةـ الـوـجـوـدـيـةـ لـلـجـسـدـ الـبـشـريـ نـتـيـجـةـ حـرـكـةـ الـعـقـلـ وـتـفـكـيرـهـ، وـمـاـ يـنـتـجـ عـنـهـ مـنـ تـشـكـلـ لـصـوـرـةـ الـفـرـدـ حـوـلـ نـفـسـهـ، وـمـاـهـيـتـهـ، وـهـوـيـتـهـ. فـالـهـوـيـهـ -ـ بـنـتـاجـ وـخـلـيـطـ -ـ مـنـ الـشـمـلـاتـ الـدـاخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةــ الـكـامـنـةـ وـالـظـاهـرـةــ لـخـواـلـ الـنـفـسـ الـبـشـرـيـ، وـكـلـ مـاـ يـعـيـطـهـاـ مـنـ عـنـاصـرـ فـيـرـيـاتـيـةـ، وـمـادـيـةـ، وـمـعـنـوـيـةـ.

إشكالية الدراسة:

تعتبر الهوية الهرجين لدى أبناء الأسر المختلطة موضوع الدراسة أحد أشكال الهوية الإنسانية، وهي حقيقة التزام الوعي بين الفكر والوجودات المادية واللامادية، وهي خليط متماصل ومتكامل ناتج عن هويات عرقية وبيولوجية معاصرة. والجدير بالذكر أن تزايد الاهتمام البحثي بمفاهيم الهوية الهرجين للأسر ذات الحالات المتباعدة؛ جاء من ارتباط الهجننة بالكيفية التي يعيش بها الأعضاء المُنحدرون من هويات ثانية حياتهم، وقادتهم على تنظيم تفاعلاتهم وعلاقتهم الاجتماعية، ورؤيتهم للمجتمعات المضيفة من جهة، ورؤيهـةـ المـجـتمـعـاتـ الـمـضـيـفـةـ لـهـمـ مـنـ جـهـةـ أـخـرـيـ، وـتـأـثـيرـ الـعـوـاـمـ الـمـخـلـطـةـ فـيـ ظـهـورـ هـوـيـاتـ مـنـسـجـمـةـ أوـ مـضـاءـدـةـ لـلـسـيـاقـ الـاجـتـمـاعـيـ وـالـثـقـافـيـ الـذـيـ تـشـغـلـهـ. بـالـإـضـافـةـ لـأـهـمـيـةـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ الـدـرـاسـاتـ فـيـ مـعـرـفـةـ تـمـثـلـاتـ الـهـوـيـةـ الـهـرـجـينـ لـدـىـ أـعـضـاءـ الـأـسـرـ الـمـخـلـطـةـ وـتـنـصـيـصـ سـيـاسـاتـهـاـ الـدـلـالـيـةـ وـالـثـقـافـيـةـ بـاـعـيـتـارـهـاـ رـدـةـ فـعـلـ لـلـتـمـثـيلـ الـثـقـافـيـ. وـبـيـانـتـ دـرـاسـةـ لـوـكـ وـلـوـكـ (Luke&Luke, 1999:237) أـنـ تـبـيـنـ أـعـضـاءـ الـأـسـرـ الـمـخـلـطـةـ لـلـهـوـيـاتـ الـهـرـجـينـ يـعـدـ عـالـمـاـ مـهـماـ لـتـكـيـفـهـمـ مـعـ مـجـتمـعـاهـمـ، أـخـدـنـ يـعـيـنـ الـاعـتـارـ تـأـثـيرـ تـارـيـخـ الـحـيـاـةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ لـلـأـسـرـ، وـدـيـنـاـمـيـكـاهـمـ، وـاسـتـخـدـامـاتـ الـعـنـاصـرـ الـرـمـزيـةـ الـثـقـافـيـةـ، وـالـسـيـاقـاتـ الـشـخـصـيـةـ، فـيـ تـكـوـنـ أـنـماـطـ هـوـيـاتـ هـرـجـينـ نـاتـيـجـةـ عـنـ هـوـيـاتـهـ الـأـصـلـ.

تارياً وعلى المستوى العالمي، بدأت الدراسات الغربية في تناول مفاهيم الهوية الهرجين لدى مخاطلي الأعراق في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية، نتيجة التغيرات الواضحة التي طرأت على تركيبها السكاني الناتجة عن ارتفاع نسب الزواج المختلط بين الأعراق والجنسين. حيث ارتفع عدد الزيجات المسجلة بين الأمريكيين من أصول أفريقية وأمريكيين البيض - في تلك الفترة - لثلاثة أضعاف (Luke&Luke, 1999:224). أمّا في الفترة الحالية فقد لوحظ ارتفاعاً في نسبة الأسر المكونة من أزواج من أعراق متعددة في جميع الولايات المتحدة من (7.4) في (2000) إلى (10.2) في (2016) (Rico, et al., 2018). وعلى المستوى المحلي السعودي، بلغ عدد الزيجات التي أحد أطرافها غير سعودي (4,502) حالة، من إجمالي عقود الزواج (150,117) لعام (2020) حسب الإحصائية الصادرة من الهيئة العامة للإحصاء لعام (2020) (الهيئة العامة للإحصاء, 2020).

وكما هو الحال في اهتمام الدراسات الغربية بمفهوم الهوية الهرجين، فإن الملاحظ أن الدراسات في المغرب العربي كما في الجزائر، وتونس، والمغرب قطعت شوطاً أديناً وبختها يذكر في دراسة الهويات الهرجينية الناشئة عن هجرة الشباب العربي للدول الأوروبية، أو الهويات الناشئة عن الاستعمار، كجزء من دراسات تشكيل الهوية ما بعد - الكولونيالية، أو الهويات الناشئة عن الزيجات المختلطة كما في دراسة (بوعزة، 2022؛ عبدالحليم وفوزية، 2022؛ عزام، 2015). أمّا في الدراسات المحلية، فقد تناولت الأبحاث مفاهيم الهوية الهرجينية كمُنتَجٍ لبيئة ثقافية متصارعة، ونتائج حتمي لتبني جنسيات الوالدين، وخلفياتهم الإنثوية أو العرقية، أو الدينية، وأساليبهم في التنشئة الاجتماعية؛ كما جاء في الدراسات المحلية السابقة: (الدربيوش، 2023؛ الشلوب، 2012؛ بدوي، 2010؛ النسيع، 2007؛ والغافري، 1998).

ولعله من الأهمية في وقتنا الحالي توجيه البحوث والدراسات في المجالين السيسيولوجي والسيسيوثقافي للإهتمام بتمثيلات وأشكال الهوية الهرجينية للأسر السعودية المختلطة. وذلك للدور المُنصلي الذي تلعبه الثنائية والتعودية الثقافية في تغيير التركيبة الاجتماعية، ولجاجة المجتمع السعودي كمجتمع حيوي غني بالتنوع الثقافي والحضاري لفهم العمليات الاجتماعية والنتائج المُتحمّلة للثنائية الثقافية، وسائل اندماجها وتكثيفها مع المجتمع السعودي، وقليل الصراع الناتج عن التباينات الجلدية الثقافية للأعضاء المُشكّلين لها. وعلى كل حال، فإن اهتمام الدراسة الحالية بتناول قضية الهوية الهرجين لدى أبناء الأسرة السعودية المختلطة بطريقه كيفية حاء من قدرة المنتج الكيفي على تحطّي لغة الأرقام إلى لغة الفهم والتمثيل لأحداث الواقع التي يرويها المبحوثون، - فما يُقام بالمنتج الكيفي، فإنه يفسّر بالمنتج الكيفي - مما يساعد في قراءة الهويات الهرجين في المجتمع السعودي، من مظاهر سيسيولوجي وكيفي - تفاعلي وتفصيري - الأمّر الذي يفسّر المجال أمام القارئ لهم أعمق لتشكلات الهوية الهرجين، والعوامل المُعزّزة أو المُعَيّنة لأندماج السعوديين ثانوي الثقافة في المجتمع السعودي.

وعلية تطمح القيادة الحالية، أن تضفي نتائجها قيمة علمية للمواضيع البحثية المهمة بفرع علم الاجتماع: كعلم الاجتماع الأسري، وعلم الاجتماع الثقافي، وعلم اجتماع المиграة. وزيادة الاهتمام بممواضيع الهويات، والهويات المضادة والمتضادة، والهيجينة لدى أفراد الأسر السعودية المختلطة.

أَهْدَاف وَتَسَوْلَاتُ الْدِرَاسَةِ:

تَهْدِفُ الدِّرَاسَةُ الْحَالِيَّةُ إِلَى:

1. معرفة تمثيلات الهوية المهجين لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة.
 2. معرفة العوامل المعرّزة لظهور الهوية المهجين لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة.
 3. معرفة مدى استفادة أبناء الأسر المختلطة من الهوية المهجين في الاندماج أو التماهي داخل المجتمع السعودي.
 1. وتسعى الدراسة لتحقيق الأهداف أعلاه من خلال الإجابة على الأسئلة التالية:
 1. ما تمثيلات الهوية المهجين لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة؟
 2. ما العوامل المعرّزة لظهور الهوية المهجين لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة؟
 3. كيف استفاد أبناء الأسر السعودية المختلطة من الهوية المهجين في الاندماج أو التماهي داخل المجتمع السعودي

الأهمية النظرية والتطبيقية للدراسة:

تَسْتَمَّلُ أَهْمَيَّةُ الْبَحْثِ النَّظَرِيَّةِ فِي إِتْرَاءِ مَكْتَبَةِ الدِّرَاسَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالاجْتِمَاعِيَّةِ الْمُتَخَصِّصَةِ فِي مَوَاضِيعِ الْهَوَيَاتِ، وَالتَّعْدِيَّةِ التَّقَافِيَّةِ وَالْأَسْرِ الْمُخْتَلَطَةِ؛ هَذَا بِشَكْلٍ عَامٍ. وَعَلَى وَجْهِ الْخُصُوصِ، تَطْمَعُ الْبَرَاسَةُ الْحَالِيَّةُ أَنْ تُضْفِي تَنَاهِيَّجَهَا بُعْدًا مَعْرِفِيًّا وَبِتَحْتِيًّا فِي مَجَالِ دِرَاسَةِ الْهَوَيَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ وَشَكَلَاهَا ضَمِّنَ الْأَسْرِ الْسُّعُودِيَّةِ الْمُخْتَلَطَةِ، وَذَلِكَ فِي ظَلِّ التَّوْجِهِ الْعَالَمِيِّ الَّذِي يَنْهُو بِاتِّجَاهِ التَّنَوُّعِ الْهَوَيَاتِيِّ وَالتَّعْدِيَّةِ التَّقَافِيَّةِ كَأَحَدِ صُورِ التَّعَايشِ وَالْتَّوَاصُلِ الْحَضَارِيِّ الْفَعَالِ، بِاعتِبَارِهَا سِمةً مُمِرَّةً لِلْمُجَمَّعَاتِ وَصُورَةً ذَهْبِيَّةً إِيجَابِيَّةً عَنْ مُسْتَوَى النَّسَامَعِ وَالْإِنْدِمَاجِ فِيهَا. وَمِنْ تَاجِهِ تَطْبِيقِيَّة، فَإِنَّ الْبَرَاسَةَ الْحَالِيَّةَ، تَنْهَوِيَّ عَلَى مُحَاوِلَةِ لِفَهِمِ تُشَكِّلُ الْهَوَيَةُ الْهَجِينُ لَدَى أَبْنَاءِ الْأَسْرِ الْسُّعُودِيَّةِ الْمُخْتَلَطَةِ وَهِيَ الشَّكْلُ السَّائِدُ عَالِيًّا لِفَتَزَاجِ الْأَعْرَاقِ وَالْتَّقَافَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ، حَيْثُ يُعَاكِسُهُ فِي الْإِتِّجَاهِ الشَّكْلُ الْهَوَيَاتِيِّ الْمُنْسَجِمُ أَوْ غَيْرُ الْمُنْسَجِمِ وَالَّذِي يَسْتَدْعِي فَهِمًا وَتَفْسِيرًا وَقِيَاسًا عَلِيًّا دَقِيقًا. بِالْإِضَافَةِ لِأَهْمَيَّةِ الْبَرَاسَةِ الْتَّطْبِيقِيَّةِ فِي تَوْجِيهِ الْبَرَامِجِ وَالسِّيَاسَاتِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ تَحْوِي تَعْزِيزَ قِبُولِ الْأَخْرَى، وَفِيهِمُ الْإِخْتِلَافُ، وَإِعْلَاءُ قِيمَةِ الْاحْتِرَامِ وَالْتَّقَاهِمِ مِنْ خَلَالِ الْجَوَارِ التَّقَافِيِّ الْفَعَالِ بَيْنَ مُخْتَلَفِ الْأَطْبَابِ الْمُجَمَّعِيَّةِ فِي الْمُلْكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الأطّار النَّظَريُّ للدّراسَةِ وَمُنَاقِشَةُ الدّراسَاتِ السَّابِقَةِ:

مفاهيم الدراسة:

الْمُوَهَّةُ . ١

تُأتي معاني الهوية في اللغة بحسب سياقها المُوضِّعِي والتَّعبيري. والهوية من صَمَائِرِ الرَّفْعِ المُنْفَصَلَةِ (هُوَ وَهِي). فَهُوَةُ الْإِنْسَانِ تَعْنِي حَقِيقَتِهِ الْمُطْلَقَةِ وَالْجُوْهِرِيَّةِ، وَنَفْسِهِ وَعِيْنِهِ. وَالهُوَةُ فِي الْفُسْسَفَةِ حَقِيقَةُ السَّيِّءِ أَوِ السَّخْصِ، الَّتِي تُمَيِّزُهُ عَنِ الْغَيْرِهِ. وَهِيَ إِحْسَانُ الْفَرْدِ بِنَفْسِهِ وَفِرْيَتِهِ (مُعْجمُ الْمَعَانِي)، وَمُقَابِلَتِهِ فِي الْلُّغَةِ الْأَنْجُلِيزِيَّةِ (Identity).

كما يعتبرُها (مادي ونصر، 2017: 416) بأنَّها: مُركَبٌ صناعيٌّ مِنْ "هُوَ" المُعْرَفُ بِأَنَّ التَّعْرِيفَ، وَالْأَيَّاءِ المُشَدَّدَةِ اللاحِقَةِ. وَالْهُوَيَّةُ فِي تِرَاثِ عِلْمِ الاجْتِمَاعِ تَرَبِّطُ بِمَنْظُورِاتِ الْفَقَاعِيَّةِ الرَّمْزِيَّةِ. قَصِيرَةُ الْمَدِيِّ الَّتِي تَهْدِي لِدِرَاسَةِ الْعَالَمَاتِ الْبَيْنِيِّنَاتِيَّةِ. وَيَتَمُّ النَّظَرُ لِلْأَفْرَادِ كَذَوَاتٍ وَاعِيَّةٍ مُمْفَاعِلَةً أَكْثَرَ مِنْ كُوَّهَا ذَوَاتٍ رَاضِيَّةٍ لِعُقُوْيِ خَارِجِيَّةٍ. فَالذَّاتُ عِنْدَ هِيرَتَ مِيد (Herbert Mead) وَجُورْجِ سِيمِل (Georg Simmel) قَصِيرَةٌ جَوْهَرِيَّةٌ تَنْطَلِقُ مِنْ مَنْظُورٍ يَقْسِيٍّ - اجْتِمَاعِيٍّ، وَتُؤْمِنُ بِأَنَّ الْفَرَدَ يَمْتَلِكُ ذَاتًا قَاعِلَهُ وَهِيَ أَكْثَرُ مِنْ مُجَرَّدِ اسْتِدَامَجٍ لِمَكَانَاتِ الْبَيْنَاءِ الاجْتِمَاعِيِّ، وَهِيَ يَسْكُلُ أَكْثَرَ تَحْدِيدًا تَمَثِّلُ أَعْمَلَيَّةَ اجْتِمَاعِيَّةً، تَنَقَّلُ فِيهَا الذَّاتُ الْإِنسَانِيَّةُ مَعَ الذَّوَاتِ الْأُخْرَى ضَمِّنَ مَنْظُومَةِ الْقِيمِ، وَالْمُعَايِرِ، وَالْأَدْوَارِ، وَالْمَكَانَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ، وَتَقْوِيمُهَا المُتَعَقِّبَاتِ السَّيِّكُولِوْجِيَّةِ، وَالثَّقَافَةِ، وَالاجْتِمَاعِيَّةِ (والـ مُؤَلِّف، 2010: 232-2011).

وَتُعْرَفُ الْهُوَيَّةُ عَلَى أَهْمَّهَا" تَصْنِيفُ تَسْتَعْمِلُهُ الْمَجْمُوعَاتُ لِتَنْظِيمِ مُبَادَلَاهَا، وَعَلَيْهِ فَإِنْ مَا هُمْ لِتَحْدِيدِ هُوَيَّةِ مَجْمُوعِهِ لَيْسَ فَقَطُ مَجْمُوعٌ سَمَاءِهَا الْقَفَافَةُ الْمُمَدَّةُ بِلَدَ رَصِيدٍ تُلْكَ الَّتِي يَسْتَعْمِلُنَا أَفْدَادَ الْمَجْمُوعَةِ لِتَنْتَبُوا مُبَادَلَاهُمْ أَوْ يُحَافِظُو عَلَيْهِ" (كُوش، 2007: 153).

أشكال الْهُوَّةِ:

تَتَعَدَّدُ أَنْوَاعُ الْبُوَيْنَةِ حَسْبَ مَا جَاءَ فِي الْدِرْوَاسَاتِ السَّيْسُولُوْجِيَّةِ، وَالسَّيْسُونَفْسِيَّةِ، فَنَيْنَاكَ أَوْلًا: الْبُوَيْنَةُ الْبِيُولُوْجِيَّةُ الْمُرْتَبَطَةُ بِالجُنْسِ؛ وَهِيَ فَطَرَةُ

كالذكرى الأخرى. أو الهوية الحية المرتبطة بال النوع أو الجندر كالتعريف بالهوية حسب خصائص الدولة والأبوة. ثانياً: الهوية الفردية: التي تُعبر عن المكتسبات المعرفية، والتجارب الشخصية لفرد. وبحسب دوركايم (Durkheim) فإن القطب الفردي من الهوية يتمثل بالاتصال المكون من المزاج، والطابع، والسمات الموزونة، ومجموع الذكريات والتجارب المكونة للتاريخ الشخصي للأفراد (مايندي ونصير، 2017: 417). ثالثاً: الهوية الجماعية أو الاجتماعية: التي ترتبط بالاتيام الاجتماعي بفتحات اجتماعية معينة. ولها ذلالات وجاذبية تحدد معالمها. ويمكن اعتبار الهوية الجماعية كما يرى (أسمن، 1977: 245-2003) بأنها: ليست موجودة بذاتها ولذاتها، ولكن يقدر الاتيامات التي يشكلها الأفراد... وتكون هذه الهوية قوية أو ضعيفة بنفس قدر القوة والضعف الكامن في وعى الأفراد وشعور الجماعة، وهي التي تحرك تفكيرهم وتصرفيهم". ويعرف كاستيلز (Castells) (الهوية الجماعية) بأنها: مصدر المعنى والخبرة لدى الناس... من خلال الهوية التي تشير إلى الفاعلين الاجتماعيين، يتم لهم بناء المعنى على أساس سمة ثقافية،... وهي الهوية التي تُطرأ الآخرين، والتي تكون مكتفية عبر الرمآن والمكان (Castells, 2011:7) (Castells, 2011:7) (الهوية الجماعية مع منظور الهوية الاجتماعية عند ولد خليفة (2003) حيث يرى أنها قيمة بحد ذاتها حيث يسعى الأشخاص لاغلاء ذواتهم من خلال الالتزام بالقيم المجتمعية، ويظهر ذلك في محاولة الفرد في سعيه للتطبيق مع منظومة القيم السائدة في المجتمع، فالهوية الاجتماعية عبارة عن: "جسر يعبر عليه الفرد نحو بيته الاجتماعية، ويعود في اتجاه معاكس نحو قرديته وتفرده" (ولد خليفة، 2003:108). ولعل الرؤيتين السابقتين تتفقان مع رؤية (Durkheim) للضمير أو العقل الجماعي الذي يعني "مجموعة المعتقدات والعواطف العامة بين أعضاء المجتمع" (الغريب، 2019:146). ويُضطجع من خلال التعاريف السابقة أنَّ للهوية الجماعية عناصر محددة تتمثل في، أوَّلاً: وجاذبية الروابط الاجتماعية المشكّلة للهوية الاجتماعية والجماعية. ثانياً: غصُّر الإذعان والموافقة للفرد على الاتيام للهوية الجماعية، وقبول المشاركة الاجتماعية. ثالثاً: الاندماج والتموّع الهوياتي للفرد داخل الهوية الجماعية. رابعاً وأخيراً: انعكاسية رؤية الذات الفردية عبر إدراك الفرد موقعه داخل الجماعة، وفي ضوء رؤية الآخرين له. والأسرة بالعالييف السابقة تُعتبر هي الجماعة البينية الأولى التي تهتم بتنشئة الأبناء الناجين عنها، ومن خلالها يكتسب الأعضاء هوياتهم، ومكانتهم، وأدوارهم الاجتماعية. وتُعرف الدراسة الحالية الهوية لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة ب أنها: تغييرات المبحوثين لفظياً بشكل مباشِر أو غير مباشِر، وما يُدركه الباحث من مدلولات ضمئية عن هويتهم، وما يُؤثِّرُ بها من عناصر بيولوجية، وثقافية، واجتماعية، وموقع هوياتِهم ضمن السياق الاجتماعي والثقافي والجغرافي السعودي، وقدرتها على التمّوّع ضمن هذه السياقات، والنّقاذ من خلالها إلى الهويات المحليَّة والعالميَّة الأخرى.

2. الهجين:

يأتي مصطلح الهجين في اللغة العربية بمعنى الخليط، أو المترافق. وهو في علم الأحياء والسلالات: الكائن الحي الناتج عن تزاوج نوعين أو سلالتين أو صنفين مختلفين. والإنسان الهرجين: هو الولد المولود من أيّوبين أو عرقين مختلفين (معجم المعاني). ويُقابلها في اللغة الإنجليزية كلمة (Hybrid) أي مهجن، أو هجين، أو هجينه. وبرَّز مفهوم الهرجين، أو الهرجنة في ثراث الأدب العربي من خلال تحليل الروايات الأدبية التي تمحورت حول طبيعة الهجرة، والمهاجرين العرب، والتأثير الغربي على هويات المهاجرين المسلمين كما في دراسة (بربيوه وأحمد، 2022:256) والتي تناولت بالتحليل موقع الثقاقة الشّتات وملامح الهوية الثقافية الهرجينة في رواية "من الصومال مع الحب" للكاتبة نعيمية ب. روبرت. حيث ركزت فيها على قراءة نشأة الهوية الهرجين لدى أبناء العائلة الصومالية المهاجرة لبريطانيا، وعلاقتها بشعور الشّتات لدى المهاجرين. أيضاً برَّزت الهرجنة، من خلال الدراسات التي تناولت الأسر المختلطة كما في تحليل رواية "سوق البامبو" عند (بوعزه، 2022:51) والتي اهتمت بتفصي تشكيل الهوية، وذاتها السياسيَّة والثقافيَّة، كناتج لفعل التّمثيل الثقافي. بالإضافة لتحليل مضمون أعمال المفكِّر الغربي-الأمريكي أدوارد سعيد، كما في دراسة (عبدالحليم وفؤزية، 2022:489) والتي هدفت لقراءة موقف أدوارد سعيد من مسألة التّهجين، في ظل ازدواجية خلفيته، واسمه المركب من شقّ أجنبي وعربي. وتُعرف الدراسة الحالية الهرجين أو الهرجنة لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة، ب أنها: النّتاج الإنساني للاندماج البيولوجي والعرقي للرجل السعودي مع المرأة غير السعودية.

3. الهوية الهرجينة:

تعتبر الهوية الهرجينة أو الهوية الهرجين مصطلحاً مركباً من مفردتين (Hybrid) و (Identity)، أو الكلمة (Hybridity). ويعود أصل الهوية الهرجين، إلى دراسات ما بعد الاستعمار Post-colonialism ، حيث عكس بشكل خاص النَّمُوذج الهوياتي-المختلط، والمُقْمَع، والهش، الناتج عن الإنتاج الثقافي-الاستعماري. إلى أن توسيع في دراسته ليحاكي الأفراد والمجتمعات، والهويات المُتَرَكِّزة المتميزة، والهويات الجرئية، والذّوات التَّعدُّدية، والتي شغلت مساحات هرجينة استفادت من فهم المعرفة المحلية والعالمية على حد سواء (Smith, et al., 2008:4) (Smith, et al., 2008:4). والهوية الهرجين كما يراها هنكل (Hutnyk, 2005:81) أنها: عملية اختلاط ثقافي حيث يتَّبَّعُ الواقفون من الشّتات جوانب من ثقافة المضيف ويُعيدون صياغتها وإصلاحها و إعادة تشكيلها في إنتاج ثقافة هرجينة جديدة أو هويات هرجينة. ويرى (Smith, et al., 2008:5) أنَّ ظهور الهويات الهرجينة ناتج عن فشل تمثيل الهوية بشكل كامل، فيصبح هذا التّمثيل الرَّاقي سبباً لاندماج الهويات المتعددة العابرة للحدود الوطنية.

وتُرى دراسة (عبدالحليم وفؤزية، 2022:510) إنَّ الهرجنة ليست محرجاً للتعابير فقط، بل هي ضرورة حتمية، مفروضة على القوى الاجتماعية. نتيجة تحول تاريخ الإنسانية المعاصر من النقاء إلى الهرجنة. وعلى كُلِّ حال، تُؤدي الهوية الهرجين إلى نشأة وهي مزدوج (double consciousness) يُقْبَعُ في

مساحة ثالثة أو فضاء ثالث (The Third place/space) مرتبط ومُنفصل - في نفس الوقت- عن الأجزاء الفردية الواقعية التي نشأ عنها. ويسمح الفضاء الثالث لله gioin ببنيّ الوعي المزدوج؛ والذي يشعر خلاله الأفراد اله gioin بآهتم هويات تناقض، وتناقض، ليتّحد وتتوحد داخل شخص واحد. ومن هنا المنطلق، فإن تواجد الهوية اله gioin بوعيها المزدوج، ومكوناتها الإثنية والعرقية العابرة للحدود السياسية والثقافية والاجتماعية ضمن الفضاء الثالث؛ يساعد مُؤسسات المجتمع المحلي، وأنساقه المختلفة على المستويين- الفردي والجماعي- على تقبلها، والاعتراف بها، وبالتالي إنما جها واستقرارها داخل السياق الاجتماعي الذي تكوت منه. ويمكن فهم المنظور الساقي بالمعادلة التالية:

$$\text{هوية أ) + (هوية ب) = وعي مزدوج } \quad \text{الفضاء الثالث} \quad \text{هوية ه gioin}$$

ويعتقد (Smith, et al., 2008:8-9) بأنّ هذا الفضاء الثالث يسمح بالاعتراف بالهويات اله gioin، وإنشاء مُؤسسات تُعترف بهم خصوصاً ضمن النّظام القاوني، بشكلٍ يتيح سُبُل التّعايش والتّواصل بين الهويات اله gioin والمجتمعات الأصلية. يمّعّ آخر، تتشّكل الهوية اله gioin من خلال إضفاء الشرعية عليها من قبل المُؤسسات المهيمنة في المجتمع. وهذه المُشروعية ضروريّة لِتقبلها، وأندماجها وبالتالي الاعتراف بها قانونياً من خلال مُؤسسات المجتمع المدني.

وعلى النّقيض مما سبق، يحدث أن تفشل الهويات المتعديّة في التّأقلم داخل الخزف الاجتماعي الذي تتواجد فيه، فَيُنشأ عنده شعور التّشتّت (Desporization) والإغتراب اله gioin (Diasporization) وهو مُعنى مُختلط في اللغة: من أصل المفردة (خليط) والفعل (اختلط)، واختلط النّيء بالسّيء، يعني امْتَزَج به، وَتَدَخَّلَ مَعَهُ. والرّواج المُختلط في مُعجم اللغة هو: الرّواج الذي يجتمع بين روجين مُختلفين (معجم الوجين). وقد صاغ عالم الأنثروبولوجيا جون فيرغوسون (John Ferguson) عام 1865 مفهوم الرّواج المُختلط (Exogamy) وتعني حرقاً الرّواج من خارج الجماعة القراءية وهي كملة لاتينية من جزئين: (Exo) وتعني (من)، (gamy) وتعني (الخارج) (Spencer, 1879:612). وزاد هربرت سبنسر (Herbert Spencer) في وصف الرّواج من خارج الجماعة في كتابه مبادئ علم الاجتماع (1879:629) بأنّه ويرغّم فائدته الفسيولوجية، إلا أنه ارتبط تاريخياً بالبربرية والوحشية: "عادة الرّواج الخارجي، تُنطوي على حالة باللغة الدّلّل للمرأة... فهو يرتبط بآدئي أنواع الحياة السياسيّة،... الرّواج الخارجي في شكله البدائي هو مصاحب لأدئي أنواع البربرية: ويقلّ عندما يقلّ عداء المجتمعات". وفي المقابل اعتبر سبنسر أن الرّواج الدّاخلي (Endogamy) إحدى سمات الجماعات السّلّمية، والأقلّ عدائيّة، والتي تُعَزِّز عن أدقّ إشكاليّة الحياة العائليّة. وعلى كُلّ حالي يُعَرِّف الرّواج المُختلط عن علاقته قانونيّة بين زوجٍ وأمرأةٍ من جنسين مُختلفين (Transitional-marriage) أو عرقين مُختلفين (Interracial-marriage).

ويعرفه (البجاوي والمري 2023:127) بأنه: "الرّواج الذي يتم في الأصل بين طرفين من جنسين مُختلفين... ومتى انعقد هذا الرّواج صحيحاً من حيث شروطه الشّكليّة والموضوعية: أحدث آثاراً عديدةً ومن ضمنها مسألة إمكانية تأثيره على جنسية أفراد الأسرة". ويعّرفه (بليعربي 2014:360) بأنه: "الرّواج الذي ينعدّ بين جنسين مُختلفين، وصُورته زواج المواطن بالاجنبي، وزواج المواطن من الأجنبي، فعيار التّنّافرّة هنا يتمثّل في الجنسية التي تُنعتّر كضيّط خديث، اقتصاد الشّتّيلم الدّولي الحديث للتمييز بين الشّعوب وكادة لتوسيع سُكّان المجتمع الدولي". وتُعرف الدراسة الحاليّة الأسرة السّعوديّة المُختلطّة بِأنّها: الأسرة التي تكوت نتيجة عقد شرعي وقانوني قائم بين المواطن السعودي والمراة غير السّعوديّة، والمعقد بِموافقة جهة الإحصاء المتمثّلة بِوزارة الدّاخليّة، وبحسب ما نصّت عليه لائحة الزّواج السّعودي بغير سُوديّة والسّعوديّة بغير سُوديّ، والصادرة بِقرار وزير الدّاخليّة رقم (6874) وتاريخ (20/12/1422هـ).

5. أبناء الأسرة السّعوديّة المُختلطّة:

يُعرفُ الابن لُغة بِأنّه: الولد الذّكر أو الأنّى، المُتولّد من نُطْقَةٍ شَخْصٍ يُتّسّبُ إليه (معجم المعاني). وأصلًا: أبناء وبنات الرجل والمرأة النّاتجتين عن علاقته شرعية. ويُسمّى أبناء الأسر المُختلطّة من عرقين مُختلفين (Biracial Family). وأما الأسرة التي تتحمّل على أفراد من جنسين مُتعديّة فُتّسّى (Binational Family). ويعتبر نظام الجنسية السّعوديّة الصّادر بِقرار مجلس الوزراء رقم (4) بتاريخ (25/01/1374هـ): الأبناء النّاججين عن الزّواج

السُّعُودي يُغَيِّر سُعُوديَّة مُوَاطِنِين سَعَوْدِيْن بِحَسْبِ الْمَادَّة (7). كَمَا يُغَيِّر أَبْنَاء الْمُوَاطِنَة السُّعُوديَّة الْمُتَرَوِّجَة بِأَجْنَبِي، أَجَانِب حَسْبِ الْمَادَّة (8) مِنَ الْنِّظَامِ. وَالْمُتَغَيِّر الْسَّاسِيَّ بَيْنَ الْأَسْرَيْن هُوَ أَبُوَهُ النَّسَبِ. وَتُعْرَف الْبِرَاسَة الْحَالِيَّة أَبْنَاء الْأَسْر السُّعُوديَّة الْمُخْتَلِطَة بِأَهْمَّهُم: الْدُّكُور وَالْأَنَاث الْمُلُوْدِيَّن مِنْ أَبْ سُعُودي وَأَمْ غَيْر سُعُوديَّة وَيَتَمَتَّعُون بِالْجِنْسِيَّة السُّعُوديَّة، وَيَتَخَذُون الْلُّغَة الْعَرَبِيَّة.

الدَّرَاسَات السَّابِقَة:

دَرَاسَة الدَّرِيُوش وَالسُّلَيْمَان (2023) وَالَّتِي هَدَفَتْ إِلَى التَّعْرُف عَلَى الْمُشَكَّلَاتِ الَّتِي تُواجِهُ أَسْرَ الْمُوَاطِنَات السُّعُوديَّات. وَقَدْ أُسْتَخْدِمَت الدَّرَاسَة الْمُنْتَجُ الْكَيْفِي، وَأَدَاءُ الْمُقَابَلَة شَبَهِ الْمُقَنَّة وَجْهًا لِجَمْعِ الْبَيَانَات وَشَمَلَتِ الدَّرَاسَة (24) مُفَرِّدَة مِنْ أَسْرِ الْمُوَاطِنَات السُّعُوديَّات الْمُتَرَوِّجَات بِأَجْنَبِي. تَوَصَّلَتِ الدَّرَاسَة لِلنَّتَائِج، أَهْمَّهَا: أَنَّ وَاحِدَة مِنْ أَهْمَمِ الْأَيَّات التَّكَيْفُ لَدَى أَبْنَاء الْمُوَاطِنَات السُّعُوديَّات هِيَ الْهُوَيَّة الْمُرْكَبَة. بِمَعْنَى أَنَّ أَبْنَاء الْمُوَاطِنَات اسْتَطَاعُو صَنْعَ هُوَيَّة هَجِينَة (ابْن وَبْنُتُّ مَوَاطِنِيهِ)، بِحِيثُ تَقْعُيْنَ جِنْسِيَّهُمُ الْأَصْلِيَّة وَبَيْنَ وَصَفَّهُمْ كُلُّ جَانِب. وَهَذِه الْهُوَيَّة الْمُرْكَبَة أَوَّلَيْهِنَّ، وَسِيَّلَة أَبْنَاء الْمُوَاطِنَات لِجَمَائِهَة أَنْفُسِهِم مِنَ الْتَّنَمِيطِ وَالْتَّنَمِير الْمُرْبَطِ بِجِلْسِيَّهُم. كَمَا أَمَّهَا وَسِيَّلَة فَعَالَة لِأَقْصَاء شُعُورُهُم بِالْأَجْنَبِيَّة، فَهُمْ لِيُسْوَوْ أَجَانِب بِالْمُعْنَى الْحَرْفِي، وَلِيُسْوَوْ مَوَاطِنِيهِنَّ كُلُّهُنَّ. وَتَرَى دَرَاسَة الدَّرِيُوش وَالسُّلَيْمَان، أَنَّهُ وَبِرَغْمِ أَنَّ هَذِه الْهُوَيَّة الْهَجِينَة لَا تُحْقِق لِأَبْنَاءِ الْإِسْتَقْرَارِ الْنَّفْسِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ، إِلَّا أَنَّهَا تُقْلِل مِنْ شُعُورِهِم بِالْإِغْتَرَابِ وَالْغُرْلَة، وَتَرَيْدُ مِنْ تَمَاهِيْهِم مَعَ التَّقَافَة الْمُحَلِّيَّة السُّعُوديَّة. وَتَعَزِّزُ الدَّرَاسَة سَبَبَ هَذَا الشُّعُور؛ لِجُودِ عُنْصُرِ وَطَنِيِّ مُشَرِّكِ وَهِيَ الْأُمُّ. كَمَا فَسَرَّتِ الدَّرَاسَة هَذِه النَّتَيْجَة بِوَحْدَةِ الْدِيَنِ الْإِسْلَامِيِّ كَفُوَّة تَكَامِلِيَّة دَاخِلِ الْأُسْرَة، وَالَّذِي يَنْطَلِقُ مِنْ رُؤْيَا (Durkheim) لِلَّدِينِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى تَمْيِيْز الْقِيمِ الْعَامَّة، وَاسْتِدَامِهِ بِاعْتِيَادِهِمَا مُدْرَكَاتِ مُشَرِّكَة تُضْفِي شُرُعِيَّة عَلَى أَنْمَاطِ السُّلُوكِ فِي الْبَيْانِ الْإِجْتِمَاعِيِّ.

دَرَاسَة بَرِيُّو وَأَحْمَد (2022) وَالَّتِي هَدَفَتْ إِلَى تَحْلِيلِ ظَفَافَةِ الْسَّنَاتَ وَعَرْفَةِ الْبَرَاعَاتِ وَالصَّرَاعَاتِ الَّتِي تُواجِهُ الْهُوَيَّة، تَبَيَّنَ الْإِتَّصال بَيْنَ الْأَصْلُوِيَّةِ وَالْهَجِينِ، وَكَيْفَ تَتَغَيِّرُ فِي الْمُجَتمِعَاتِ الْغَرَبِيَّة تَحْتَ عَوَامِل مُخْتَلِفَة. وَبِاسْتِخْدَامِ الْمُنْتَجِ الْكَيْفِيِّ وَأَدَاءِ تَحْلِيلِ الْمُضَمُونِ لِرَوَايَة "مِنِ الصُّوَمَالِ مَعَ الْحَبِّ": تَوَصَّلَتِ الدَّرَاسَة لِلنَّتَائِجِ أَهْمَّهَا، أَوَّلًا: أَنَّ بَنَاءَ الْهُوَيَّة يَتَأَثَّرُ بِالْسَّنَاتِ وَالْبَرُوَّجَ؛ مَا يُتَنَجِّعُ عَنْهُ ظَفَافَةِ الْسَّنَاتِ الْمُزَدَوِّجَة، وَالْهُوَيَّة الْهَجِينَة، الَّتِي تَظَهُرُ مَلَامِحَهَا فِي الْدِيَنِ، وَالْلُّغَةِ، وَالْلَّيَابَاسِ، وَالْعَادَاتِ، وَالْتَّقَالِيدِ. ثَانِيًّا: يُوَتِّرُ الْسَّنَاتِ فِي اسْتِقْرَارِ الْهُوَيَّة؛ لِأَنَّهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ عَوَامِلِ الدَّاَتِ الْمُؤْرُوثَةِ وَالْمُكَسَّبَةِ مِثْلِ الْمَكَانِ، وَالْقَافَافَةِ وَالْتَّقَالِيدِ، وَالْمُعْتَقَدِ، وَحَقِّيَّ الْمُجَمِعِ الَّذِي يُولِّدُ فِيهِ الْمُرْءُ أَوْ يَنْشَا فِيهِ. وَبِمُجَرَّدِ تَغَيِّرِ هَذِهِ الْعَوَامِل تَغَيِّرُ مَلَامِحُ الْهُوَيَّة تِلْقَائِيًّا، وَهَكَذَا وَاسْتِدَادًا إِلَى التَّحْلِيلِ، تَبَيَّنَ أَنَّ الْإِنْتِقَال مِنْ مَكَانٍ أَوْ ظَفَافَةٍ أَوْ مُجَتمِعٍ إِلَى آخَر يُؤْثِرُ فِي هُوَيَّة الْمُرْءِ، وَيُصْبِحُ خَلِيلًا تَقَافِيًّا هَجِينًا (الْهُوَيَّة الْتَّقَافَيَّة الْهَجِينَة). ثَالِثًا: إِنَّ الْتَّحْلِيلَ، تَبَيَّنَ أَنَّ الْإِنْتِقَال مِنْ مَكَانٍ أَوْ ظَفَافَةٍ أَوْ مُجَتمِعٍ إِلَى آخَر يُؤْثِرُ فِي هُوَيَّةِ الشَّخْصِيَّاتِ لِاحْتِضَانِ "الْأُخْرَيَّة"، وَالْتَّكَامُل؛ لِتَحْجُبِ الْهَيْمَةِ. وَفَقَوْقُ الْجَمَاعَةِ الْمُهَيْمَنَةِ عَلَى مَجْمُوعَاتِ الْأَقْلَيَّاتِ فِي الْسَّنَاتِ، وَالْتَّأَثُّرُ بِالْمَكَانِ وَالْقَافَافَةِ وَالْعَادَاتِ السَّائِدَةِ؛ ثُمَّ تَتَشَكَّلُ هُوَيَّة هَجِينَة يَبْنَ "الْقَافَافَةِ الْدَّاَتِيَّةِ" وَ"الْقَافَافَةِ الْمُؤْرُوثَةِ"، وَ"الْقَافَافَةِ الْمُكَسَّبَةِ" لِتَنَجِّعُ "ظَفَافَةً مَصْنُوعَةً" جَدِيدَة فِي "الْفَضَاءِ التَّالِثِ".

دَرَاسَة عَبْدُ الْحَلِيم وَفَقْرَوْنَ (2022) وَالَّتِي هَدَفَتْ لِلتَّعْرِيفِ بِالْهُوَيَّةِ، وَمَحْكَطِهَا التَّارِيْخِيَّةِ، وَمَوْقِفِ أَدَوارِد سَعِيدِهِمْ. وَمِنْ خَلَالِ الْمُنْتَجِ الْكَيْفِيِّ، وَتَحْلِيلِ مَضَمُونِ أَعْمَالِ الْمُفَكِّرِ أَدَوارِد سَعِيدِهِمْ؛ تَوَصَّلَتِ الدَّرَاسَة لِلنَّتَائِجِ أَهْمَّهَا: أَوَّلًا: الْهُوَيَّة مِنْ بَيْنِ الْمُفَاهِيمِ الْرَّئِيقِيَّةِ ذَاتِ ابْعَادِ فَلْسَفِيَّةِ وَاجْتِمَاعِيَّةِ وَإِثْرَابُولُوْجِيَّةِ وَقَافَافَيَّةِ، مُعَدِّدَة تُشَكِّلُ مُجَتمِعَة "الْهُوَيَّةِ الْإِنْسَانِيَّة". ثَانِيًّا: لَقِدْ اسْتَمَدَ أَدَوارِد سَعِيدِهِمْ مَوْقِفِهِ مِنَ الْهُوَيَّةِ مُتَأَثِّرًا بِتَجْرِيَتِهِ السَّخْصِيَّةِ، وَمَنْ مُعَايَنَةِ الْإِسْتِعْمَارِ، وَإِرْدَوَاجِيَّةِ الْأَسْمَاءِ، حَيْثُ اسْتَفَادَ أَدَوارِد سَعِيدِهِمْ مِنَ الْهُجُنَّةِ لِتَتَعَاَشِ، وَاعْتَبَرَهَا صَرُورَةً كُوْنِيَّةً مَفْرُوضَةً عَلَى التَّارِيْخِ الْإِنْسَانِيِّ الَّذِي حَتَّمَ أَنَّهُ يَسِيرُ نَحْوَ التَّحْوُلِ مِنْ النَّقَاءِ إِلَى الْهَجِينِ. ثَالِثًا: إِنَّ الْإِنْقِسَامَاتِ الْحَاصِلَةِ فِي الْعَالَمِ وَالْتَّوْتَرَاتِ الْقَافِيَّةِ تَمُودُ فِي صَمِيمِهَا إِلَى التَّمَايِزِ الْقَافِيِّ وَالْحَضَارَيِّ الَّذِي خَلَقَ لَنَا مَا يُعْرَفُ بِجَدَلِيَّةِ الْأَنَا وَالْأَخْرَ، لَكِنَّ أَدَوارِد سَعِيدِهِمْ يَعْتَقِدُ أَنَّهُ لَمْ يَعْدْ بِالْإِمْكَانِ التَّمَسُّكُ بِهُوَيَّةَ وَاحِدَةٍ وَمُوَحَّدةٍ، فَلَا وَجُودُ لِهُوَيَّةٍ نَقِيَّةٍ. وَأَنَّ فَكْرَةَ الْهُوَيَّةِ الْطَّاهِرَةِ فَكَرَةٌ غَرَبِيَّةٌ اخْتَرَعَهَا الْغَرَبُ مِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ مَصَالِحِهِ وَبَسْطِ سُلْطَتِهِ وَقُوَّتِهِ، وَتَشَرُّ الشُّعُورُ بِالْقَسْنِ فِي الْمُوَيَّاتِ الْأُخْرَى. رَابِعًا: تَارِيْخُ الْإِنْسَانِ يَتَبَيَّنُ أَنَّ هُوَيَّةَ الْبَشَرِ فِي تَعْيِيرِ مُسْتَمِرٍ فَجَمِيعِ الْمُوَيَّاتِ أَخْدَتْ مِنْ بَعْضِهَا الْبَعْضَ، وَبِالْتَّالِي لَا بُدُّ مِنْ كَسْرِ تِلْكَ الصُّورَةِ وَذَلِكَ الْمُفْهُومُ الَّذِي طَرَحَهُ الْغَرَبُ عَنِ الْهُوَيَّةِ؛ وَالْتَّأْسِيسُ لِمُفْهُومِ جَدِيدٍ تَكُونُ الْهُجُنَّةِ هِيَ جَوَهَرَةٌ. وَيَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ الْمُعَاصِرِ الْإِنْفِتَاحِ عَلَى الْأَخْرَ، وَفَبُولُ الْهُجُنَّةِ كَمُخْرَجٍ وَمَنْفَذٍ لِكُلِّ الْأَزْمَاتِ الَّتِي كَانَتِ الْهُوَيَّةُ مُحْرِّكًا لَهَا.

دَرَاسَة كُومُونَارُو وَآخَرُونَ (2017) وَالَّتِي هَدَفَتْ إِلَى التَّعْرُفِ عَلَى الْكَيْفِيَّاتِ الَّتِي يَصِفُهَا الْمُهَاجِرُونَ هُوَيَّمِ الْقَافَافَةِ الْثَّانِيَّةِ فِي إِطَّارِ وَاحِدٍ مُتَكَامِلٍ. وَمِنْ خَلَالِ الْمُنْتَجِ الْكَيْفِيِّ وَأَدَاءِ الْإِسْتِيَّانَةِ الَّتِي شَمَلَتْ (300) مُفَرِّدة مِنِ الْطَّلَابِ الْكَنْدِيَّين ذَوِيَّ خَلْفَيَّاتِ أَسَرِيَّةٍ مُخْتَلِطَة؛ تَوَصَّلَتِ الدَّرَاسَة لِلنَّتَائِجِ أَهْمَّهَا، أَوَّلًا: يُوجَدَ لَدَى الْمُهَاجِرِينِ عَدَّة تَوْجِهَاتٍ مُتَرَابِطَة لِلْهُوَيَّةِ الْثَّانِيَّةِ الْقَافَافَةِ، مُقَسَّمةً إِلَى مَجْمُوعَةِ الْأُولَى، لَهَا دَلَالَاتِ سَلْيَيَّةٍ تَرَبِّطُ بِمَقَابِيسِ الصِّرَاعِ وَالْمُسَافَةِ بَيْنِ الْمُوَيَّاتِ، وَتَدَلِّي مُسْتَوَاتِ الرَّفَاهَةِ الْإِجْتِمَاعِيِّ، وَهِيَ: (1) الْهُوَيَّةِ الْمُتَعَارِضَة؛ وَتُعَبِّرُ عَنْ خَلَافٍ مُتَصَوِّرٍ بَيْنِ الْهُوَيَّيْنِ الْقَافَافَيَّيْنِ. (2) هُوَيَّةُ أَحَادِيَّةِ الْقَافَافَة: تُعَبِّرُ عَنِ التَّمَاهِيِّ مَعَ ظَفَافَةِ مِنْ الْقَافَافَيْنِ. (3) هُوَيَّةُ مُتَنَاقِضَة: تَسْتَمَلُ فِي تَبَدِيلِ الْمُوَيَّاتِ وَفَقاً لِلِّسْيَاقِ الْقَافَافِيِّ. الْمُجَمُوعَةِ الْثَّانِيَّةِ، فَلَهَا دَلَالَاتِ إِيجَابِيَّةٍ تَجَاهُ الْتُّرَاثِ وَالْمُجَتَمَعِ الْكَنْدِيِّ. وَهِيَ: (1) هُوَيَّةُ مُتَنَاقِضَة؛ وَمَتَجَاسَةٌ: وَتُعَبِّرُ عَنْ تَحْوُلٍ وَتَبَدِيلِ الْمُوَيَّاتِ وَفَقاً لِلِّسْيَاقِ الْقَافَافِيِّ. (2) هُوَيَّةُ هَجِينَةٍ: وَتَسْتَمَلُ فِي مُنْجِ هُوَيَّيْنِ ظَفَافَيَّيْنِ تَسْتَبِقُهُمَا هُوَيَّةً جَدِيدَةً. ثَانِيًّا: عَكُسِ التَّنَاؤُ الظَّرْفِيِّ، وَالْتَّبَدِيلِ بَيْنِ الْمُوَيَّاتِ

وَفِي سِيَاقِ تَقَاعِدِيِّ اِجْتِمَاعِيِّ مُحَدَّدٍ؛ لَهُ قُدْرَةٌ أَكْبَرٌ عَلَى التَّكْيُفِ، وَمُسْتَوَى أَقْلَى مِن التَّقْرُدِ وَالصِّرَاعِ بَيْنَ الْهُوَيَاتِ. حَيْثُ تَتَّجِدُ الْهُوَيَاتُ، وَتَتَّفَصِلُ فِي ذَاتِ الْوَقْتِ، وَتَكُونُ غَيْرَ قَابِلَةِ التَّغْيِيرِ. وَأَطْهَرُ الْتَّنَاؤُبِ بَيْنَ الْهُوَيَاتِ اِرْتِبَاطًا إِيجَابِيًّا بِالْتَّهَجِينِ، وَعَلَاقَةٌ إِيجَابِيَّةٌ مَعَ التَّكَامُلِ، مِمَّا يَتَبَيَّنُ فِرْضِيَّةَ أَنَّ الْهُوَيَاتِ قَابِلَةٌ لِلتَّرَازُفِ وَالْاِخْتِلَاطِ. ثَالِثًا: ظَهَرَتُ الْهُوَيَةُ الْمُهَجِّنِ بِشَكْلٍ أَكْبَرٌ سَلَامَةً فِي الْجِيلِ الثَّانِي - الْمُوْلُودُونَ فِي كُنْدَا - مِنَ الْبِرَاسَةِ، أَكْبَرُ مِنْهُ فِي الْجِيلِ الْأَوَّلِ - الَّذِينَ هَاجَرُوا لِكُنْدَا قَبْلَ مِنَ الْبُلُوغِ، وَعَزَّزَهُ الْبِرَاسَةُ لِعَوْنَى الْعُمَرِ وَالْوَقْتِ، وَقَدْرَةُ الْجِيلِ الثَّانِي وَاقْتِنَاعُهُ بِإِيمَادِ سُبْلِ لِلْتَّكَامُلِ وَالْإِمْتَاجِ. رَابِعًا: ظَهَرَ التَّكَامُلُ وَالْمُهَاجِنُ بِشَكْلٍ غَالِ عِنْ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يَرْبُونَ أَهْلَمُ لَيْسُوْ حُزْءًا مِنْ مَجْمُوعَتِهِنَّ مُنْفَصِلَاتٍ، بَلْ مِنْ مَجْمُوعَةٍ وَاحِدَةٍ. وَعَبَرُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ يَا هُمْ: فَوْقَ التَّقَافَةِ وَاضِحَّةِ الْمَعَالِمِ وَأَشْبَهُهُمْ بِمَوَاطِنِيْنَ عَالَمِيْنَ، وَلَمْ يَصُورُ كُونِي لِلْهُوَيَةِ.

دراماً عَرَام (2015) والتي هدفت إلى معرفة مدى رفض الشباب الفرنسي من أصول مغربية، الهوية الفرنسية والاندماج في المجتمع الفرنسي. والعلاقة بين الرغبة في الحفاظ على الهوية العرقية، أو الاندماج في المجتمع الفرنسي. وباستخدام المنهج الوصفي التحليلي المقارن، وأداة الاستبانة التي شملت (492) مفردة من الشباب المهاجرين من أصول مغربية وتركية؛ فقد توصلت الدراسة لنتائج أهمها: أولًا: أن الاندماج الاجتماعي هو إتجاه التماقф المفضل لدى العينة، وأنهم يرفضون الانعزال الثقافي، ويرفضون بدرجة أكبر التماهي؛ إذ أن لدى أبناء المهاجرين رغبة في المحافظة على ثقافة أبائهم، وفي الوقت نفسه رغبة في امتلاك الثقافة الفرنسية والوقوف بين الهوية الأصلية والهوية الفرنسية. ثانياً: يتبع أبناء المهاجرين سياسة التماهي والصهر الفرنسي، باعتبارها أحد أشكال العنف الرمزي الذي يمارس عليهم، وهذا يعود لسياسة فرنسا الاستعمارية تارياً. فدرجة قبول التماهي أو رفضه تعود إلى عوامل فردية، وتاريخية؛ منها علاقة البلد المضيف بالبلد الأُم للمهاجرين، ورمزية هذه العلاقة. ثالثاً: بينت الدراسة تعرّض العينة للتمييز، والتهميش، والعنصرية، المتنمّية في ازتفاع معدلات البطالة بين أفراد العينة، وشعورهم بالإقصاء والتغيير. رابعاً: تشكيل الهوية العرقية لدى العينة، ملحاً بهم بذون إليه أيام عدم تقبلهم في المجتمع الفرنسي وأمام ظروفهم الإقتصادية وأخسائهم بالحرمان، ولئن كررنا لهوية هذا المجتمع.

دراسة بلازا (Plaza, 2006) والتي هدفت للتعرف على الدور الذي لعبته الأسرة والمجتمع والبيئة في تشكيل الهوية الجينية لدى الكنديين من الجيل الأول والثاني، وباستخدام منهج تاريخ الحياة الكيفي وأداة المقابلة شبه المنظمة مع (40) مفردة من الأسر المختلطة توصلت الدراسة للنتائج التالية: أولاً: لعبت الأسرة مجتمع النساء دوراً في تشكيل الهوية الجينية لدى العينة، حيث صرّوا الباحث الهويات الجينية بائتمان سائلة وظرفية وإرادية ودينيّة مكثّفة يتم التفاوض عليها ضمن الحدود العرقية والهويات والثقافات ويعاد إنتاجها من خلال الفاعل الاجتماعي. ثانياً: برزت الهوية الجينية لدى المهاجرين من الرعيل الثاني من خلال تأكيدُهم على أصولهم الوطينة مع الاعتزاز بخلفية آبائهم من الرعيل الأول والاعتزاز ببعض الفيتم الاجتماعي والثقافية المكتسبة من البيئة الكندية. ثالثاً: بينت الدراسة شعور الجيل الثاني بالتمييز والإقصاء المبني على الستمات العرقية والشकلية، والتي أعادت ظهور الهوية الجين بشكّل كبير. رابعاً: تشكّل تحرّة المهاجرين من خلال القواعد والممارسات التاريخية والحاضرة، باعتبارها خليط في عريبة سوق ثقافية "cultural shopping cart" يتم استخدامها حسب الحاجة لها.

دراسة لوك ولوك (1999، Luke & Luke) والتي هدفت إلى الكشف عن حالة تطور الهوية المجتمعية داخل العائلات متعددة الأعراق، وطريق تمثيلها عبر وضع الذات ضمن بنيات اجتماعية أكبر من العرق، والطبقة الاجتماعية، والجنس، والاختلاف الثقافي. إلى جانب، دراسة أهمية المكان، والثقافة المختلطة، والممارسات الغنّصية في تشكيل الهوية المجتمعية، وباستخدام المنهج الكيفي والمقابلات المتعقبة التي استمرت لذمة ثلاثة سنوات، وسمّلت (42) أسرة مختلطة في أستراليا؛ فقد توصلت الدراسة لنتائج أهّمها، أولاً: يُعتبر الشّتات عن هوية اجتماعية، ذاتية التّكوين داخل فضاء ثقافي، تتناخّل فيه القواسم المشتركة كالعرق، والثقافة، والجنس، والطبقة، وعلاقات القوى السياسية، والإقتصادية، والدينية، والثقافية. ويعبر الشّتات عن فضاء "البقاء في المكان متعددي الأعراق" وأنعدام التماهي مع الروايات الثقافية للأباء، مما يصعّب بحسبه معرفة الأشخاص من الجيل الثاني إلى أوطائهم. وعزّزت الدراسة هذه النّتيجة لغيب شعورهم بالاعتزاز والتّوق للأوطان، والزواج من ثقافة أخرى، وصعوبته إعادة تمثيل الروتين اليومي خصوصاً في البلدان المتّباعدة جغرافياً عن أستراليا، وتباين في مذاخيها، وتقافتها، وجوه الأعمّام. ثانياً: غياب خطابات النّقص، والشّوق، وعلامات الارتباط، في روايات المبحوثين حول ملامح هوياتهم المحدّدة. حيث على العكس برأز الاختلاف كخاصية مميزة وإيجابية ومؤكّدة؛ ومن العبارات الدالّة: "نصف ونصف وطريق ثالث" (31: P). ثالثاً: برأز العنصرية كممارسة إيدولوجية، وتاريخية، وعمرافية موجودة بشكّل أكبر نحو العرق، والثقافة، واللغة، والملحمة؛ الأكّبر إختلافاً. ويظلّ المهاجرين من الجيلين الثالث والرابع موضعاً للعنصرية تماماً كما الجيل الأول، وذلك بسبب الاختلاف العرق المائي، والممارسات الثقافية واللغوية الظاهرة.

أخيراً، تمثل الدراسات السابقة تراثاً أدبياً وبحثياً يعنى في رسم مشكلة البحث، وصياغة أسئلته. كما تفيد في دعم التعرifات الإجرائية لمصطلحات الدراسة. وعلى كل حال، ونظراً لذرورة الدراسات التي تناولت موضوع الهوية البحرين عند الأسر السعودية المختلطة، فإن الدراسة الحالية - كما في أعلاه - استعانت بدراسة الهوية البحرين بشكل عام، والاستفادة منها يقدر الإمكان من خلال عناصر الالتفاء مع الدراسة الحالية. حيث تم عرض الدراسات السابقة حسب التاريخ من الأحدث إلى الأقدم، وبيان أهم ما جاء فيها من نتائج. وفيما يلى مناقشة لأهم النتائج المتبعة بالدراسة:

مناقشة نتائج الدراسات السابقة:

من خلال الاستعراض السالف لأهم نتائج الدراسات السابقة؛ يُتضح للقارئ أهمية تشكيل الهوية الجين، أو الهوية الثانية للأسر المختلطة، ولأشخاص من خلفيات متمازجة. كما في رؤية (الدريوش والسليمان، 2023، عَزَم، 2015، ولوك ولوك، 1999)، والتي تقرّ أن الهوية الجين وسيلةً إيجابيةً للتغلب على المجتمعات المضطهدة، وتقليل المسافة الاجتماعية بين الطرفين المختلفين. بل وعلى العكس مما يتداوّل للجهن من شتات الهوية، وتذهب بها - بين بين- فإن موقع الشتات الذي تنشأ فيه هذه الشخصيات، يعبر عن فضاء اجتماعي وثقافي، يسمح بنشاء الهوية الجين. وليس هذا فحسب، بل إن هذا الفضاء يتيّبُ الهويات والتناوب فيما بينها حسب السياق الاجتماعي والثقافي للعنصر المختلط (Comănaru, et al., 2017). بالإضافة، ليكون هذا الفضاء الثالث يُعتبر طريقاً للفكاك من أزمة الهوية الأحادية المتغيبة لذاته، وهي التي عبر عنها أدوار سعيد بيتها نزعة إنسانية حتمية للتكامل والاندماج (عند الخليم وفؤزية، 2022). ومن زاوية أخرى، يز العرق، والعنصر كعاملين ديناميكيين مؤثرين في نشأة الهوية الجين لدى الجيلين الثاني والثالث - بشكل واضح. وعلّم الدراسات هذه الفرضية بامتلاك الأجيال اللاحقة عناصر جوهريّة تعزز تبني الهوية الجين مثل الجنسية، ومكان الولادة والنشأة، والتي يفتقر الجيل الأول ببعضها أو عطفها. وأخيراً، يتوقف تعرّض الهويات الجينية للعنصرية والتنميط، بحسب الإبتعاد أو الاقتراب من التفاوت العرقي، والخصائص والسمات الشخصية المترابطة للعنصر المختلط؛ مثل العرق، واللغة (يلاز، 2006؛ عَزَم، 2013؛ وكومانارو وأخرون، 2017).

المنَّاحَةُ:

المنطلق الفلسفى للدراسة:

يسئل الباحث الحالي على فلسفة البنائية التفسيرية؛ وهي من المطلقات البحثية في علم الاجتماع التي تؤمن بـ "الظاهرة البشرية" خاضعة للتأويل المتبادر وأليست مختزلة" (كريسن ويل 2014: 50) ويؤمن أنصارها كما ورد في كريسن ويل، أن الأفراد يسعون لفهم العالم الذين يعيشونه، من خلال المعانى التي يستخلصونها من تجاربهم المعاشرة، حيث تكون مهمة الباحث هنا: الغوص في المعانى المتشعبية، والمتنوّعة، والمعقدة، التي يحملها الأفراد حول موقف الرئاسة، على أن يسعى الباحث لتأويلها وتفسيرها، لا إلى إيجازها وآخرها.

مَنْهَجُ الْدِرَاسَةِ:

يتناسب المذهب الاستقرائي السابق مع أهداف دراسة الحالة والذي اتخذته الدراسة الحالية منهجاً لها. ويعرف منهاج دراسة الحالات بأنه: أحد المنهجات التوعية التي تعمد على التحليل العميق لحالة واحدة، سواء كانت بمنامجاً، أو عملاً، أو نشاطاً، أو فرداً، أو مجموعة من الأفراد. وتكون دراسة الحالات محددة ضمن فترة زمنية لبيانات بالخرزون يتخلل عميق لموضوع الدراسة.

مُجَتَّمِعُ وَعَيْنَةُ الْدِرَاسَةِ:

يُعَبَّرُ المُجَتمِعُ عَنْ: "جَمِيعِ الْوَحَدَاتِ أَوِ الْعَانِصِرَاتِ الَّتِي تَمَّ تَعْرِيفُهَا قَبْلَ اخْتِيَارِ عَنَائِرِ الْعِيْنَةِ الْمُطْلُوبَةِ" (الْفَحَّاتِي وَآخْرُونَ، 2013: 286). حَيْثُ يُمْثِلُ أَنَاءِ الْمُسْمِيِّ الْمُخْتَلَطَةِ السُّعُودَيَّةِ الْقَاطِنِينِ فِي الْمُمْلَكَةِ الْعَيْنَيَّةِ السُّعُودَيَّةِ.

أما مجتمع الدراسة فهو: المجتمع الذي يقصد الباحث لإجراء الدراسة على أفراده، ويختار عينته الفعلية منه، ويتميز بخصائص معينة، ويتوارد في منطقة جغرافية محددة. وهو يمثل الأبناء السعوديين من أسر مختلطة: أي من أب سعودي بالأصل أو بالتجنس وأم غير سعودية بالأصل وأكستن الجنسية بسبب زواجها من سعودي، أو احتفظت بجنسها الأصلي ولم تتخلص.

أما العينة في الوحدات المختارة بشكل عشوائي أو غير عشوائي لتمثيل مجتمع البحث. وقد تم اختيار عينة الدراسة بطريقة عينة كرة الثلج ويرى سلفرمان (Silverman, 2015:61) بيان: عينة كرة الثلج تعد الأقرب لدراسة موضوعات الأقليات والمهاجرين. بالإضافة لأنها تتيح للباحث زيادة العدد أو التوقف بحسب تسبّب الباحث من البيانات (Data Saturation). ويعتمد الباحث في عينة كرة الثلج على مجموعة من الأفراد يعرّفهم بشكل شخصي وأذنّين يقتربون بذورهم أفراداً آخرين تنطبق عليهم نفس الشرط، حيث يتتأكد الباحث من انتظام سمات العينة على المشاركين ورغمهم في المعاركة، كما أن الهدف الأساسي من الدراسة النوعية لا يتطلب بالضرورة الاختيار العشوائي للعينة أو اختيار عينة كبيرة، كما هو الحال مع السجود الكمامية.

وعليه، تم التوصل للمقدمة الأولى عن طريق معارف الباحث وألّي بدورها دلّتها على المقدمة التي تلّها. وبلغ عدّ المقدّمات البحث (7 مقدّمات).
الجدول (1) التالى يبيّن الحصائر الدّيموغرافية لعينة الدراسة:

الجدول (1): البيانات الديموغرافية لعينة الدراسة

الرمز	العمر	المستوى التعليمي	المنطقة	أصل جنسية الأب	حالة جنسية الأم
سالم	33	جامعي	الوسط	سعودي بالأصل	مصرية سعودية بالتجنس
ساره	28	جامعي	الوسط	سعودي بالأصل	مصرية سعودية بالتجنس
سمر	47	جامعي	الغربيّة	سعودي بالأصل	مصرية سعودية بالتجنس
سناء	40	جامعي	الغربيّة	سعودي بالأصل	هندية سعودية بالتجنس
سمية	46	جامعي	الغربيّة	سعودي بالأصل	يمنية سعودية بالتجنس
سحر	42	جامعي	الغربيّة	سعودي متجلس	نيجيرية سعودية بالتجنس
سلمان	50	جامعي	الغربيّة	سعودي بالأصل	مصرية

أداة جمع بيانات الدراسة:

يعتمد البحث على أداة المقابلة شبه المقمنة عن بُعد (Remote Interviewing) وتُعتبر المقابلة عن بُعد أحد أنواع المقابلات غير المباشرة، والتي تتم عن طريق الهاتف أو عن طريق برامج الاجتماعات الإفتراضية. وقد عمد البحث لهذا النوع من الأداة لعدة أسباب: أولاً: تسهيل مشاركة المبحوثين في موضوع البحث، حيث يواجه بعض المبحوثين صعوبة في تخصيص وقت للمقابلة والتي قد تتم لحوالي ساعة. ثانياً: تناسب الأداة مع حساسية موضوع الدراسة؛ فعدم كشف المشاركين عن هويتهم يساعد في الكشف عن القصص الشخصية، مقارنة بالخرج الذي قد يواجه المبحوث وجهاً لوجه(King, et al., 2010:80). أما عن أسئلة المقابلة، فقد تمت صياغتها بآيات مفتوحة، لتناسب مع فلسفة الدراسة البنائية، وتحتify يمكن المشاركين من التعبير عن رؤاهم بحرية. وقد تضمن دليل المقابلة أربعة أقسام أساسية: أولاً: البيانات الديموغرافية. ثانياً: صور الهوية الهاجس أبناء الأسر المختلفة، والمتضمن (9) أسئلة. ثالثاً: العوامل المعرّفة لظهور الهاجس والمتضمن (3) أسئلة. رابعاً: استفادة الأبناء من الهوية الهاجس لتعزيز الانتماج وتضمن (سؤالين). وبعد الانتهاء من الصياغة تم عرض الدليل بصورته الأولى على محكمين متخصصين في علم الاجتماع، والمنهج الكيفي. وقد تم تعديل ما اتفق عليه المحكمين وإخراجه في صورته النهائية. ويترشّم دليل المقابلة صفحات (نموذج الموافقة) والذي يتضمن موافقة المبحوث على إجراء البحث، وتسجيل المقابلة، وتعهد الباحث بالحفظ على البيانات، وسياسة الخصوصية والسرية المتبعة في البحوث النوعية، وقد تم إعطاء المبحوثين أسماء غير حقيقة. كما لم يتم تحديد اسم المنطقة الإدارية التي يتبعها المبحوث حفاظاً على سريتها.

تحليل البيانات:

اعتمد البحث في تحليل البيانات على خطوات تحليل الموضوعات الأساسية (Basic Thematic Analysis) (King, et al., 2010:152) كما جاءت في وتم تحليل البيانات يدوياً بعد تفريغها وترميزها. وفيما يلي عرض لخطوات التحليل مع الأخذ بعين الاعتبار بعض الإجراءات التي تمت مراجعتها لخصوصية البحث:

1. تسجيل وتفريغ المقابلات:

تم تسجيل المقابلات في برنامج تسجيل الصوت بعد أخذ موافقة المبحوثين شفياً، والتأكد على ذلك في بداية المقابلة. وقد بلغ متوسط التسجيلات (27.9) دقيقة. وتم تفريغ المقابلات من الباحث شخصياً، والرفع بالنسخيلات في ملفات مغلقة في (USB) لا يصل إليها إلا الباحث.

2. البدء في التحليل: تم تحليل البيانات عبر ثلاثة مراحل، وهي كالتالي:

المراحل الأولى: الترميز الوصفي (Descriptive Coding): اعتمد البحث على ترميز النصوص (Line by Line)، حيث تم في هذه المرحلة تطبيق واستخراج (Extract) النصوص المرتبطة بأسئلة البحث مباشرة.

المراحل الثانية: الترميز التفسيري (Interpretive coding) في هذه المرحلة من الترميز تم فتحة الرموز الوصفيّة بشكل أكبر باتّاء على ارتباطها بأسئلة الدراسة، وعن طريق العودة للنصوص المستخرجة وقراءتها والتأكد من تمثيلها لمواضيع معينة، ثم دمج الموضوعات المتشابهة مع بعضها البعض. والجدير بالذكر أنه تتجلى للباحث في هذه المرحلة علاقة الرموز بالإطار النظري للدراسة وبينها مباشرةً، بل وتساعد بشكل كبير في عملية التفسير وإعطاء الوصف المحدد للرموز.

المراحل الثالثة: الموضوعات الشاملة (Overarching themes): تمثل هذه الخطوة المرحلة النهائية من عمليات الترميز، والتي تبني على أساس الرموز التفسيريّة أعلى، ولكن بشكل تجريدية أكثر حيث يصل البحث لفاهيم نظرية تشكيل معاورته الرئيسية، ويسهم معظمها في تفسير النتائج. وينتمي في هذه المرحلة استبعاد بعض الموضوعات غير المرتبطة بشكل مباشر بموضوع الدراسة، كما يتم دمج الموضوعات بشكل أكبر من المرحلة السابقة لتفصيل عددها والوصول لمحاور رئيسية تجيب مباشرةً على أسئلة الدراسة. الجدول التالي (2) يوضح أمثلة على التحليل حسب King, et al., 2010

الجدول (2): الانتقال من الترميز الوصفي إلى الترميز التفسيري

الترميز التفسيري	الترميز الوصفي	النص المستخرج من المقابلة
هوية أحادية، ارتباط بالمكان	علاقة ضعيفة بأهل الأُمّ، تأثير بعده المكان، مقابلة التوقعات	كيف علاقتك بأهل والدتك؟ لا يوجد علاقة، لأنهم في بلدي غير البلدي. ما أحسن تجاههم بي أي مساعير. غالباً أهل الأُم لهم حب معين. أهل أمي لا.. ممكن بعده المكان.. لأنهم في بلدي غير بلدي (سحر)
طهور الهوية حسب السياق هوية متناوية	ارجاع السُّيُّء لِأَصْلِهِ الهوية الدينية، الهوية المكانية، الإنتماء للمدينة، التنوع والاختلاف، رمزية الرَّبِّي	ما هو الذي المفضل؟ أكيد الإسلامي، في السعودية شماغ وكذا وفي الغربية الذي الحجازي وفي مصر كاجول يعني لكل مقام مقال (سلمان)
القيمة المضافة للهوية الهرجين	استخدامات اللغة، الاستفادة من اللغة	لم ألاقي الطريق مسدد فأكيد أتواصل بالهندي، وسهلت كثير اندماج مع الناس (ستاء).

معايير المصداقية والموثوقية:

تُشير معايير تقييم جودة تحليل البيانات إلى الطرق التي يتبعها الباحث للتأكد من اتساق عمله مع ما قام به الآخرون، وإلى أي مدى يمكن أن تتكسر نتائج البحث في حال إعادة الدراسة. وعلى كل حال فإن الدراسة الحالية لجأت للتتحقق من المصداقية والموثوقية، على النحو التالي:

أولاً: الوصف المعمق لمجال البحث والباحثين: ويفيد في مساعدة القارئ لتصور الكيفية التي توصلت بها الدراسة لنتائجها، ويكون من خلال: (أ) تقديم تفاصيل مكثفة عن تطور مراحل الدراسة، والمراجع التي تم الاعتماد عليها في تصميم الدراسة، وكيفية الوصول للمشاركين، والصعوبات التي واجهت الدراسة، ومتارحلتها، والتحليل بدءاً من الترميز إلى كتابة تقرير الدراسة. (ب) عرض الموضوعات والنتائج المعايرة التي لا تتوافق مع نتائج الدراسة، بمعنى آخر إظهار نتائج مُنافية لنتائج الدراسة كما هي في الواقع.

ثانياً: مقابلة النتائج والرموز والتأكد من اتساق نتائج البيانات التوعية مع ما توصل له الباحثون الآخرون في الدراسات السابقة.

ثالثاً: مراجعة الخبراء والمختصين لنتائج الدراسة، حيث تم عرض الدراسة بشكليها النهائي على زملاء المهنة من المختصين في البحث الكيفي ومواضيع علم الاجتماع الثقافي والتحديدية الثقافية.

قيود الدراسة:

تُعبر قيود الدراسة عن الصعوبات التي واجهتها الدراسة والإجراءات الوقائية والعلاجية التي اتُخذت لمواجهة والتعامل معها. وعلىه فقد واجهت الدراسة بعض الصعوبات المتمثلة بـ:

- الوصول للعينة وتحقيق معايير المقابلات مع المشاركين، لذا امتدت فترة المقابلات إلى 3 أشهر.
- طرح المبحوثين بعض التساؤلات عن دوافع الباحث الشخصية في إجراء الدراسة، والتغوف من إجراء مقابلة مسجّلة. وقد تم التعامل مع هذا النوع من التحوف في التأكيد على مسألة السرية، وحذف التسجيلات قور الانباء من التفريغ.
- عدم التحديد الدقيق لعدد المواطنين السعوديين المتزوجين بآجنب في التعداد الصادر عن الهيئة العامة للإحصاء (2016) حيث وُضعت جميعها في تصنيف (الطرفين أو أحد هما غير سعودي). وذكرت لاحقاً في تعداد (2020) تحت تصنيف (أحد الطرفان غير سعودي) وهذا يشمل السعوديين المتزوجين بآجنبيات وال سعوديات المتزوجات بآجنبٍ مما صعب من الاعتماد عليها في الدراسة، وتم ذكرها في مقدمة البحث لتداعيم أهمية المشكلة وإثبات وجودها.
- نتائج عن الدراسة بعض النتائج المُتوّقة مثل: تعرّض المشاركين ووالدتهم للتّمييز والعنصرية، وظهرت تجاهه والدتهم بشكلي أكبر ولكن لم يتم عرضها في النتائج بسبب اتجاه الدراسة للتعرّف على الهوية الهرجين على وجه الخصوص، ولكن تم تضمين توصيات تناول أسلوب مواجهة العنصرية والتمييز.
- لا يمكن تعميم نتائج الدراسة بحكم منهاجها الكيفي، ولكن يمكن الاعتماد عليها في التفسيرات العميقه لظاهر الهوية الهرجين لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة.

الإجابة على تساؤلات الدراسة ومناقشة النتائج:

إجابة السؤال الأول: ما تمثلات الهوية الهجين لدى أبناء الأسر السعودية المختلطة؟

برَزَتْ صُورُ الْهُوَيَّةِ الْهَجِينَ لَدَى الْمُحْوَثِينَ دَاخِلَ نَطَاقِ هُوَيَّاتِ الْفَضَاءِ التَّالِثِ، عَلَى نَحْوِ أَكْثَرِ فِي الْكَيْفِيَّةِ الْوَاعِيَّةِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُ فِيهَا الْمُبْنِيَّوْنَ الْعَنَاصِرُ الْتَّقَ�فِيَّةُ الْمُبَايِّنَةُ لِلْتَّقَافَاتِ الَّتِي تَسْكَلُ مِنْهَا، وَوَضُعْفُهَا فِي عِوَادِ هُوَيَّاتِي وَاحِدِ مُنْصَبِهِ بِشَكْلٍ تَامٍ وَغَيْرِ مُنْصَبِهِ تَمَامًا، وَمُمْجَانِسِ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ، أَوْ غَيْرِ مُمْجَانِسِ إِلَى أَعْدِي حَدٍ. حَيْثُ تُعَيِّنُ هُوَيَّاتُ الْفَضَاءِ التَّالِثِ عَنْ أَنْتِيجِ الْثَّلَاثِيِّ الْمُخْتَطَطِ مِنَ الْهُوَيَّةِ الدَّائِيَّةِ، وَالْمَأْمُورَوَةِ، وَالْمُكْتَسَبَةِ، وَالَّتِي تُنْتَجُ أَشْكَالًا عَدِيدَةً مِنَ الْهُوَيَّاتِ الْمُجْنَّةِ، الَّتِي يُعَبِّرُ تَعْصُبُهَا عَنِ الْأَنْصَبَارِ وَالْتَّنَاوِبِ، وَهُوَ مَا يُمْكِنُ اعْتِيَادُهُ شَكْلًا مُنْسَجِمًا وَمُمْجَانِسًا. وَقَدْ يَنْتَجُ فِي الْمُقَابِلِ هُوَيَّاتٌ لَا مُسَسَّجَةٌ وَلَا مُمْجَانِسَةٌ، بَلْ مُتَمَاهِيَّةٌ، أَوْ مُتَعَارِضَةٌ تَسِيرُ فِي اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ وَتَرْتَضِعُ الْأَتِجَاهَ الْأَخْرَى. وَيَخَسِّبُ الْمُوْضُوَعَاتِ الَّتِي بَرَزَتْ خَلَالِ عَمَلِيَّةِ التَّحْلِيلِ فَإِنَّا نَسْتَعْرِضُ صُورَ الشَّكْلِ الْمُنْسَجِمِ لِلْهُوَيَّةِ الْهَجِينِ، ثُمَّ نَتَنَقِّلُ لِلشَّكْلِ غَيْرِ الْمُنْسَجِمِ مِنْهَا:

1.1. الْهُوَةُ الْهَجِينَ الْمُنْصَبَّةُ:

في البداية يمكن أن تعرف الهوية المتصدرة على أنها أكثر الهويات المهجين انسجاماً وتكاملاً. وهذا الاعتبار جاء من الصور الفيزيائي لعملية الانصهار التي تتحول فيها المواد الصالبة إلى مواد سائلة، تختلط معاً لتعطينا شكلًا سائلاً ملائمة جديدة متشكلة من أصلها. ويعتبر Comănaru, et (2017:538) أن الهوية المهجين المتكاملة تظهر بشكل على عند الأفراد الذين يزورون أنهم جزء من مجموعة واحدة وليس مجموعتين. ولهذه ذلك لدى المشاركين: "عند افتخار بالاختلاف بالذات، بدأ ما أعتبرها وصمة عار، أعتبرها وصمة تميز، و أنا أحسن إلى أكثر تفتح وأكثر تميز، ليس تميز من الناجية وظيفية وغيره، أقصد من الناجية العالمية" (سناء). و "أنا حالة خاصة، ما أعرف غير السعودية وأفتخر إني سعودية بس الواحد لازم ماينكر أصله" (سحر). و "فخوره، حتى لو نصفي مصرى ونصفي سعودي" (سمير). فالشكل المتصدر من الهوية المهجين يرى أنه ظاهرة ثقافية فريدة، خليط بين الثقافة السعودية والهندية، أو السعودية والأفريقية، أو السعودية والمصرية. وهذا الخلط الثقافي بمكوناته الرمزيه وغير الرمزيه جعل الشعور بالاختلاف الثقافي (ربيع المكانة)، للدرجة اشتئار المتصدرين بالتفوق والتميز عن أحادي الثقافة: "اعتقد فكرة الاختلاط وإنك عائشة بين ثقافتين وبينتين كأنك تُسافري، مرًا تُسافري هنا ومرًا تُسافري هنا عكس مَنْ تكون Pure (تقى) ممكِن غالباً يكون اتجاهه واحد وفكرة واحد، اختلاف الفكر، اختلاف الثقافة اللي أنا عايشها هنا وهنَا أحسن إني مميزة" (سناء). فالاختلاف هنا يعبر عن إمكانية الوجود الإنساني المشترك ويتوافق معه. وهو بصريح اللفظ: إمكانية للعيش في فضاء ثالث - يعني - ممتد على خطوط الطول والعرض الجغرافية، والعاير للحدود الثقافية، والعرقية، والدينية، هوية هجينه متجانسة تختفي بالاختلاف العرقي والثقافي بخطاب إيجابي ينادى الشعور بالتدبر والانتقاد الذي يصاحب في الغالب التعديدية الهوياتية في مجتمعنا المحلي: "ما أعرف غير السعودية وأفتخر إني سعودية بس الواحد لازم ماينكر أصله" (سحر)، و "فخوره، حتى لو نصفي مصرى ونصفي سعودي" (سمير). هنـان الإقـتباسـان يـحدـ ذـاهـيـماـ يـعـبـرـانـ عـنـ سـكـونـ دـاخـليـ، تـغـيـبـ فـيـهـ خـطـابـاتـ النـفـصـ وـالـتـدـبـبـ، وـيـرـزـ فـيـهـ الاـخـتـلـافـ كـخـاصـيـةـ وـنـصـفـيـ سـعـودـيـ" (سمير). والأقتباسان الآخرين يتفقان مع ما جاء في دراسة Luke&Luke, 1999:231) على أن الهويات المختلطة في إطار فيزيائي جسدي وثقافي واجتماعي متجدد ومتألف. وهـنـاـ يـتـمـ الـظـرـ للـهـوـيـةـ عـلـىـ آـهـمـاـ بـنـاءـ حـقـيقـيـ وـخـارـجيـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ وـجـودـ الـأـخـرـينـ فـيـ حـيـاةـ الـإـنـسـانـ الـمـهـجـينـ. وـيـأـخـذـنـاـ هـذـاـ إـلـىـ رـؤـيـةـ (والـسـ وـوـوـلـفـ، 2010/2011:460) الذي يرى أن هوية الفرد تتشكل من خلال ما يتقمصه من أدوار للتفاعل مع الآخرين، وردد فعلهم تجاهه، وتشريعها لجعلها مقبولة اجتماعياً. يمعن آخر يمثل القبول الاجتماعي هنا: رد الفعل للطرف الآخر؛ الذي يعتمد بشكل أو بآخر على قدرة المهجين في فرض هويته.

1.2. الهوية الْهَجِين المُتَنَاوِبة:

في الشكل السابق ظهرت لدينا المسوقة المسجحة تماماً مع المسوقات المشككة عنها، والمستبدل علمها من التغييرات اللفظية للمبحوثين أعلاه. أمّا هنا في هذه الجزئية تظهر لدينا الهوية المتناوبة وهي ليست معاكسة تماماً للهوية المتصورة لكنها أقلّ تبايناً عنها. ويمكن تعريف الهوية المتناوبة بـ: التبدل والتّحويل الوعي للهويات وفقاً للسيّاق الثقافي (Comănaru, et al. 2017:529)، والمالاحظ هنا في التّغريف السّابق كلّمة "واي" وهي دلالة على الفهم والعلم بالسلوك المُتّخذ. أي أنّ الفعل هنا مقصود لا بدّيهي، وهو ما يُعبّر عنه تالكوت بارسونز (Talcott Parsons) بـأنّه: "دو دلالة دافعية للفاعل الفردي، وإن عمليات الفعل تتطّبّق على تحقيق الأوضاعات أو تخاصيي الحرماتن" (محمد، 2020:2). وبالعودة للمُشارِكين في الدراسة تتجلّى لنا التّبدلات السّيّاقية في المُهجة والتي يشكّل صريح: "في مصر أتكلّم مصري، وهُنا سُعودي بحث" (ساليم)، وـ"أنا مع المُصريين مصري، وبالسعودية حجازي، حسب التّضاريس والموقع الجغرافي" (سلمان)، وـ"في السّعودية سُعودي شماغ وكذا...، وفي مصر كاجول، يعني لُكْ مقام مقال" (سلمان). كما أنّ التّبدل الرّمزي بين المُهجة والتي ليس مربوطة بـتغيير البيطاق الجغرافي فقط: بل قد تُستخدم موقتاً داخل الجماعة العرقية الأخرى ضمن الحدود الجغرافية السعودية: "بالنسبة لأهل الـوايـدة مـن تـحضر مـنـاسـبـاـهـم الـاحـظـهـم حـيـصـين جـدـاً عـلـى لـبـسـهـم التـقـليـديـ (هـنـديـ) حـتـى لـغـتـهـم مـنـ نـجـتـمـعـ يـتـكـلـمـوا لـغـتـهـمـ، تـسـتـخـدـمـ مـعـ أـهـلـ الـوـاـيـدـهـ فـقـطـ، يـعـنـيـ مـاـ اـسـتـخـدـمـهـ أـبـدـاـ مـعـ غـيـرـهـمـ" (ستاء). واللغة أو المُهجة أو التي هنا تُستخدم نمطاً سلوكياً هي جيـناـ، لـهـ حدودـ جـمـاعـاتـيـةـ تـعـرـعـ عـنـ الـوـجـودـ الفـيـزـيـقـيـ لـلـجـمـاعـةـ الـمـخـلـطـةـ فـقـطـ، وـلـاـ تـخـرـجـ عـنـهـاـ إـلـاـ فـيـ حـدـودـ ضـيـقةـ جـدـاـ. وـوـيـمـاـ تـكـوـنـ غـيـرـ مـسـتـسـاغـةـ تـمـاـمـاـ فيـ

سيّاقات وطنية حاليّة: "كُلنا نتكلّم عرقيّ بـاللغة الـموساويـة حـقـهم هيـ اللـغـةـ الأـصـلـيـةـ، يـعـنـيـ أـهـلـ الـوـالـدـةـ يـتـوـاـصـلـونـ فـيـمـاـ يـبـهـمـ بـالـلـغـةـ الـمـوـسـاـوـيـةـ)" سحر. فالتبّيل الـوـاعـيـ فيـ الـحـالـاتـ أـعـلـاهـ قـدـ يـأـخـذـنـاـ إـلـىـ مـسـرـحـ جـوـفـمـانـ وـالـقـدـرـةـ التـعـيـرـيـةـ الـوـاعـيـةـ لـلـأـفـرـادـ عـلـىـ تـقـيـيـمـ أـنـفـسـهـمـ بـشـكـلـ مـعـنـىـ صـمـنـ سـيـاقـ اـجـتمـاعـيـ مـعـنـىـ. حـيـثـ يـسـبـهـ جـوـفـمـانـ الـمـوـاـقـفـ بـالـمـشـاهـدـ الـمـسـرـحـيـةـ الـتـيـ يـقـدـمـهـاـ الـأـفـرـادـ لـتـقـدـيمـ نـسـخـةـ مـعـيـنـةـ مـنـ الـوـاقـعـ مـعـ إـخـفـاءـ أـيـ تـنـاقـضـاتـ، وـيـنـظـرـ إـلـىـ التـقـاعـلـ الـبـشـرـيـ بـاعـتـيـارـهـ درـاـمـاـ يـوـدـيـ فـيـمـاـ الـمـمـثـلـوـنـ عـرـضـاـ مـعـيـنـاـ لـلـدـلـاتـ أـمـامـ جـمـهـورـهـمـ لـخـلـقـ اـنـطـبـاعـ مـعـنـىـ" (الـأـنـسـارـيـ، 2021). وـهـذـاـ ثـمـاـمـاـ يـقـسـرـ ذـهـنـيـةـ إـحـدـيـ الـمـشـارـكـاتـ عـنـ الـاـخـتـلاـطـ بـأـنـهـ حـالـةـ ذـائـفـةـ مـنـ الـسـفـرـ: "كـانـكـ عـاـيـشـةـ بـيـنـ ثـقـافـتـيـنـ وـبـيـئـتـيـنـ، مـرـةـ سـافـرـيـ هـنـاـ وـمـرـةـ سـافـرـيـ هـنـاـكـ" (سـنـاءـ). وـتـنـقـقـ هـذـهـ التـيـجـةـ مـعـ دـرـاسـةـ (Comanaru, et al., 2017:529) الـتـيـ تـرـىـ أـنـ التـنـاوـبـ الـطـرـفـ بـيـنـ الـهـوـيـاتـ لـأـيـ بـلـغـةـ الـمـسـرـحـ، بـلـ إـذـاكـ وـاعـ عـنـ الـجـوـاـبـ الـمـنـاسـبـ الـتـيـ يـمـكـنـ عـرـضـهـاـ فـيـ سـيـاقـاتـ مـخـلـفـةـ. وـتـنـقـقـ التـعـيـرـ الـحـرـقـيـ الـهـوـيـاتـ لـأـيـ بـلـغـةـ الـمـسـرـحـ، مـعـ (Smith, et al., 2008:8) فـيـ أـنـ تـوـاجـدـ الـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ بـوـعـمـاـ الـمـرـدـوـجـ ضـمـنـ الـفـضـاءـ الـقـالـبـ، يـسـاعـدـ عـلـىـ تـقـبـلـهـاـ وـالـاعـتـارـفـ بـهـاـ وـاـنـدـمـاجـهـاـ وـاـسـتـقـرارـهـاـ دـاـخـلـ الـسـيـاقـ الـاجـتمـاعـيـ الـتـيـ تـكـوـنـتـ مـنـهـ، كـمـاـ تـنـقـقـ مـعـ دـرـاسـةـ (Plaza, 2006:227) الـتـيـ تـرـىـ أـنـ الـهـوـيـاتـ الـهـرجـينـةـ تـنـطـوـيـ عـلـىـ عـمـلـيـاتـ دـيـنـامـيـكـيـةـ مـوـشـكـلـةـ وـمـتـعـيـةـ حـسـبـ الـمـوـقـفـ. وـقـدـ تـجـلـتـ فـغـلـاـ صـورـةـ الـأـنـدـمـاجـ مـعـ الـمـشـارـكـينـ الـذـيـنـ أـطـهـرـوـاـ مـيـلـاـ لـتـبـيـهـ هـوـيـةـ هـرجـينـ مـنـصـهـرـةـ أـوـ مـنـتـاوـيـةـ أـكـثـرـ مـنـ غـيـرـهـمـ. وـتـفـسـرـ كـذـلـكـ رـوـيـةـ (شـاهـيـنـ، 2013:6) الـتـيـ تـؤـمـنـ بـأـنـ مـنـظـوـمـةـ قـيـمـ الـفـردـ وـثـقـافـهـ تـمـرـ عـبـرـ تـشـكـلـاتـ مـتـجـدـدـةـ بـفـيـلـ الـاـخـتـكـاـكـ الـقـافـيـ، وـأـنـ اـنـتـمـاءـاتـ الـفـاعـلـيـنـ الـاجـتمـاعـيـنـ لـمـجـمـوعـاتـ ثـقـافـيـةـ مـتـمـاـيـزـةـ تـحـيلـنـاـ إـلـمـكـانـيـةـ بـيـانـ هـوـيـةـ إـنـسـانـيـةـ مـشـارـكـةـ.

1.3. المـوـيـةـ أـحـادـيـةـ الـاتـجـاهـ

فيـ هـذـاـ الـجـزـءـ مـنـ الـهـوـيـاتـ تـنـجـلـيـ لـنـاـ الـهـوـيـةـ "أـحـادـيـةـ الـإـتـجـاهـ". وـهـيـ الـهـوـيـةـ الـتـيـ يـكـوـنـ أـصـحـاحـهـاـ أـقـلـ اـحـتـمـالـيـةـ لـتـبـيـهـ هـوـيـةـ هـرجـينـ، وـيـظـهـرـ لـدـيـهـمـ الـمـيـلـ شـبـهـ الـتـامـ أـوـ الـتـامـ لـتـبـيـيـ هـوـيـةـ وـاجـدـةـ وـأـنـكـارـ تـأـثـيرـ الـهـوـيـةـ الـأـخـرىـ عـلـيـهـمـ، وـقـدـ تـعـزـىـ إـلـىـ فـشـلـ تـأـقـلـمـ الـهـوـيـاتـ الـمـتـعـلـدـةـ دـاـخـلـ حـيـزـ اـجـتمـاعـيـ وـاحـدـ، وـأـلـيـلـ لـلـتـشـبـثـ بـهـوـيـةـ وـاجـدـةـ تـعـزـىـ عـنـ خـلـقـيـةـ رـمـيـةـ أـصـيـلـةـ. فـيـخـسـبـ مـنـظـورـ (Smith, et al., 2008:9) فـيـنـ فـشـلـ تـبـيـنـ هـوـيـاتـ هـرجـينـ يـعـنـيـ شـعـورـ بـالـتـشـتـتـ وـالـاـغـزـابـ الـهـرجـينـيـ، الـأـنـرـ الـذـيـ يـضـعـفـ اـنـسـجـامـ وـاـنـدـمـاجـ هـوـلـاءـ الـأـشـخـاـصـ مـعـ مـجـمـعـاـهـمـ. وـبـالـتـسـبـةـ لـبعـضـ الـمـشـارـكـينـ فـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ فـقـدـ ظـهـرـتـ فـكـرـةـ الـاـسـتـيـعـابـ الـتـامـ لـلـتـقـافـةـ الـسـعـودـيـةـ (بـلـ الـتـسـاـةـ) وـإـنـكـارـ تـأـثـيرـ الـهـوـيـةـ الـعـرـقـيـةـ وـالـبـيـوـلـوـجـيـةـ الـأـخـرىـ. وـقـدـ لـاـ يـتـقـنـ مـنـظـورـنـاـ التـحلـلـيـ الـحـالـيـ مـعـ رـوـيـةـ سـمـيـتـ هـنـاـ، خـصـوصـاـ فـيـ حـالـةـ الـمـشـارـكـينـ فـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ. فـيـنـ تـبـيـيـ هـوـيـةـ وـاحـدـةـ لـيـسـ بـالـصـرـوـرـةـ أـمـرـاـ سـلـيـباـ، بـلـ يـمـكـنـ فـهـمـهـ بـيـنـ نـاـحـيـةـ الـعـوـاـمـ الـتـيـ عـرـزـتـ ظـهـورـهـ وـمـنـ هـذـهـ الـعـوـاـمـ عـلـىـ سـبـيلـ الـمـقـالـ طـرـوـفـ الـوـلـادـةـ وـالـنـشـأـةـ فـيـ الـسـعـودـيـةـ. وـأـنـقـطـاعـ تـوـاـصـلـ تـوـاـصـلـ هـوـيـةـ الـعـسـودـيـةـ مـعـ عـائـلـيـتـاـ فـيـ بـلـدـهـاـ: "مـالـهـاـ أـحـدـ فيـ الـيـمـنـ، بـسـبـبـ أـنـهـاـ جـاءـتـ هـنـاـ وـتـرـوـجـتـ سـعـودـيـةـ، فـجـلـاصـ تـأـسـسـتـ حـيـاتـهـاـ هـنـاـ" (سمـيـةـ). وـأـنـيـ وـحـيـدـةـ أـمـهـاـ وـأـبـوـهـاـ فـقـرـبـيـاـ مـاـفـيـهـ أـحـدـ تـرـوـرـهـ فـيـ مـصـرـ (سـارـةـ). وـتـفـسـرـ هـذـهـ الـحـالـاتـ عـبـرـتـ عـنـ اـنـعـادـمـ الـحـتـنـيـ وـالـشـوـقـ لـبـلـدـانـ أـمـهـاـهـمـ: "أـمـاـ حـتـنـيـ فـمـاـ فـيـهـ حـتـنـيـ. أـنـاـ أـحـنـ لـبـلـدـيـ هـنـاـ بـسـ" (سمـرـ). وـأـتـوـقـعـ بـيـكـونـ عـيـنـدـيـ حـتـنـيـ لـهـاـ لـوـنـاتـ هـنـاـكـ بـسـ لـلـأـسـفـ مـاعـيـنـدـيـ (سـارـةـ). "مـاـ عـيـنـيـ حـتـنـيـ عـيـنـدـيـ فـضـولـ بـسـ" (سمـيـةـ). وـبـيـتـمـلـ سـرـدـيـةـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـأـبـنـاءـ وـبـلـدـانـ أـمـهـاـهـمـ، يـتـجـلـيـ لـنـاـ قـوـةـ تـأـثـيرـ الـحـيـزـ الـمـكـانـيـ الـذـيـ يـشـغـلـهـ الـأـفـرـادـ فـيـ تـشـكـيلـ اـنـتـمـاءـهـمـ الـهـوـيـاتـ، بـشـكـلـ قـدـ يـطـغـيـ عـلـىـ الـهـوـيـةـ الـجـمـعـيـةـ بـحـدـ ذـاتـهـاـ. يـمـعـنـيـ أـخـرـ، لـمـ تـتـجـاـوـزـ تـأـثـيرـ الـهـوـيـةـ الـعـرـقـيـةـ الـلـأـمـ عـلـىـ أـنـيـعـاـتـاـ لـتـصـيرـ عـالـمـاـ مـشـكـلـاـ لـلـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ، بـلـ عـلـىـ الـعـكـسـ وـبـرـغـمـ اـعـتـرـافـهـمـ بـالـقـخـرـ بـالـاـخـتـلـافـ، إـلـاـ أـنـ الـتـعـيـرـ عـنـ الـدـلـاتـ جـاءـ بـوـصـفـهـ مـعـنـدـهـمـ الـسـعـودـيـةـ. وـهـذـاـ مـاـ جـعـلـنـاـ تـؤـمـنـ بـقـوـةـ تـأـثـيرـ الـلـادـةـ وـنـشـأـةـ الـأـبـنـاءـ فـيـ الـسـعـودـيـةـ، وـاـسـتـقـرارـهـمـ الـدـائـمـ فـيـهـاـ. بـالـإـضـافـةـ لـضـعـفـ أـوـ اـنـعـادـمـ الـرـوـاـبـطـ الـسـرـيـةـ بـيـنـ الـأـلـمـ غـيـرـ الـسـعـودـيـةـ وـعـائـلـهـاـ. فـتـمـوـعـ الـأـبـنـاءـ دـاـخـلـ حـيـزـ جـعـرـافـيـةـ الـسـعـودـيـةـ، وـتـقـاعـلـهـمـ الـحـيـ مـعـ مـوـكـنـاتـهـ الـمـاـدـيـةـ، وـالـبـشـرـيـةـ، وـالـرـمـيـةـ، يـطـبـعـ هـوـيـاتـهـمـ الـفـردـيـةـ وـيـشـكـلـ مـرـتـكـاـتـهـاـ الـعـاـطـفـيـةـ، وـالـشـخـصـيـةـ، وـالـاجـتمـاعـيـةـ.

إـجـابةـ السـوـالـ الثـانـيـ: مـاـ الـعـوـاـمـ الـمـعـزـزـ لـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ لـدـيـ أـبـنـاءـ الـأـسـرـ الـسـعـودـيـةـ الـمـخـتـلـطـةـ؟

مـنـ خـلـالـ مـنـاقـشـةـ نـتـائـجـ السـوـالـ أـعـلـاهـ، يـمـكـنـاـ الـأـسـتـدـلـالـ عـلـىـ الـعـوـاـمـ الـتـيـ أـثـرـتـ عـلـىـ ظـهـورـ الـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ لـدـيـ أـبـنـاءـ الـأـسـرـ الـمـخـتـلـطـةـ. وـتـعـرـفـ الـعـوـاـمـ بـيـهـاـ: "الـمـؤـرـيـاتـ الـطـاهـرـةـ وـالـكـامـنـةـ الـتـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـؤـدـيـ مـنـ خـلـالـ تـقـاعـلـهـاـ إـلـىـ تـعـدـيـلـ أـوـ تـعـيـرـ الـمـوـقـفـ وـالـمـكـوـنـاتـ الـسـخـصـيـةـ" (الـرـوـيـيـ، 2008، 2018: 11). فـالـعـوـاـمـ بـهـذـهـ التـعـيـرـ تـلـعـبـ دـوـرـاـ فـيـ مـنـظـوـمـةـ الـتـقـافـةـ وـتـشـكـيلـ الـهـوـيـةـ. وـقـدـ بـرـزـتـ خـلـالـ الـمـقـابـلـاتـ بـعـضـ الـعـوـاـمـ الـتـيـ أـسـهـمـتـ فـيـ تـشـكـيلـ الـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ وـأـهـمـهـاـ:

1.1. ظـرـوـفـ الـوـلـادـةـ وـالـنـشـأـةـ:

بـرـزـتـ ظـرـوـفـ الـوـلـادـةـ وـالـنـشـأـةـ كـمـعـزـزـ فـيـ تـكـونـ الـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ: "أـنـاـ بـلـدـتـ وـتـشـأـتـ فـيـ مـصـرـ وـأـرـوـحـ لـلـوـالـدـةـ بـالـإـجـازـاتـ، وـبـعـدـ وـفـاهـاـ، أـرـوـحـ لـلـخـوـانـيـ هـنـاـكـ مـنـ أـنـيـ مـصـرـيـنـ" (سلـمانـ).

1.2. قـوـةـ الـرـوـاـبـطـ الـعـاـلـيـةـ بـيـنـ أـهـلـ الـأـلـمـ وـالـأـبـنـاءـ:

أـثـرـتـ الـعـلـاقـةـ الـمـسـتـقـرـةـ بـيـنـ أـهـلـ الـأـلـمـ وـالـأـبـنـاءـ الـسـعـودـيـةـ عـلـىـ تـكـونـ الـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ، سـوـاءـ كـانـوـاـ مـتـواـجـدـينـ فـيـ بـلـدـ الـأـلـمـ أـوـ فـيـ الـسـعـودـيـةـ. فـالـحـالـاتـ الـتـيـ بـيـنـتـ قـوـةـ الـعـلـاقـةـ مـعـ أـهـلـ الـأـلـمـ عـنـدـ طـلـبـ وـصـفـ عـلـاقـهـاـ بـأـهـلـ الـأـلـمـ" ظـهـرـ لـدـيـهـاـ مـلـامـ الـهـوـيـةـ الـهـرجـينـ وـالـمـتـنـاوـيـةـ بـشـكـلـ كـبـيرـ:

"جـداـ قـوـيـةـ، وـتـقـيـ أـسـبـوـعـيـاـ تـغـرـبـيـاـ، لـأـهـمـ مـوـجـوـدـيـنـ هـنـاـ بـالـسـعـودـيـةـ" (سـنـاءـ).

- "جِدًا مُمْتَازٌ،... كُلُّهُم بِالسُّعُودِيَّةِ مَا عَدَّا عَمًّا وَاحِدًّا وَحِيدًا كَانَ فِي نِيجِيرِيَا وَتُوْقِيْ (سُحر).

- عَرَفَتِ الدِّرَاسَةُ بِالسُّعُودِيَّةِ وَالْإِجَازَاتِ بِمَصْرِ يَعْنِي 8 شُهُورٍ دِرَاسَةٌ بِمُجَرَّدِ خُلُولِ الْإِجَازَةِ تَنْتَلُ مَصْرِ مَافِيهِ حِكَايَةُ الْجَفَاءِ" (سَلْمَان)

- وَعَلَى الْعُكْسِ، نَجَدَ أَنَّ الْحَالَاتِ الَّتِي بَيْنَتْ ضَعْفَ الْعَلَاقَةِ مَعَ أَهْلِ الْأَمْمَ، أَطْبَرَتْ هُوَيَّةً أُخَادِيَّةً أَكْثَرَ مِنْهَا هِجْنَةً:

- "عَلَاقَةٌ جِدًا سَطْحِيَّةٌ يَعْنِي مَا فِيهِ أَيِّ احْتِكَاكٍ" (سَارَة).

- "الْأُولَادَةَ جَتْ وَعَمِّرَهَا 14 سَنَةً، وَتَرَوْجُتْ وَغَاشَتْ هُنَّا خَلَاصَ مِنْ يَوْمِ جَوَ السُّعُودِيَّةِ مَارْجِعُهَا لِلْيَمَنِ" (سُمِّيَّة).

1.3. الْحَنِينُ لِوَطَنِ الْأَمْمِ:

- "أَكِيدُ، يَعْنِي فَكِيرَهُ أَنَّنِي عِنْدَكَ ارْتِبَاطٌ بِهَذِيَّكَ الْمِنْطَقَةِ، أَنَا عُمْرِي مَا زَرْتُهَا بَسَّ يَعْنِي حِنْنَنِ أَنَّ هَذِيَّ الْمِنْطَقَةِ جَدُّكَ كَانَ فِيهَا وَلِيْسَ أَهْلُ الْوَالَدَةِ هُنَّا" (سَنَاءِ).

- "أَحْمَدُ شَوْقِيَ قَالَ: لَوْلَمْ أَكُنْ مَصْرِيًّا لَمْنَيْتُ أَنَّ أَكُونَ مَصْرِيًّا، بَعْدَيْنِ أَمِيْ مَصْرِيَّةَ كَيْفَ مَا أَشْعَرَ بِحِنْنَنِ!" (سَلْمَان).

- وَبِسُؤَالِ الْحَالَاتِ أُخَادِيَّةِ الْهُوَيَّةِ عَنِ الْحَنِينِ لِوَطَنِ الْأَمْمِ:

- "مَا فِي حِنْنَنِ، أَنَا أَحَنَّ لِيَلْدَيِّ هُنَّا" (سَمِّر).

- "عِنْدِي فُضُولٌ إِنِّي أَشْوَفُهَا بَسَّ" (سُمِّيَّة).

وَبِقِرَاءَةِ الْصُّوْصِ الْمُفْتَيَّسِ بِصَرِيحِ الْعِبَارَةِ تَسْتَدِلُّ عَلَى قُوَّةِ الرَّوَابِطِ الْمُكَانِيَّةِ وَنَطَاقِ النَّسَاءَ وَثَابِرِهِمَا فِي شُكْلِ الْهُوَيَّةِ الْهَجِينِ وَالْاِتِّنَامِ الْإِجْتِمَاعِيِّ، بِاعْتِبَارِهَا مَجْمُوعَةً مِنَ الْعَوَامِلِ الرَّمْزِيَّةِ الْفِيَزِيَّيَّةِ تَتَقَاعِدُ مَعَ النَّذَاتِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ لِلْفَرَدِ، وَتَسْتَدِمُ مَلَامِحَهَا مِنْ مُحِيطَةِ الْعَالَمِيِّ، وَالرَّمُوزُ وَالْمَعَانِي الْمُكَبَّسَةُ وَالْمُشَرَّكَةُ دَاخِلِ السِّيَاقِ الْتَّقَافِيِّ الَّذِي تَشَاءُ بِهِ. وَالْبَرَاسَةُ بِهَذِهِ النَّتِيَّةِ، تَخَلِّفُ مَعَ مَا جَاءَ فِي (Luke&Luke, 1999:235) فِي اِنْدِيَّامِ الرَّوَابِطِ بَيْنَ تَشَكُّلِ الْهُوَيَّةِ الْعِرْقِيَّةِ، وَمَكَانِ الْمِيَالَدِ وَالنَّشَاءَ بِاعْتِبَارِهَا مُنْتَجًا أَنِيدِيَّوْجِيَا مِنْ مُنْتَجَاتِ الْأَخْطَابِ السِّيَاسِيِّ الَّذِي يُعَزِّزُ مَفْهُومَ التَّفَيِّزِ الْعِرْقِيِّ، وَعَوَاقِبَ الْهِجْرَةِ، وَالْسَّيَعَاتِ السَّلَبِيَّةِ لِلْجَرَاجِ الْسُّكَّانِيِّ عَلَى الدُّولَةِ. وَعَلَى الْعُكْسِ مَمَّا وَرَدَ فِي Luke&Luke فَإِنَّ الْفَهْمِ السَّابِقِ لِطَرْفِ الْوَلَادَةِ وَالنَّشَاءَ يَتَفَقَّعُ مَعَ تَصَوُّرٍ (يَعَامِي، وَشَرِيْطِ، 2022:411) الَّذِي يَرِي أَنَّ هُوَيَّةَ الْفَرَدِ نَتِيَّجَةٌ تَكُونُ اِجْتِمَاعِيَّةً يَتَحَدَّدُ مِنْ خَلَالِ السِّيَاقَاتِ وَالْخُصُوصِيَّاتِ السَّسِيَّوْنَتِفَافِيَّةِ وَالْتَّارِيَخِيَّةِ. كَمَا يَرِي (شَاهِين 2013:7) أَنَّ الشَّعُورَ بِالْاِتِّنَامِ يَعُودُ لِلْخَبَرَاتِ الْمُكَبَّسَةِ نَتِيَّجَةِ الْاِحْتِكَاكِ بِالْبَيْتَةِ الْمُحِيطَةِ، فَهُوَ لَيْسَ سُلُوكًا بِدِيمَيَاً أَوْ كَامِيَاً، بَلْ لَابْدُ أَنْ يَكُونَ هُنَّا اِسْتِعْدَادُ لِاِكْتِسَابِ هَذِهِ الْهُوَيَّةِ وَالشَّعُورُ بِهِ وَيُعِيَّدُنَا هَذَا الْتَّفَسِيرُ لِاِلْهُمَّيَّةِ الْوَعِيِّ الَّذِي لِيَتَبَيَّنَ الْهُوَيَّةُ الْهَجِينِ، كَمَا ظَهَرَتْ لَدَيِّ الْمُشَارِكِينِ بِشُكْلِ مُنْتَاوِبٍ، وَإِنَّ عَمَلِيَّةَ تُبَيَّنَ هَذِهِ الْهُوَيَّةَ مُقْصُودًا وَلَيْسَ عَظِيْمًا. وَعَلَيْهِ، فَإِنَّ تَعْبِيرَ أَبْنَاءِ الْأَسْرِ الْمُخْتَلِطَةِ عَنْ طَبِيعَةِ الْاِتِّنَامِ، وَوُجُودَ الْحَنِينِ، وَقُوَّةِ الْعَلَاقَاتِ يُعَدُّ تَعْبِيرًا وَاعِيَا مُدْرِكًا بِالْمُؤْتَرَاتِ التَّوْعِيَّةِ الْمُتَبَايِّنَةِ الَّتِي شَكَّلَتْ هُوَيَّاتِهِمُ الْهَجِينَةِ.

إِجَابَةُ السُّؤَالِ الثَّالِثِ: كَيْفَ اسْتَفَادَ أَبْنَاءُ الْأَسْرِ السُّعُودِيَّةِ الْمُخْتَلِطَةِ مِنَ الْهُوَيَّةِ الْهَجِينِ فِي الْاِنْدِيَّامِ أَوِ التَّمَاهِيِّ دَاخِلِ الْمُجَمَّعِ السُّعُودِيِّ؟

يُسَاعِدُ تَكُونُ الْهُوَيَّةِ الْهَجِينَةِ عَلَى تَأْقِيلِ الْأَفْرَادِ الْمُغَيَّبِينِ دَاخِلِ الْحِيَّاتِ الْجُغرَافِيَّةِ الَّتِي يَشْغَلُونَهَا، بِحِيثُ تُعَزِّزُ اِنْدَمَاجَهُمْ مَعَ الْمُجَمَّعِ الْمُحَلِّيِّ، وَتَقْلِيلِ فُرْصَ تَعْرِضِهِمْ لِلْتَّمِيشِ وَالْأَقْصَاءِ. وَهَذَا الْأَمْرُ يُمْكِنُ مَلَأَخْطَطَتِهِ بِشُكْلِ وَاضِعِهِ فِي حَالَاتِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْنَّازِحِينَ مِنْ دُولِهِمْ إِلَى دُولٍ أُخَرِيَّ. وَالْجَدِيرُ بِالْتَّقْوِلِ هُنَّا، أَنَّ أَبْنَاءَ الْأَسْرِ الْمُخْتَلِطَةِ الْمُشَارِكِينِ فِي هَذِهِ الْبَرَاسَةِ هُمْ فِي الْأَسَاسِ سَعُودِيُّونَ وَلَيْسُوْ مُغَيَّبِيْنَ. الْأَمْرُ الَّذِي يَجْعَلُنَا حَدِيرِيْنَ فِي اِسْتِخْدَامِ مُصْطَلَحَاتِ الْهَجِينِ وَالْاِنْدِيَّامِ وَالْتَّمَاهِيِّ، فَمَا يَنْتَطِقُ عَلَى الْمُهَاجِرِينَ فِي بُلْدَانِ الْمُهَجَّرِ لَا يَنْتَطِقُ عَلَى الْمُشَارِكِينَ تَنَامًا. وَيُمْكِنُنَا الْاِسْتِفَادَةُ مِنْ مَاهِيَّةِ الْاِنْدِيَّامِ وَالْتَّمَاهِيِّ فِي مَعْرِفَةِ مُكَبَّسَاتِ الْهُوَيَّةِ الْهَجِينِ أَوْ الْقِيمَةِ الْمُضَافَةِ لِلْهُوَيَّةِ الْهَجِينِ الَّتِي سَاعَدَتْ فِي تَقْبِيلِ أَبْنَاءِ الْأَسْرِ الْمُخْتَلِطَةِ لِلْآخِرِ، عَلَى سَبِيلِ الْمُثَالِ عِنْدَ السُّؤَالِ عَنْ جِنِّيَّاتِ الْأَصْدِيقَاتِ:

- "مُخْتَلِفَةٌ فِيهِ سَعُودِيُّونَ وَفِيهِ زَيَ الْوَالَدَةِ سَعُودِيُّونَ بِالْتَّجَيِّسِ وَفِيهِ مَوْلَادُونَ مَصْرِيَّاتِ مَصْرِيَّةَ وَهِنْدِيَّةَ وَأَفْغَانِيَّةَ وَبِاكِسْتَانِيَّةَ" (سَنَاءِ).

- "تَأَرَّتْ صَدَاقَاتِكِ بِحُكْمِ عَمَلِكِ أَوْ بِحُكْمِ تَنَوُّعِ خَلْفِيَّتِكِ الْتَّقَافِيَّةِ؟ أَيُوهُ أَكِيدُ أَتَرَتْ عَلَى نَسَائِيِّ فِي مَصْرِ كَثِيرٍ" (سَلْمَان).

- "الْصَّدَاقَةُ مَا يُحَدِّدُهَا جِنِّيَّةً" (سُمِّيَّة).

كَمَا أَتَهَا أَرَاحَتُ الْحُدُودِ الْسِّيَاسِيَّةِ وَالْجُغرَافِيَّةِ فِي قَرَارَاتِ الرَّوَاجِ لِلْمُشَارِكِينِ. حَيْثُ بَيَّنَتِ النَّتَائِجُ أَنَّ أَغْلَبَ الْمُشَارِكِينَ تَرَوْجُونَا مِنْ جِنِّيَّاتِ مُخْتَلِفَةٍ:

- "وَالَّذِي مُتَرَوِّجُ مَصْرِيَّةَ وَيَمِّيَّةَ وَسَعُودِيَّةَ، وَأَنَا أَخْذُهُمَا مِنْهُ... أَنَا مُتَرَوِّجُ أَرْبَعِ زِيَّاجَاتٍ هُولَنْدِيَّةَ، وَسَعُودِيَّةَ وَيَمِّيَّةَ" (سَلْمَان).

- "إِحْنَا حَتَّىٰ فِي generation حَقَّنَا الْجِينِ وَلَا أَحَدٌ فِينَا مَأْخَذٌ سَعُودِيٌّ كُلُّنَا مُخْلَطِيْنِ" (سُحر).

- "أَنَا زَوْجِي يَمِّيَّ أَخْوَالِهِ وَأَهْلِهِ مَنْ الْيَمَنِ" (سُمِّيَّة).

وَلَعْلَنَا نَتَظَرُ مَا سَبَقَ مِنْ مَنْتُورٍ مُتَوَسِّطِ الْمُدُى، لِيَمْهَدِ لَنَا فِيهِمِ الْهُوَيَّةِ الْهَجِينِ عَلَى مُسْتَوِيِّ الْجَمَاعَاتِ الْمُخْتَلِطَةِ بِاعْتِبَارِهَا مُتَعَدِّدَةِ الشَّقَاقَاتِ أَوْ بَيْعِيرِ أَكْثَرِ اِصْطَلَاحِيَّةِ "الْعَدُدِيَّةِ الْتَّقَافِيَّةِ"، وَقُدِّرَتِهَا عَلَى اِخْتِرَالِ التَّقَافَاتِ الْمُتَبَايِّنَةِ لِاخْتِرَاءِ تَقَافَاتِ أَحَادِيَّةٍ جَدِيدَةٍ أُخْرَىٰ مُخْتَلِفَةٍ تَنَامًا عَهْنَاهُ. فَبَصِرِيَّ الْمُشَارِكِينِ "الْصَّدَاقَةَ لَا يُحَدِّدُهَا جِنِّيَّةً"، "كُلُّنَا مُخْلَطِيْنِ" وَ"مُخْلَفِيْنِ"، "أَنَا مُتَرَوِّجُ أَرْبَعِ زِيَّاجَاتٍ..": يُعَبِّرُ عَنِ التَّأَثِيرِ الْعَمِيقِ الَّذِي طَبَعَهُ الْاِخْتِلَاطُ الْعِرْقِيُّ

والإثنى للجيل الأول فهم. فالعيارات المقتبسة عن المشاركين، تُعبر عن مجال مفتوح للتعابير، وحيز رمزي لدى الفدرة على استيعاب الثقافات الأخرى المختلفة عنه وعن المجتمع السعودي الذي يعيش فيه. فالهوية هنا متوارنة، وانتقائية، ومنفتحة على الآخر، ولديها الاستعداد الوعي للدخول والاندماج في سياق ثقافي مُغایر. حيث يرى (Luke&Luke, 1999:241) أن علينا اغتيار التعددية الثقافية تماًضاً ممّاً لانطمة من المعاني والثقافات المتغيرة والمتّوّعة، يفتح المجال لأخلاقي التسامح، والصالح، والتقبل العرقي للأخر. ولعل صورة التقبل العرقي هنا برأته في توجّه الجيل الثاني (المبحوثين) للزواج من جنسيات غير سعودية، وربما مختلفة تماماً عن جنسيات والديهم الأصلية. وتنقّل هذا النتائج مع بعض الدراسات كدراسة (العنقرى: 1998:184)، و(الدربيوش والسليمان: 2023:89)، و(Menden & Smits, 2015:338)، التي بيّنت أنّ الزواج من جنسية أخرى، كان أعلى عند العوائل ذات الخلفيات الثقافية المختلفة. كما تتفق مع دراسة (Luke&Luke, 1999:225) التي بيّنت أنّ 75% من المهاجرين من الجيل الثاني يندرّجون من خارج مجموعة العرقية. ولتعميق الفهم لهذا التفسير المتواافق مع الدراسات السابقة، فإنّه يمكننا عزوه لذلك الجزء المختلف من الهوية الهرجين والقادر على الاختلاف والاتّحاد مع جزء آخر مُغایر ومتّوّل عنّه. كما أنه من الجدير باللحظة أنّ هذا الشعور العالى بالانفتاح على الآخر، لم يأت من العدم، بل عزّزته عوامل هجينة متداخلة ومتراوحة، ولعل أهمّها هنا هو عامل اللهجة أو اللغة باغتيارها رمزاً ثقافياً، ومؤذّحا صوتها يجسّد الاختلافات الهوياتية المتصهرة داخل جسد بشري واحد. فهي تُستخدم على حد تعبير المبحوثين للتواصل مع الأشخاص من نفس جنسيات والديهم: "من الأقى الطريق مسدود فاكتيد أتوال على المبني، وسهّلت كثير إندماج مع الناس" (سناء). و"مع المصريين لسانى يقلّب مصري وبالسعودية أتكلّم حجازي" (سلمان). فالتوظيف الوعي هنا لمكونات الهوية الهرجين، يجعلنا نصل لنتيجة مفادها أن الاستفادة الغالية من الهوية الهرجين لم تكن لصالح الإندماج التام مع السياق الثقافي السعودي فقط، بل وسيلة أبناء الأسر المختلطة السعودية والوعية، لتسهيل هوياتهم وألوّحها عبر السياقات الثقافية والمكابية المختلفة.

خلاصة النتائج والتوصيات والمقترنات:

ملخص النتائج:

1. خلصت الدراسة في السؤال المتمثل في صور الهوية الهرجين لدى أبناء الأسر المختلطة إلى وجود عدد من الهويات لدى الأفراد المشاركين في الدراسة وهي: (أ) الهوية الهرجين المتصهرة وهي الوجه المنسجم والمتكامل لشكل الهوية الهرجين. (ب) الهوية الهرجين المتناوبة، وهي الهوية الهرجين التي تباعاً من الهوية المتصهرة وتطهر حسب السياق بشكل واع ومقصود. (ج) الهوية أحادية الاتّجاه: هي الهوية التي يكون أصحابها أقلّ اختمالية لبني هوية هرجين وأكثر ميلاً لبني هوية واحدة وإنكار تأثير الهوية الأخرى.
2. خلصت الدراسة في السؤال المتمثل بتعريف العوامل المعززة لظهور الهوية الهرجين إلى: إسهام طروف الولادة والنشأة، وقوّة الروابط العائلية بين أهل الأُم والأبناء وتواجدهم في نفس الخريطة الجغرافي للأُم؛ في تشكيل الهوية الهرجين.
3. خلصت الدراسة في السؤال المتمثل في مدى استفادة أبناء الأسر المختلطة من الهوية الهرجين في الاندماج أو التّماهي في المجتمع السعودي إلى أن الاستفادة من الهوية الهرجين عند المشاركين تكمن في القيمة المضافة للهوية الهرجين ومكسيبياتها التي ساعدت أبناء الأسر المختلطة في الوصول عبر سياقات ثقافية مُتعدّدة كتقبيل الآخر، والصادقات العابرة الحدود، والزواج من جنسيات مُختلفة، واستخدامات اللهجة أو اللغة.

التوصيات:

بناء على ما جاء في الدراسة من تحليل للدراسات السابقة، ونتائج الدراسة الحالية فإننا نوصي بالآتي:

1. تشجيع الباحثين الاجتماعيين لتناول مواضيع الأسر السعودية ذات الحلميات الدينية والإثنية والجنسية المتباعدة، وعرضها ضمن السياق السعودي، بتفااعلاته، وعلاقاته، وقيمه، ومبادئه. مع مراعاة تحقيق الحياد العلمي، وتجنب النظرة التقليدية لظاهرة زواج السعوديين من غير السعوديين.
2. تعزيز خطاب التسامح، والعدديّة الثقافية، والتعابير الحضاري، وتقدير الآخر، في المؤسسات التعليمية، والمنصات العلمية، وメンصات التواصل الاجتماعي، وأتماير النخبوية المُعففة في المملكة، وتبني صور العنصرية والتمييز والنظرة الدونية للثقافات المُغايرة للثقافة السعودية.
3. فرض العقوبات والتشدّيد في تطبيقها على ممارسي التمييز والعنصرية الموجهة نحو أبناء الأسر السعودية المختلطة، باغتياره سلوكاً مُناهضاً لخطاب المملكة العربية السعودية في تعزيز قيم التّلاحم الوطني وحماية النّسيج المُجتمعي.

المقترحات:

تُقترح الدراسة إخراج المزيد من البحوث النوعية والكمية، لسدّ أعوار المُشكّلات البحثية التالية:

1. دراسة سلوك الأسر السعودية المختلطة المستقرة في بلاد الأتم لسبب الطلاق، أو الترمل، أو الإنفصال.
2. دراسة طولية تتبع أثر نشأة أبناء الأسر السعودية المختلطة في الخارج.
3. دراسة إثنوغرافية تتناول تفضيلات أبناء الرجال السعوديين المختلطة في الرّواج.
4. دراسة حالة لأساليب الاندماج والتكييف للرّءساء الأجنبيّات المتزوجات بسعودي.
5. دراسة كمية لاكتساب الأُم الأجنبيّة جنسية الأبناء السعودية ودورها في استقرار أسرها.

المصادر والمراجع

- أسمن، ي. (2003). الذاكرة الحضارية (الكتابة والذكر والهوية السياسية في الحضارات الكبرى الأولى (عبدالحليم عبدالغنى، مترجم). المشروع القومي للترجمة. (العمل الأصلي نُشر في 1977). <https://ia803102.us.archive.org/books4arab.pdf>.
- الأنصاري، ر. (2021). نظرية غوفمان: إدارة الانطباعات. موقع دراسة. <https://drasah.com/Description.aspx?id=4197>
- الجاوبي، ع. (2023). أثر الزواج المختلط على الجنسية في النظام السعودي. مجلة جامعة الملك سعود، 35(1)، 127-160. <https://search-mandumah-com>
- بدوي، ع. (2010). المشكلات الأسرية الناشئة عن زواج السعوديين من غير سعوديات [أطروحة دكتوراه غير منشورة]. جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
- بربودة، ن. وأحمد، ر. (2022). موقع الثقافة "الشتات والهوية الثقافية الهرجينة في رواية "الصومال مع الحب" للكاتبة نعيمة ب. روبرت. مجلة الدراسات اللغوية الأدبية، 13(2)، 251-270. <https://journals.iium.edu>
- بغامي، ل. وشريط، م. (2022). الهوية الاجتماعية التمثيلات ومصادر التشكيل. مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، 23(2)، 409 - 424. <https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/97/23/2/212871>
- بلعربي، ه. (2014). الزواج المختلط في المملكة العربية السعودية وإشكالياته. مجلة جامعة الملك سعود، 26(2)، 402-425. <https://content-mandumah-com>
- بوعزة، م. (2022). تمثيل الهوية الهرجينة في رواية ساق البابمو لسعود السنعوسي. تesis للدراسات الفلسفية والنظريات النقدية، 10(20)، 44-69. <https://search.emarefa.net/ar>
- الدربيوش، م. (2023). دوافع وإشكاليات الزواج المختلط في المملكة العربية السعودية: دراسة نظرية تحليلية. مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، 7(6). <https://doi.org/10.26389/AJSRP.D210123>
- الدربيوش، م. والسليمان، ع. (2023). المشكلات القانونية والاقتصادية والاجتماعية التي تواجه أسر المواطنات المتزوجات بأجنبي [أطروحة دكتوراه غير منشورة]. جامعة الملك سعود.
- الستند، ح. (2018). العوامل المؤثرة على وعي المرأة السعودية العاملة بحقوقها. مركز الأبحاث الوعادة للبحوث الاجتماعية ودراسات المرأة، جامعة الأميرة نورة، 11(11)، 1-41. https://drive.uqu.edu.sa/_/jss/11-1-1.pdf
- شاهين، إ. (2013). تحديد مفهوم الازتماء المكاني: دور التصميم العماني والمعماري في تعزيز مفهوم الازتماء المكاني دراسة حالة: الساحات العامة في مدينة دمشق. موقع أكاديميا. <https://www.academia.edu>
- الشلهوب، م. (2012). إختلاف الجنسية وأثره على أطراف الزواج في النظام السعودي دراسة مقارنة بالقانون المصري [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
- عبد الحليم، ب. وفوزية، ب. (2022). الهوية عند إدوارد سعيد من النقاء إلى الهرجنة. مجلة دراسات، 13(2)، 487-513. <https://www.asjp.cerist.dz/en/>
- عزم، أ. (2015). التكيف الاجتماعي والهوية العرقية لدى الشباب من أصول عربية مغربية في فرنسا: بحث ميداني. المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 4(14)، 31-37. <https://search-mandumah-com>
- العنقرى، س. (1998). ظاهرة زواج المواطنين السعوديين بمواطنات غير سعوديات، الأسباب والمشكلات المترتبة علها: دراسة ميدانية [بحث غير منشور]. مركز أبحاث الجريمة، وزارة الداخلية.
- الغريب، ع. (2019). نظريات علم الاجتماع. دار الزهراء.
- القططاني، س. والعامري، أ. وآل مذهب، م. والعمري، ب. (2013). منهج البحث في العلوم السلوكية. مكتبة الملك فهد الوطنية.
- كريس ويل، ج. (2019). تصميم البحوث الكمية، النوعية، المزجية (عبد المحسن القططاني، مترجم). دار المسيلة للنشر والتوزيع: (العمل الأصلي نُشر في 2014).
- كوش، د. (2007). مفهوم الثقافة في العلوم الاجتماعية (منير السعیدانی، مترجم). المنظمة العالمية للترجمة. (العمل الأصلي نُشر في 2004). https://dn790001.ca.archive.org/0/items/0599-pdf_20210113/0599_pdf.pdf

- مайдي، ز. ونصر، ي. (2017). الهوية المهنية: الانتقال من الهويات الفردية إلى الهويات الجماعية. *مجلة الباحث الاجتماعي*, 13(1)، 215-422. <https://www.asjp.cerist.dz/en>
- محمد، ز. (2020). التحليل الاجتماعي للرموز نظرية الفعل الاجتماعي المستنصرة، كلية الآداب. https://uomustansiriyah.edu.iq/media/lectures/8/8_2020_05_04!02_34_35_PM.pdf
- النفيسي، م. (2006). المشكلات الناجمة عن زواج المواطن السعودي بأجنبية وأثرها على المترکز الگمني [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
- البيئة العامة للإحصاء. (2020). إحصاءات الزواج والطلاق. <https://www.stats.gov.auct/files/.pdf>
- والس، ر. ووولف، أ. (2011). النظرية المعاصرة في علم الاجتماع (محمد الحوراني، مُترجم). دار مجلادوي للنشر والتوزيع. (العمل الأصلي نُشر في 2010).
- ولد خليفة، م. (2003). المسألة الثقافية وقضايا اللسان والهوية: دراسة في مسار الأفكار في علاقتها باللسان والهوية ومتطلبات الحداثة والخصوصية والعلمة العالمية. منشورات ثالثة الأبيار. <https://ia804505.us..pdf>
- اللواحة والأنظمة:
- ناتحة زواج السعودي بغير سعودية والسعودية بغير سعودي. (1422/12/20): <https://laws.moj.gov.sa>
- نظام الجنسية العربية السعودية. (25/01/1374). <https://laws.boe.gov.sa/>

المعاجم:

معجم المعاني:

تعريف ومعنى الأبن: <https://www.almaany.com/ar>تعريف ومعنى الهوية: <https://www.almaany.com/ar>

References

- Castells, M. (2011). *The power of identity*. John Wiley & Sons. <https://d1wqxts1xze7.cloudfront.net/>
- Comănaru, R. S., Noels, K. A., & Dewaele, J. M. (2017). Bicultural identity orientation of immigrants to Canada. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*, 39(6), 526-541. <https://www.tandfonline.com/>
- Hutnyk, J. (2005). *Hybridity. Ethnic and racial studies*, 28(1), 79-102. <https://www.tandfonline.com/doi/pdf>
- King, N., Horrocks, C., & Brooks, J. (2010). *Interviews in qualitative research*. sage. <https://books.google.com.sa>
- Luke, C., & Luke, A. (1999). *Theorizing interracial families and hybrid identity: An Australian perspective*. *Educational Theory*, 49(2), 223. <https://search.proquest.com>
- Monden, C. W., & Smits, J. (2005). *Ethnic intermarriage in times of social change: The case of Latvia*. *Demography*, 42(2), 323-345. <https://doi.org/>
- Plaza, D. (2006). The construction of a segmented hybrid identity among one-and-a-half-generation and second-generation Indo-Caribbean and African Caribbean Canadians. *Identity*, 6(3), 207-229. <https://www.tandfonline.com/doi/>
- Rico, B. M. R., & Anderson, L. (2018). *Growth in Interracial and Interethnic Married-Couple Households*. Page Last Revised - October 8, 2021. <https://www.census.gov/library/stories/2018/07/interracial-marriages.html>
- Silverman, D. (2015). *Interpreting qualitative data*. Sage. <https://books.google.com>.
- Smith, K. E. I., & Leavy, P. (Eds.). (2008). *Hybrid identities: Theoretical and empirical examinations* (Vol. 12). Brill. <https://books.google.com.sa/books>
- Spencer, H. (1879). *Exogamy and endogamy*. In H. Spencer, *The principles of sociology*, 1, (pp. 641–660). D Appleton & Company. <https://doi.org/10.1037/14123-043>