



Socioeconomically Dimensions of the Jurisprudence (FIQH) Problem and Urbanization Conditions in Islamic West between Regular Jurisprudence (FIQH) and the Jurisprudence (FIQH) of the Place

Bassam A.Al-Haloul

Department of Jurisprudence and its Origins, College of Shariah, Mutah University, Jordan.

Abstract

This study tries to explain the importance of the jurisprudence (FIQH) problem in Islamic society; specially in Western Islamic countries. It will explain the role of the problem on the catastrophic status of urbanization and the reasons behind its relapse. The city of "Talmasan" and the situation of people at that time will be used as a case study. The results will enrich jurisprudence (FIQH) of the place over the regular jurisprudence (FIQH). The analysis is a new approach which does not depend on the approach of quotation of the regular jurist (FQIH) or migrant academician. The aim of the study is trying to identify the Descendents and their role in the enrichment of historical material, despite what is said of the obstacles that contribute to localizing and reviving them and the difficulty of their Fiqh language. This study was based on the heuristic method through textual excavations in the effort referred to by his name. The study used key words like the sciences of language, and the modern critical school such as: the generated text, intertextuality, the working sentence, the starting sentence, the target sentence and discussed its relationship with the descending. The study was divided into main sections namely: the literature of the study and its theoretical framework and the formative field of the Fiqh "history". The study recommended the importance of withdrawing the Fiqh guidelines to their historicity, so that we expand the science of fiqh in its chapter to be a document in the historical record.

Keywords Socioeconomically dimensions, Al-aqabani, jurisprudence fiqh, fiqh of the place.

Received: 24/8/2018
Revised: 19/5/2019
Accepted: 13/5/2019
Published: 1/3/2020

Citation: Al-Haloul, B. A. (2020). Socioeconomically Dimensions of the Jurisprudence (FIQH) Problem and Urbanization Conditions in Islamic West between Regular Jurisprudence (FIQH) and the Jurisprudence (FIQH) of the Place . *Dirasat: Shari'a and Law Sciences*, 47(1), 124–132. Retrieved from <https://dsr.ju.edu.jo/djournals/index.php/Law/article/view/2654>

النازلة الفقهية وأحوال العمران في الغرب الإسلامي وأبعادها الاجتماعية والاقتصادية من "فقه الحكم" إلى "فقه المحل"

بسام عبد الكريم الهملو

قسم الفقه وأصوله، كلية الشريعة، جامعة مؤتة، الأردن

ملخص

تقوم النازلة على بيان أهميتها في الاجتماع الإسلامي، وخاصة البلاد المغاربية؛ إذ إماتة اللثام عن دورها المنوط بها ببيان كواين العمران وأسباب انتكاسه، وهي بيان لعوائد تلمasan وأحوال الناس آنذاك، بحيث تثري مساحة فقه المحل لا فقه الحكم، وتنشد الخلاص من رique الفقيه المقابس والأكاديمي المترجل. تهدف الدراسة إلى محاولة التعرف على النازلة ودورها في إخلاص المادة التاريخية رغم ما يُقال من معوقات تسهم في توطين وتعييئها وضعفها الفقهية. قامت هذه الدراسة على المنهج الاستدلالي من خلال تنقيبات نصية في الجهد المشار إليه بوسمه. استخدمت الدراسة كلمات مفتاحية كعلوم اللسان، والمدرسة النقدية الحديثة من مثل: النص المولّد، التناص، الجملة العامل، الجملة المنطلق، الجملة الهدف وناقشت علاقتها بالنازلة. قسمت الدراسة إلى مباحثتين رئيسان و هما: أدبيات الدراسة وإطارها النظري و المجال التكويني للنازلة الفقهية "تاريخاً". أوصت الدراسة على أهمية سحب النوازل الفقهية إلى تاريخيتها، بحيث توسيع من علمية الفقه في بابه إلى أن يكون وثيقة في السجل التاريخي العربي.

الكلمات الدالة: النازلة الفقهية، العقاباني الحفيذ، فقه المحل، فقه الحكم



© 2020 DSR Publishers/ The University of Jordan.

This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY-NC) license <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

المقدمة

الباعث المعلل (Motive) "الفقيه المقابس" و "الأكاديميون الرُّحَّل" (أومليل 2004 : 127).

تنشد الدراسة فك الارتباط فيما بينها وقراءات "بالجمع" حيث يسيئ النوع، ويختفي المؤلف تحت مركوم المكتنز الفقهي والدرس الأكاديمي، والمتمثل بـ"النسخ"، وـ"التناص"، وـ"الاستشهاد"، كثرة من هذه الأطروحات والرسائل والبحوث الجامعية تُؤْتَ تحت وطأة أجلاها النصيّة، ذات أمشاج مختلطة ببعضها، قال: قلت: زدت فقلت. ولا يعودون الختم إلا اختياراً من متعدد.

تکاثر في مساحة فقه الحكم، ويبقى المنشود (العيوز) حيال احتشام أفلامها نفوذاً، فتشدّان المؤمل "فقه المحلف": أي بعد المروي في الزمان والمكان والمجتمع والاقتصاد والسياسة، ويبقى السؤال: أين النصلماولد؟ (Where is the Beef) رهن محبس هذا التسييد.

أنبقى على هذه الحالة بأن تمدد إقامتها في العقل الفقهي المعاصر؟!

خطواتٌ محتشمة ووئيدة في طريق هذا "المعطى" (LaDonné) كإشاراتٍ وخطاطاتٍ تشير إلى هذا المعطى في الدراسات الأدبية والنقدية المعاصرة والدراسات الاجتماعية (حسن، محمد 1986 الأ Bias والقبائل المغربية في العصر الوسيط، ص 23-25).

جهد المقلل مع الاجتهد، رخصة سوق لريادة مجاهيله، ولعلنا من هنا الرتاج أن ندلّ إلى ما تنشده المحاولة للإمساك بالظنين وأخذه من مركوم القول ومكتنذه، وهو مطعم النفس في مسعاهما، مسكونٌ عنه نأملُ استنطاقه، حالة تستدعي صيفاً مفتاحية مستضافة مفاهيمها من مناهج العلوم الأخرى للتعالق مع هم الدراسة؛ ذلك أن المسافة لم تعد حرجة للاستفادة منها.

- الجملة المنطق: المجال التكويني للنازلة " محل الحكم" في بعديها الاجتماعي والاقتصادي.
- الجملة الموجّهة: مديات النازلة في الإحالة.
- الجملة الهدف: متواصل النازلة الدلالي.

وبرجاء أن تنضاف بحيث يجعل منها مصدرًا وثيقاً للمؤخِّ الاجتماعي مثلما هو الفقيه.

بهذه الصيغ المستضافة من علوم اللغة المعاصرة "اللسانيات"، نستطيع خطب دل مساحة النص؛ كي يتموضع حيال نوازل المصنَّف، أو النص المقرُّء وإيقاظها من رقتها، وفك الحصار عنها.

مشكلة الدراسة:

تقوم مشكلة الدراسة على بيان أهمية النازلة الفقهية في الاجتماع الإسلامي وخاصة البلاد المغاربية؛ إذ إماتة اللثام عن دورها والمنوط بها ببيان كواهن العمران وأسباب انتكاسه، وهي بيان لعوائد تلمسان وأحوال الناس آنذاك، بحيث تثير مساحة فقه المحلف لا فقه الحكم، وتنشد الخلاص من رقة الفقيه المقابس والأكاديمي المترحل.

موقع الدراسة من سابقاتها:

- التحقيق ليس امتلاك تقنياته حسب، بل هو "قراءة جديدة للنص". حظي الوسم في إقلاله الأول كي يتحصل على شرط نشره بعد طيه استغرق مئي الرحلة العلمية للحصول على درجة الدكتوراه، فطفقت بحثاً عن تواجهه باختلاف أقدمي إلى بلاد المغرب وفرنسا، ووقع التحقيق على شرطه مما يلزمها من أدوات وأليات، بالإضافة إلى مقارنته بموضوعه من مصنفات الحسبة، وأحكام السوق، وخطة المناكر مع ما نشر في (المعبد العربي في دمشق، 1966، ضمن مجموع "BULLETIN D'ÉTUDES ORIENTALES" نشره على الشنوف) رغم تحفظاتنا على نشره الذي خلا من المقارنة بنسخه، بحيث أرجعت النصوص إلى مظاهراً من كتب المذهب "المالكي ومصنفاته" في الغرب الإسلامي، وهذه مساحة مُثلَّى في فقه الحكم، وبقيت مساحة أخرى المؤمل المنشود، رهن اهتجاسنا.

- هذا "العيوز" بعد الصدر" أغرى المحاولة لتسير أكتانه من حيث وصله بتاريخيته، فالمقرُّء وجاه حالة انتكاس في العالم الإسلامي آنذاك، وأخص بالذكر غربه، والأخص مدينة تلمسان بالمغرب الأوسط - أي الجزائر حديثاً - وهذا ما سنبته فيما بعد، أو حالة "نقص العمران وفواته"، إذ كان العالم الإسلامي يَنْتَ تحت وطأة "فراغ قوة" بعد أن كان "فيض قوة" (Power Vacuum) (الدعوي، 1986، ص 10-14). تمظهرت بسقوط غرناطة (1492م)، واكتشاف العالم الجديد (1494م)، وما يسمى بحركة الكشوفات الجغرافية، وانحسار في قاعدة الذهب وسيلانها نحو أوروبا.

- آلة الإعصار هاته، بين جغرافية الإسلام ومعطاهما الحضاري استدعي حضور السؤال وتاريخية النص.

أهمية الدراسة وأهدافها:

تمحور أهمية الدراسة وأهدافها في الآتي:

- ما المساحة المقطوعة في أفلام الباحثين، سواء منهم الفقيه المقابس، أو الأكاديمي المترحل ومستوى المعطى من لديهم؟
- ما مساحة المعطى في محاولتنا هاته ونحن نقرأ في النازلة "فقه المحلف"؟
- ماذا يملكون حيال مشهد تداخل المفاهيم وتعالق منهجها، حيث تقف البيولوجيا على عتبة السياسة كنظرية "المجال الحيوي" ، وتقاطع

الجبر مع الفقه، والاستحسان اللغوي مع الاستحسان الفقهي، والجغرافية مدخل لفقه الفتوحات.

- ما الخلاص إذن من آفة ما تقدم (الجمع) و (الفقهي المقابس) و (الأكاديمي المترحل) و (الوحدة العضوية في الدرس الأكاديمي وبحثه). هنا ما تنشده المحاولة بأوزاعها.

منهجية الدراسة:

قامت هذه الدراسة على المنهج الاستدلالي من خلال تقييمات نصية في الجهد المشار إليه بوسمه.

هيكلية الدراسة:

اقتضت طبيعة هذه الدراسة أن تتوزع في مبحثين وخاتمة:

المبحث الأول: أدبيات الدراسة وإطارها النظري.

المبحث الثاني: المجال التكويني للنازلة الفقهية "تاريخاً".

- المبحث الثالث: تقييمات استخدمت البعد الإحصائي في الاسترداد والاستدلال في النص المفروء "تحفة الناظر وغنية الذاكر"، وما جرى بتلمسان من عوائد في عوالمها من عاداتٍ وتقاليد وأفراح ومن تحولٍ في تُجّرِّها وفوات الضروري...
الخاتمة: وتضمنت النتائج والتوصيات.

المبحث الثاني:

المجال التكويني للنازلة الفقهية "تاريخاً".

المطلب الأول: المغرب الإسلامي بعامة وتلمسان ب خاصة

لقد شهدت النازلة الفقهية تحولاً وتراجعاً نتلمسه في مظاهر نقصان العمران وفواته بتلمسان خاصة في القرن الرابع عشر، وفي هذا المجال يقول المؤرخ الفرنسي إيف لاكوسن: "في القرن الرابع عشر أصبح الاضطراب عاماً: بدأ نفوذ الملوك هزيلاً أكثر فأكثر. محاولتهم لمركزة الحكم كانت تهار عند موتهن، إن لم تكن في حياتهم. المطالبون بالعرش يتکاثرون، كما تتكاثر ثورات القصور. تمَّرَّد الحكام يتضاعف، فيحاولون الانشقاق أكثر فأكثر...، أما بخصوص القبائل العسكرية فإن أهميتها كانت تزداد باستمرار، تُركّها إغراءات مختلف الملوك أو الطامعين بالعرش. وكان رؤساء القبائل يجيئون لأنفسهم حق التمتع بقطاعات متزايدة الأهمية. وكانت هذه الامتيازات الأميرية تُضعف من السلطة المركزية التي كانت أعجز من أن تقاوم مطامع الرؤساء الكبار".

إن تباطؤ تجارة الذهب بين أفريقيا الشمالية وبين السودان أثار أكبر قسم من العقبات التي عرفتها الدول المغربية من القرن الرابع عشر. ومن أجل محاولة الحفاظ على الأرباح التي كانوا يجنونها من التجارة، استخدم الملوك مختلف السبل المغلة على المدى القصير، والمفلسة على الأجل الطويل... إن مصادرة البضائع، والسلب، والاحتيارات، والامتيازات الفادحة، وسائل هذه التصرفات المخربة، المستخدمة كما يشير ابن خلدون، عندما دخلت المملكة مرحلة الإبهار، لتعارض مع أشكال التعاون التي تُشرك التجار والملك في مراحل ازدهار مرحلة التجارة..." (لاكوسن، 1961، ص 99-11).

لقد شهد العالم الإسلامي "فيض قوة" بوفرة في جغرافيته، حيث يشير الكاتب الفرنسي موريس لومبار "إلى أن هذه التجارة الضخمة التي انغمست فيها العالم الإسلامي مع البلاد الأفريقية وبلاط آسيا والشرق الأقصى كانت تستند في الواقع على ما كان يملكه العالم الإسلامي من كميات هائلة من الذهب، حيث كان التعامل يتم بالنقود الذهبية. وقد امتلك العالم الإسلامي هذه الكميات الهائلة من الذهب من عمليات الفتح الإسلامي..." (لومبار، 1961، ص 99 – 115) وفي هذه المرحلة، تكتمل أكبر عملية سرقة في التاريخ البشري، حيث النهب والسرقة والقتل وتجارة الرقيق، إذ بدأت تؤسس لمرحلة جديدة من نظام حياة جديدة، حيث تعرض المسلمين لما أشرنا إليه آنفًا على يد (القادمون الجدد)، وينتقل العالم الإسلامي من فيض قوته إلى فراغ قوته، حيث الإنتاج الطبيعي أو (السلعي) في عوالم اقتصاده، وشاهد ذلك ما نصيفه على ما ذكره ابن خلدون من أسباب أرضية نتج عنها أزمة القرن الخامس عشر، أو ما يسمى بـ "حالة الانهيار" (Break Down)، حيث استجلى ابن خلدون نسق تراجعه على قاعدة "السببية والطبيعية" متوجة بفوات دور الشرف في العالم الإسلامي، وخاصةً المغرب منه (ابن خلدون، 1981- 43) (زكي 1987 ، 17-30).

المطلب الثاني: النازلة، المؤيدات:

النازلة يقابلها الفقه الافتراضي؛ أي ما وقع للناس في أحوالهم في الغرب الأوسط (تلمسان) خاصة، والمغرب بعامة إبان القرن الخامس عشر. ثمة سؤال بين يدي النازلة: هل يولد مثل هذه المحاولة من مثلها في فضائها/ الاجتماع/ الاقتصاد، وهو بعد المدروس وهدف المحاولة من خلال الحفر في الوثيقة النازلة وإماتة اللثام عن متواصلها الدلالي في الاجتماع التلميسي وما شهدته من إعصار في جغرافيته.

المؤيدات، القراءة تتزل على أسبابها منهجاً برأسها فك العلاقة بين منسوب "النسخ" و"التناص" و"تسيد الاستشهاد" في غيبة النص المولى

(فقه المحل)- من رسم أقلام من سلف ذكرهم، بحيث نحوله: أي الفقه، من الناجز إلى الفقه السيرورة والذهاب به إلى "تحيئته" للخلاص من آفة المماطلة بالإسقاط والمشابهة، ما هاته المؤيدات؟

ما قاله العقاباني الحفيد (محمد بن أحمد بن قاسم بن سعيد العقاباني التلمساني من عقبان وهي من قرى الأندلس، يكتنف الغموض تاريخ ولادته؛ فالسيوطى ذكر أنه توفي عام 866هـ، وذكر صاحب ذيل وفيات الأعيان أبو العباس المكناسى القاضى أنه توفي عام 871هـ، وذكر أحمد سيدى التنكى فى هامش الدبياج محمد بن أحمد بن قاسم بن سعيد العقاباني التلمساني الفقيه العلم العلام الحاج الرحالة المتقن، وقال الشيخ زروق فى كناسته: كان فقيها عارقاً بالنوازل، توفي في 23 ذي الحجة سنة 871هـ) (التمبكتى 1932 ص 318).

"وقد كانت هذه الولاية من أصفى الولايات الشرعية ظاهراً وباطناً، إذ هي داخلة في عموم ولاية القضاء بحيث أنهم قالوا لا يحتاج في عقد الولاية للقاضي إلى تنصيص علمها فلما أخرجت من دائرة الحق وانفرد بها ضعيف الدين من لا يرقب (ورقة 81هـ) -تعنى ذلك رقم الورقة من المخطوط، حيث اعتمدنا نسخة الشنوفى في القراءة- إلا ولا ذمة في أحد من المؤمنين أدركها كدورة الباطن والظاهر. قال الفاضل بن الأكفانى في كتابه الذى وضعه في العلوم أن علم الطب من أشرف علوم الإسلام إذ العلم علم الأنبياء وعلم الأبدان ولم يزل على ذلك الشرف حتى تعاظمه محفوظاً المهد فلم يشرفها به ولكن رذل بهم وكذلك قال الشيخ ابن عبد السلام التونسي - رضي الله عنه- إن أكثر الخطط الشرعية في زماننا أسماء شريفة على مسميات خصيسة" (العقاباني 1966 ص 114).

المؤيد الثاني:

الشيخ محمد الغزاوى السقا (ت 1996م)، كان يرى "أن الفقه الإسلامي اتسع حين كان ينبغي أن ينكمش، وانكمش حين كان ينبغي أن يتسع؛ فال موضوع كُتُبته عنه مئات الكتب والصفحات فيما يقيم مباحث فقهية أخرى عظيمة الأهمية لا تذكر إلا على استحياء، مثل الفقه الدولى والدستوري والإداري، وما استجد في عالم المال والتجارة وشؤون العمل والعمال. ثم يتحدث عن الجفوة بين الفقه والعلم وبين الفقه والواقع المعاش، وشيوع التعنت والمغالاة والمارسات الخاطئة، ليطرح مفهومه لتجديد الإسلام وإحياء علومه والكشف عن جوهره...، وهو يرفض حصر الفقه الإسلامي في احتجاد الأربعية الكبار، وإغلاق أبوابه بعدهم. ويُشيد بمدرسة الرأى وامتدادها" (الغزاوى 1985، ص 214).

المؤيد الثالث:

ومما أغري الدراسة ما وجده معنوًّا في مراجعاتهم للذات ما بعد الحداثة في المدرسة النقدية الغربية (من سرق المشار إليه) "نعم، من الذي سرق المشار إليه، كان ذلك هو التساؤل العايب الذي أثاره (فنسنت ليتش) في محاولة لوضع يده بدقة على جوهر النقد ما بعد الحداثي، وفي بداية توقيف يفترض فيه وجود (قوة شرطة اللغة) المكلفة بالحراسة الليلية في منطقة المقابل. تكتشف تلك القوة ذات ليلة أنه قد تمت سرقة المشار إليه في غفلة من الجميع، مما أدى إلى طوفان من المدلولات المراوغة والدواوين الهائمة. وتقوم شرطة اللغة بـإلقاء القبض على جميع المشتبه بهم: (بارت) و (دي مان) و (دريدا) و (هайдجر) و (هوسيرل) و (لاكان) و (ليفي-شتراوس) و (ميبلر) و (ريدل) و (سوسيبر) و (سبانوس)، بالإضافة إلى (هوميروس). وبعد استجواب مكثف، وأمام ضعف الأدلة ضد البعض، وتضاربها بالنسبة إلى البعض الآخر وعدم كفايتها بالنسبة إلى آخرين، ينتهي التحقيق إلى أن القرائن والأدلة تؤكد أن الفيلسوف/ الناقد الفرنسي (جال دريدا) هو الذي ارتكب تلك الجريمة النكراء وسرق المشار إليه، مطلقاً على العالم فوضى القراءة والتفسير، على رغم أن الجميع اشتراكوا في عملية السطوة. أين ذهب المشار إليه؟ من دونه لم يعد لدينا سوى دوال تخنق الجو، إننا نختنق بعد أن نفذ هواء الحقيقة. لقد انفرط عقد كل شيء وأصبح العالم مجنوًّا. ذلك هو الانتسار" (حمودة، 1978، ص 76-79).

"رغم ما تقدم من مؤيدات، فإن القراءة لا تغطي الآخرين جهدهم فيما بذلوه، وما سلوكه من نهج، سواء من تناول التراث بعقلٍ تراخي، وهم لا يدركون أنهم لا زالوا مسافةً من التراث بحكم تغير الأزمان، وتعالق المناهج ببعضها، إذ التراث عندهم جوهُر باقٍ مستديم، لا تزال منه أعراض الزمن، وتبدل الأحوال، يعتقدون أن الحقيقة كامنة فيه، وأنها منذ أن حلَّت فيه تجرَّدت عن الزمان، فالمقدس لا زماني، يخترق الزمان وأعراضه، فلا يمسه بتغيير يذكر. قراءتهم تكون شرحاً وحسب، فالمعني قد تحدَّد وتجمَّد، فلا مجال لـتعدد القراءات" (أومليل، 2004 ص 24-25).

"وهناك جهد آخر تناول به التراث، فيزعمون قراءته قراءة تقدمية، فيسقطون رغبهم عليه، فيخلطون الماضي بالحاضر، ويضربون عرض الحائط بتاريخ منطق الأفكار" (أومليل، 2004 ص 125).

من هنا تأتي أهمية ربط النص بتاريخه لهدف مهجي، فالأفكار والمفاهيم لا تقوم بسياحة حرَّة فوق الزمن لتتنَّزَّل فجأة على قائلها، فإن لها تاريخاً. من هنا لا ينبغي الخلط بين العصور؛ لذلك لا بد من معرفة أصول الفكر العربي التراثي حتى نتمكن من فحصه وتقديره، دون انتقائية مخلة واستعمالٍ مسطح.

إن المغامرة بإقامة فرضية ما وإن استدعاها الأمر تمحورها بعد ذلك، لأفضل من عقِّم تفرضه الرغبة والحدُّر. من هنا، تخذل المحاولة لنفسها وَسُمِّ (النَّابِتَة) في غشيان مجاهم ونفوذ (فقه المحل)، حيث موضع الاستشكال بشغف المغامرة على طريقة (التجريب الجندي)، وتدوير فكر النازلة تجاه أبعادها الاعتمار (الاجتماع والاقتصاد والسياسة)، بحيث تصبح مورداً للمؤذن، ولعالم الاجتماع، ولعالم السياسة، والفقهي كذلك، بحيث نرفع

الحُجَّب عن كوائن العمران المسلم وإنزاله على أسبابه، وإزالة الرُّكام مما ران عليه من النسخ، والتناص، وتسيد الاستشهاد. ما المقنع في تباهياً، أو تناسها؟ وهذا جهد ما سيقوم الإقلاع الثاني به من وظيفة.

المبحث الثالث: تقييمات استخدمت البعد الإحصائي في الاسترداد والاستدلال في النص المقوء "تحفة الناظر وغنية الذاكر"، وما جرى لتمسان من عوائدها من عاداتٍ وتقاليدٍ وأفراحٍ ومن تحولٍ في تجربتها وفوائطِ الضروري.....
المطلب الأول: (النص المؤبد)

هي ليست فرضية جاهزة بشكٍ قبلي تسعى إلى فرضها على النصوص بمقدار ما هي فكرة تداعت بشكٍ سلبيٍّ بل (تجريبي) حيث "النص المختبر" دون قفزٍ على التاريخ. تسعى هذه المحاولة من خلال تصفُّح النموذج النازلة، واستخراج معطياتها الاجتماعي - الاقتصادي، وتحديد بنياتها دون عسفٍ أو انتقائية ومسبّقاتٍ قبلية بأنفاس المؤرخ وذائقه الناقد، حيث المنتج أداة تحليلية تتحمّل في طبيعته أسلتها إلى الخلاص من آفة وربقة ما أسلفنا من فقيه المقاييس، وأكاديميٍّ متخلٍّ.

هذا عملٌ إجرائي يزعم بتأهيل المحاولة للسير في سنهما، حيث تكامل المناهج وتعالقها لتأخذ خط الحقيقة لا الأحقية، محكومة برأيٍّ ثالث:

أ. المطابقة.

ب. المخالفـة.

ج. المبـانـة.

أي تمحيص النازلة على ممكتها، من خلال المعقول وقانون اعتمادها، والمقصود هنا ليس تعديل الخبر أو تصحيحه، إنما هو تحديد إمكان الواقع، أو استحالة هذا الواقع، من مثل: "وَمَا مَا يَدْبُّ عَلَيْهِ مِنْ قَمْلٍ، فَقَالَ فِي الْمَدْوَنَةِ يُخْجِنْ وَيُطْرَحُهَا خَارِجَ الْمَسْجَدِ، ذَكَرَ الشَّيْخُ الزَّوَّالِيُّ أَبُو الْحَسْنِ الصَّغِيرِ فِي تَقْيِيدِ الْكَبِيرِ عَلَى التَّهْذِيبِ عَنْ بَعْضِهِمْ، أَنَّ الْقَمْلَ إِذَا أُقْبِلَتْ حَيَّةٌ تَنْقُلُ عَقْرَبًا، قَلَّ مِنْ لَدْغَتِهِ إِلَّا مَاتَ" (ورقة 34a).

والحكاية الثانية، "قصة الحجر الذي حملها المغربي وهو عائدٌ من فريضة الحج، إذ بقيت هذه تبكي إلى أن أرجعها في قابلٍ من موسم الحج فسكتت، إذ ورد في شرح التهذيب للزناتي، أن رجلاً حمل حصباء... وهذا في معرض الحُجُّب" (ورقة 41a).

فيما مضى لا يعنينا تعديل الخبر أو تصحيحه كما جرى في العلم الحديث، وإنما تحديد إمكان وقوع هاتين الحادثتين، أو استحالة وقوعهما بمقتضى قوانين العمران، إذ المؤخر لا يُخضع لعملية التحقق التاريخي إلا ما كان ممكناً بضرورة الاجتماع.

المطلب الثاني: ترتيب النوازل حسب قانون الحركة الاجتماعية واعتماد مدينة تمسان لعوائدها:

الnazla خبرٌ عن الاجتماع التلمساني وما عرض له من أعراض، وما انتعله أهلها بأعمالهم ومساعيهم من الكسب والمعاش والعلوم والصناعات وسائل ما حدث لهم من صرف الزمن وحوله.

ومن ذلك:

▪ (عادة الرَّحْف)

"ما كثُرَ المجاهرة به بإعلان النساء بالنوح ولطم الخدوش وشق الجيوب والدعاء بالوليل والثبور، واجتماعهن لذلك قد يكون في مقرٍ يستأندن بعضهن بعضاً إليه (ورقة 51a) يسمينه بالرَّحْف وربما ضربن عليه بالدَّفِ والمِزْمَر ويخرجن في الأزقة عاليات الأصوات بآدبيات الوجود فذلك أعظم الماكرون. قال صلى الله عليه وسلم: النَّاهِيَ إِذَا لَمْ تَبْ قَبْلَ مَوْهِبَتِهِ تَقْدِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَعَلَيْهَا سَرِيَالٌ مِّنْ قَطْرَانٍ وَدَرْعٌ مِّنْ جَرْبٍ. وقال صلى الله عليه وسلم ليس من ضرب الخدوش وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية."

▪ (خروج النساء متزيّنات بأنواع الزينة)

"ومثله اجتماعهن للملاهي والرقص الذي ليس من طور العقلاة، ومن ذلك تصرفهن بأنواع الزينة البدائية وأسباب التجميل الظاهرة على اختيال في المبني وإعمال منتشر الطيب وإظهار ما يستدعي الفتنة، فمثل هؤلاء ينبغي منعهن من التصرف على هذه الحالة. قلت لقوله صلى الله عليه وسلم: أيما امرأة استعطرت فمررت بقومٍ ليجدوا ريحها في زانية. نقله ابن رشد في شرح الجامع من المستخرجة. ومن ذلك ما قاله في (تبنيه الحكم) يجب منعهن فيما يبيّن من المآتم والحمامتات ونحوها من الاسترسال في إظهار ما يخفى من محاسنٍ ومصونٍ أجسامهن...".

▪ (ما يفعله شرار النساء من التفاصيل)

"قلت: لا سيما ما يدعو إليه إطلاع بعض الفاسقات على محاسن الآخرين من تحرك شهوة التفاعل الذي يختار بعضهن لذته من مباضعة الرجل. والحكم في أدبهما على قول ابن القاسم راجع إلى اجتهاد الحكم وهو المشهور وعلى من أنزلت منهُ الاغتسال. قال بعض المؤخرين وكثير ذكر هذه المفسدة في هذا الزمان والذي ظهر من درئها في هذا الوقت أنَّ من عَلِمَ هذا من وَلَيْتَهُ أن يمنعها من المواقع الموهمة أن يخرج إليها وإن تمادت عليه جعل عليها أمينة ذات محرم منها (ورقة 52a)".

▪ (اجتماع النساء صبيحة الثاني من يوم إقبال الميت وفتوى العقابي الحفيد)

"قلت ولذلك أفتى حين ورودي من سجل ماسة في ربيع الثاني عام ثمانية وخمسين وثمانين ببلدنا تلمسان قدّيماً فعله من اجتماع النساء صبيحة الثاني يوم من إقبال الميت على القراء العميان لتحصيل مثوبة تلك القراءة لميّتهم عملاً بقول من قال ذلك لما وجدت المنع قاطعاً للعميان من ذلك في خلال غيبي فعادوا لما كانوا عليه فباحثني بعض الفضلاء من الأصحاب في ذلك فأملأته عليه ما صحّه ابن رشد مما ثبتت الصحة عنه وأن فتاوي صادفت الصحة وعلى ما اقتضته درجة السلف والخلف من علماء بلدنا رضي الله عنهم (ورقة 54a)." .

▪ (اجتماع النساء للتوبية)

"ومن ذلك خروج النساء لمجالس تجمعهن كما يفعل عندنا في مجتمع يسمونه التوبية بغزلن عند امرأة واحدة في منزلها ما تدعوهنَّ لغزليه من كثان أو صوف إعانته ورفقاً. قال في (جامع الأحكام) وكذا خروجهن اليوم لمجالس النساء (ورقة 55a) واجتماعهنَّ بعضهن ببعض لما ينتج عن ذلك من التعرض لأخذ مال الزوج أو فتنة الصغار مهنّ بهروبهن عن أزواجهن وكثرة خروجهن في الأذقة وتعرضهن للفتن ... "وقلت وأما ما يقع في بلدنا ووطننا من اجتماعهن على احتفال أو تزيُّن فيُحلقن دائرة على رجال غير محروم بغيرهن ويطربن فمحروم اتفاً أعادنا الله" (ورقة 55b).

▪ (خروج الوَخْش من الإمام ملتحفات بالحرائر)

"ومن ذلك خروج الإمام الوَخْش في الأذقة والطريقات ملتحفات كالحرائر أو مكشوفات بما لا يحل كشفه مهنّ كالظهر والبطن لأن كلا الأمرين في حقيقَّ محظوظ...، وكذا خروج الرابعات في هذا الزمن من مشكفات الوَخْش فإن ذلك من دواعي الفتنة فلا يصح شيء منه" (ورقة 57a). "كما هو مأثور التكرر في بلدنا من اجتماع الجم الغفير والملاً الكثير مهنّ على السقايات والأفران لسقي الماء أو لطيخ الخيز فيطلق الوقوف هنالك لغير ما أتين له بل لاستدعاء الحديث مع فسقة العبيد وبعض الأحرار على ما ظهرت آثاره في كثير من الدور بولاية الخدم مهنّ أبناء الزنى فيجب على من ولاد الله شيئاً من أمر هذه الأمة تفريق (ورقة 57b) مجتمعهن وتشريدهن عن مجال التهم بإنانة الأدب إن لم ينفع فهن التcriيع باللسان والرجر".

▪ (جواز بيع تلقي الركبان عند كثرة وظيف المكس والتبعات الظلمية)

"قلت: ينبغي أن يقيد المنع في هذه المسألة بما إذا كان الجالب في شكل الطائع والمختار في الورود بما أتى به لسوق المسلمين فيختار البيع خارج البلد أما إذا كان في شكل المكره فيرتفع الخطاب بالمنع للإكراه لقوله عليه السلام: ولا ما استكرهوا عليه. وذلك في مثل بلدنا وغيرها في كثير من البلاد القائم فيها وظيف المكس أعادنا الله من شر التبعات الظلمية فينال الغارم بعد غرمه في بعض الأحيان من الإهانة ما الله به عليم ولا يحل لأمرئ مسلم أن يهين نفسه فإذا كان الجالب من لا يرضى ذلك لنفسه أو لا يستطيع أن يحملها عليه خصوصاً إذا كان من ذوي الهبات فحقيقة به وجوب البيع حيث يأمن إطالة أيدي المكاسب عليه ويرتفع خطاب المنع عنه وفاقاً لحلول المانع الجيري له" (ورقة 57b).

▪ (جواز بيع النَّجَش بسوق الكتبين من تونس)

"قال وكان الشيخ ابن عرفة يحكي أنه كان بسوق الكتبين من تونس رجل مشهور بالصلاح عارف بقيمة الكتب يستفتح للدلائل ما يبنون عليه في الدلالة ولا غرض له في الشراء وهذا الفعل جائز على ظاهر تفسير مالك بقوله أكثر من ثمنها وهو لم يسم لهم إلا نفس القيمة وعلى تفسير ابن رشيد والأكثر لمجرد العطاء للغروف فهو ممتنع" (ورقة 68b).

▪ (مسألة الدرهم وفتوى جد العقابي الأعلى بسلام من أرض المغرب الأقصى)

"وهي التي تنظر لمسألة الحاكمة مع التجار التي وقعت ملوكنا الجد الأعلى أيام قضائه ببلاد سلا من أرض المغرب الأقصى في الدرهم الذي اجتمع أمناء التجار والحاكم على أن يأخذوه من كل (ورقة 69a) شقة تباع فيحفظ لأعطائهم ما يجتمع منه في مظلمة تحدث أو وظيفٍ من الجانب المخزني يوماً ما فيه من الإرافق والميسرة عن أداء ذلك يوم طلبه من الناس دفعة واحدة، فلما وقع من الجانب السلطاني رفع المظالم وقع الاختلاف في المجتمع من ذلك الدرهم هل هو من مال البائع أو من مال الميت وكانت عن الاختلاف المنازدة المشهورة بين ملوكنا الجد الأعلى والفقهي العالم المرحوم أبي العباس أحمد القباب قيدها بعض نجاء طلبهم ما يُعرف بـ"بن قنفذ وسمٌّ تفسيره بباب الباب في مناظرة العقابي والقباب".

▪ (قلق العقابي من انتشار زيف النقد)

"وأقول إن فساد سكة المسلمين وغش (74b) دراهمهم قد عمَّ وقوعه بهذه البلاد المغربية بأسرها ولم يقع مادة ذلك حسم ولا إزالة حتى كادت رؤوس أموال الناس تنقرض من أيديهم بخلاف الأسعار في كل شيء لطى العدد في المبيعات بالزيوف عن قيم العدل حتى في الأكريبة والاستيجار فإن الله وإننا إليه راجعون".

■ (غشوش اللحم وما يفعله الجزارون بتلمسان)

"قلت وكذا تقررت العادة ببلدنا تلمسان أنّ ما يبيعه الجزار من اللحم يدخل في وزنه شيئاً من الكرش والمصير على قدر شدة الثمن وقلته إلا أن ذلك لا ينضبط تساويه بين جميع الناس على نسبة محفوظة من كل ثمن ومثمن وإنما يختلف بحسب اختلاف من يتلقى بأسمه من المستضعف الذي لا ناصر له إلا الله" (ورقة 81a).

■ (تنديد العقابي بفساد الخطط الدينية)

"وقد كانت هذه الولاية من أصفى الولايات الشرعية ظاهراً وباطناً إذ هي داخلة في عموم ولاية القضاء بحيث إنهم قالوا لا يحتاج في عقد الولاية للقاضي إلى تنضيقها فلما أخرجت من دائرة الحق وانفرد بها ضعيف الدين من لا يرقب (ورقة 81a) إلا ولا ذمة في أحد من المؤمنين أدركها كدوره الباطن والظاهر. قال الفاضل بن الأكفاني في كتابه الذي وضعه في العلوم إنعلم الطبع من أشرف علوم الإسلام إذ العلم علم الأديان وعلم الأبدان ولم يزل على ذلك الشرف حتى تعاطاه محفشفة المبود فلم يشرفها به ولكن رذل بهم وكذلك قال الشيخ ابن عبد السلام التونسي رضي الله عنه إن أكثر الخطط الشرعية في زماننا أسماء شريفة على مسميات خسيسة".

■ (مشاهدات العقابي في البلاد المشرقية من خلط السُّلْع)

"وأما ما يبيعونه من السلع وفيها الجيد والردي والمتوسط فإن كان يختلف اختلافاً بيئتاً فقد تقدم أن ذلك لا يجوز وإن كان اختلافه متواصلاً وجرت العادة ببيعه جملة مثل البَيْد بالبلاد الشرقية، ومثل مكة المشرفة زادها الله تعظيمًا وتشريقاً، وكذلك عود الطيب والزنجبيل والجوزة وغير ذلك مما شاهدناه فإن كان أجزاءً ما فيه من الطيب والمتوسط والردي يفرق بالتقدير غالباً فيبيعه بذلك جائز وما خرج عن المعتاد حتى يحدث جهالة في التقدير فلا يجوز بيعه إلا بعد التصفيحة كما قالوا في القمح المغلوث وإن كانوا في بلدنا يبيعونه إلا ممِيزاً غالباً مثل ما شاهدنا بتونس في الدّ والمصطلكي فلا يباع إلا كذلك قال ابن محز ويتقدم للفران لا يخلط الجيد بالردي من القمح ويجعله خبزاً ويبيعه لأهل السوق فإن عاد بعد النبي أَدَب وأخرج من السوق قال في (جامع الأحكام) (ورقة 81b) ويلزم ما تقدم به في اللحم والبطون أن يبيع خبز السميد على حدة والدقاق على حدة والخشكار على حدة وهذا أيضاً في قوم يميزونه مثل الحواضر، وأما ما شاهدناه من قرى الشام ومصر فإنهما يعملون الخبز بمجموع ما يخرج من القمح وما يسقطون منه إلا النخالة الكبيرة خاصة فهو جائز لأنّه معلوم أنه من جملة أجزاء القمح، وكذا بيع دقيق القمح على هذا النمط".

■ (غشوش القمح وعامل القيمة)

"وروى حمديس عن سحنون أنه نهى الخبازين أن يجعلوا العجين على الكسأه وأمرهم أن يصفوه على الحصير، وأمر سحنون ابن فطيس أن يطعن قفيزين قمحاً ويعجنها ويخبزها فيعرف ما خرج منها ويحسب أجر الطحن والعجن والخبز والطبع ثم يجعل له بعد ذلك ربحاً. قلت: هذا الذي يقال له اليوم عندنا عمل القيمة. وابن فطيس الذي ذكر رأيت حفته في قرية تسمى بهم فيها بين طرابلس وسراته وهم أهل خير وصلاح يكثرون إطعام الطعام لأبناء السبيل ومن بهم حاجة ماسة من الفقراء نفع الله بهم وبأمثالهم من أهل الخير أمين أمين" (ورقة 85a).

■ (الجواهر وغشوشها)

"ومنه ما قد انتشر ووُقعت الماجاهرة به في الأسواق من غير نكير كبيع القلائد وبيع الجوادر المشتملة على شذور الذهب والفضة المنظومة على غيرها من الجوادر والليوaciت ونحو ذلك فيبيع هذه الأصناف وما في معناها منظومة في صفة واحدة بدنائير أو دراهم فاسد لا يصلح كان الثمن جنس ما في المنظوم أو من غير جنسه من الذهب والفضة لأنّه إذا كان من جنسها ففساده من حيث إنه بيع وصرف إلا أن يقل ما كان من غير الجنس مع السلعة حتى تكون كالتبغ أو تقل السلعة قلة بيئنة مستخفّة نقداً. والوجه في بيع مثل هذا أن ينقص وينبع كل على حدة مما يصح بيعه به أو بيع منظوماً بعرض غير الذهب والفضة كالبُر والشعير وأنواع العرض لأنّه بيع خالصاً اعتراف فيه إذا سلّم من الجهة ببعض المنظوم وعظيم الخطأ والغرر" (ورقة 97b).

■ (مواطأة العمال للمبود)

"ومثله ما عهدناه في مقربنا موطأة للعمال لبعض هبود الكبُوس على اعتزازهم بأن لا يؤذوا الجزية استقباً عندهم لمساواتهم الذين يؤدونها واستكمالاً ومخادعة لخروج من دائرة من رسم الله بهم أداءها مذلة وصغاراً وما سوّمها في ذلك إلا لخدمتهم العامل استخفافاً من الإمام" (ورقة 109b).

■ (استرقاق أهل فاس قديماً بعض أهل الذمة وبيعهم إياهم في أسواق المزايدة)

"ولعلّ هذا الذي وقع في الحاوي (ورقة 115a) من أن يبيعهم الخمر لل المسلمين نقض للعهد هو الذي استند إليه أهل فاس فيما كنا سمعنا عنهم في القريب من السنين الماضية أنّهم استرقوا بعض أهل الذمة وأدخلوهم أسواق المزايدة وعقدوا بهم البيع والله أعلم على أي سبيل كان ذلك إلا أنّي لما عثرت على هذا النصخته مساعدًا لهم في التأويل الذي ملکوهم به إلا أنّ الأخذ به ضعيف لإقامته من قول ضعيف لكن قد تحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور كما قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه".

▪ (تدمر العقابي من سطوة يهود ومواطأة العمال جفاة العرب)

"قلت وما يفعلونه في الأسفار من ركوب الخيل بالسرور الثمينة وفاخر اللباس والتحلي بحلية المسلمين في لباس التماق والمهازم والتعمم بمعمائم العرب فمحظور شنيع ومنكر فظيع يتقدم في إزاته بما أمكن وربما يجعلون لذلك محللاً زعهم أنهم يخافون على أنفسهم وأموالهم إذا ظهر عليهم زهّم الذين يعرفون به وهم في ذلك كاذبون بما شاهدنا من حصول الأمن القوي لهم عند العرب والحظوظ الكبيرة أعاذنا الله من ضعف اليقين وسهولة الدين لما يرجون منهم من حصول النفع أكثر مما يحصل من المسلمين فيرضى العربي أن يسلب ماله ويتأصل ولده وأهله في نجاة اليهودي الذي يحمل معه في سفره فلم يبق إلا أنهم وجدوا السعة ند من لا ينكر عليهم من حفاة العرب وطغائهم تزيوا بأفخر زي المسلمين تلذداً به وتعنتاً على ما مضى من وقت إذلالهم في الحاضر أخمد الله ظهورهم وأعزّ كلمة الإسلام بذلهم وصغارهم" (ورقة 117b).

من خلال ما تقدّم، نجد ثمة (قبضاً معرفياً) للفقيه العقابي في نوازله لأحوال عمرانه بتلمسان خاصة، والمغرب بعامة، مما يجعل من النازلة مسيراً للجتماع الإسلامي في أبعاد الاقتصادية والاجتماعية، بحيث نقلها من الناجز فقهًا إلى سيرة الاجتماع بربطها بتاريخها فتصبح النازلة خبراً عن الاجتماع وما يعتريه من أحوال، وما ينتحله أهله من مسامي الكسب والمعاش والعلوم والصنائع وما يهدّد من عوامل داخلية مثل ما أشارت إليه التحفة من نفوذ اليهود ومواطأة العمال العرب لليهود، مما يشي بلازمة العمران وأفوله وعلوّ يهود.

الخاتمة وتتضمن النتائج والتوصيات:

أولاً: النتائج

- بعد التحصُّل على طائل من الاستفادة والتبصرة وما حضرني تقييده، تبيّن معه قصوري، ولكنَّ الذي سبَّل عليَّ طريق الأخذ به ما زكتته من فضل علم. فإنْ تجد فسدَ الخلا، فجلَّ من لا عيب فيه وعلا. فإنْ نظره الناظر بعين الصَّفَح بعد التصْفُح بأقول هذا حسي، وإنْ نظره بعين القادح ولو مع التلمُح فلا أزال قائلاً هنا من لازم عبي وسجيحة النقصالي هي من دأبي، والله أَسْأَلْ أَنْ يغفر لي من هفوة، أو فجوة خطّتها أنا ملي، فقلما يخلو من ذاك جهَد.
- طفت القراءة نشدان خلاصها مما علَّق بموضوعها من حيث مرکوم الدراسات الفقهية ذات البُعد في (الحكم)، مع جلال عظمته إلا أنتا يممُّ شطر مجاهيل لم ترد من قبل فيما أزعمه (فقه المحل) بأبعاد الاجتماع والاقتصاد وسلوك نازلته.
- حاولت القراءة الخلاص من آفة الفقيه المقايس والأكاديمي المترجل.
- وصل النازلة بتأريخيتها من حيث كوانها وعوالمها زمن التراجع والانتكاس، وما لحق بالعمران الإسلامي في غربه بعد تحولٍ في مهمة جغرافيته.
- محاولة التعرُّف على النازلة ودورها في إخضاب المادة التاريخية رغم ما يُقال من معوقات تسهم في توطين وتحييئها وصعوبة لغتها الفقهية.
- تعتبر النازلة مسيراً لمعرفة تجارب أناسها ومعاناتهم، ومفتتحاً أميناً لكثيرٍ من فهم عوائد وتقالييد المؤسسة الاجتماعية والاقتصادية.
- استخدمت المحاولة صيغًا مفتاحية مستضافة من مفاهيم المناهج الأخرى، كعلوم اللسان، والمدرسة النقدية الحديثة من مثل: النصارلولد، التناص، الجملة العامل، الجملة المنطلق، الجملة الهدف، حيث لا عنز للفقيه الدارس اليوم من أن يكون بمئأ عن مجھودات حقول المعرفة.
- وضفت المحاولة في مجالها التاريخي والجغرافي، حيث نقشان العمران وفواته بتلمسان، وتحولُّ في قاعدة اقتصاده بعد أن كان "فيض قوة"، إذ النازلة شهدت "فراغ قوة" فلا عجب فقد كانت وجاه عالٍ شهد تحولاً في إنتاجه المعرفي والاقتصادي والزراعي، حيث بزرت (ظاهره الاقتصادي الريعي أو الطبيعي).
- فالnazla واقعة عمرانية مجتمعٍ عاش انبعاثه، إذ كشفت الحجاب عن سر عمرانها وتهافتة، فهي مُعطى لما نتج عن تلبُّسه بآفاته، بحيث نصل من خلال مؤشراتها إلى السبب الأرضي لا النجمي في تفسير انحطاطه وتعاظم فساده.
- كشفت القراءة عن عسف السلطان، والوظيف المخزن، وفساد سكة المسلمين، وفساد النساء.
- كشفت القراءة عن قاعدة عمرانية لا تختلف ولها كبير أهمية من أنَّ ثمة لازمة بين علوّ يهود وأفول عمران الدولة الإسلامية، وهذا ما أوضحته النازلة في تعاظم شأنهم ومواطأة العمال شأنهم ومظاهر الخيلاء برکوب الخيل المسروحة لجمها بالذهب.
- كشفت النازلة عن فساد سكة المسلمين وغض دراهمهم وكثرة الرُّؤوف والقشور الفلسية، بحيث لم يقع مادة ذلك حسم ولا إزالة حتى كادت رؤوس أموال الناس تنقرض من أيديهم بغلاء الأسعار والأكoria.
- كشفت النازلة عن معامل القيمة وهو معامل اقتصادي.. وكذا عمل القيمة عند اختلاف الفرائين على سعر الخبز، فسعر علهم بقيمة الطبخ والملح والنار وعرق العامل، بحيث يساوي ثمن الرغيف، أو ما أسماه (عمل القيمة) عندنا.
- ولما انزاحت قاعدة الذهب من عالمتنا الإسلامي وسيطها نحو الغرب، نتج عنه كثرة القصور الفلسفية، أو ما نسميه اليوم بالتضخم المالي، ولعل المصطلح القرآني أقرب إلى أن نسميه بـ(الحبوط المالي) من حبطة الناقة، حيث انتفخت من سوم سامتة ثم تضمر وتنتفق وتموت.

- أظهرت النازلة الأبعاد السياسية من التبعات الظلمية والوظيف المخزني على يد جفاة أو حفاة العرب آنذاك، ومواطئهم للهود.
- ثانياً : التوصيات :
سحب التوازل الفقهية إلى تاريخيتها، بحيث نوسع من علمية الفقه في بابه إلى أن يكون وثيقة في السجل التاريخي.

المصادر والمراجع

- ابن خلدون، م. (1981). المقدمة. بيروت: دار الفكر.
- أومليل، ع. (2004). *الإسلام والحداثة*. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية.
- التنبكي، أ. (1932). *تيل الابتهاج*. القاهرة: مطبعة المعاهد.
- حسن، م. (1986). *الأرباف والقبائل المغربية في العصر الوسيط*. تونس: دار الرياح الأربعة.
- حمودة، ع. (1978). *الخروج من التقى*. الكويت: عالم المعرفة.
- زكي، ر. (1987). *التاريخ النقدي للتخلف*. الكويت.
- العقباني، أ. (1967). *كتاب تحفة الناظر وغنية الناكر في حفظ الشعائر وتعديل المناكر*. دمشق.
- الغزالى، م. (1957). *كيف نفهم الإسلام*. القاهرة: دار الكتب الحديدة.
- الغزالى، م. (1985). *هموم داعية*. دمشق: دار القلم.
- لاكوسن، إ. (د.ت.). ابن خلدون. بيروت: دار ابن خلدون.
- لومبارد، م. (1961). *الأسس النقدية للسيادة الاقتصادية*. الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، مطابع دار النشر للجامعات المصرية، القاهرة.
- المطيري، م. (1992). *الصياغة الإسلامية لعلم الاجتماع (الدوعي والإمكان)*. مصر: الأوقاف.

References:

- Al-Aqabani, A. (1967). *Book masterpiece beholder and rich memory in memorizing rites and change of Vice*. Damascus.
- Al-Ghazali, M. (1957). *How to understand Islam*. Cairo: modern Book House.
- Al-Ghazali, M. (1985). *Concerns advocate*. Damascus: pen House.
- Al-Mutairi, M. (1992). *Islamic formulation of sociology (reasons and possibility)*. Egypt: endowments.
- Al-Tanbakti, A. (1932). *Neil rejoicing*. Cairo: institutes press.
- Hamouda, A. (1978). *Get out of the wandering*. Kuwait: the world of knowledge.
- Ibn Khaldun, M. (1981). *Introduction*. Beirut: House of thought.
- Lacoste, E. (n.d). *Son of Khaldoon*. Beirut: Dar Ibn Khaldun.
- Lombard, M. (1961). Critical foundations of economic sovereignty. *Egyptian society for Historical Studies, Press of the Egyptian universities publishing house, Cairo*.
- Okay, M. (1986). *Moroccan countryside and tribes in the Middle Ages*. Tunisia: the House of the Four Winds.
- Omlil, P. (2004). *Islam and modernity*. Beirut: Center for Arab unity studies.
- Zaki, R. (1987). *Monetary history of underdevelopment*. Kuwait.